

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ШУМЯЧСКИЙ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА –  
ДЕТСКИЙ САД «СОЛНЫШКО»**

**ПРИНЯТА**

*на педагогическом совете  
МБДОУ «Шумячский ЦРР –  
детский сад «Солнышко»,  
протокол № 1 от 29.08. 2023г.*

**УТВЕРЖДЕНА**

*приказ заведующего  
МБДОУ «Шумячский ЦРР – детский  
сад «Солнышко»  
№42-о от 04.09.2023г.*

**АДАПТИРОВАННАЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА**

***МБДОУ «Шумячский ЦРР – детский сад «Солнышко»***

**для детей дошкольного возраста (5 – 7 лет)  
с тяжёлыми нарушениями речи  
на 2023 – 2024 учебный год**

(разработана на основе Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья)

**п.Шумячи  
2023г.**

## Содержание

№ п/п	Наименование раздела	стр.
<b>I.</b>	<b>Целевой раздел</b>	<b>3</b>
1.	Пояснительная записка	3
1.1.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.2.	Принципы и подходы к формированию программы	6
1.3.	Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи	8
1.4..	Планируемые результаты освоения адаптированной образовательной программы	12
1.5.	Перечень оценочных материалов	15
1.6.	Система оценки качества дошкольного образования	17
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	18
<b>II.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	<b>19</b>
2.1.	Содержание коррекционно-педагогической работы по образовательным областям	<b>19</b>
2.1.1	Образовательная часть «Социально-коммуникативное развитие»	20
2.1.2.	Образовательная часть «Познавательное развитие»	24
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	25
2.1.4.	Образовательная часть «Художественно-эстетическое развитие»	29
2.1.5.	Образовательная часть «Физическое развитие»	33
2.2.	Формы, способы, методы и средства реализации АООП	35
2.3.	Взаимодействие педагогического коллектива с родителями воспитанников	39
2.4.	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР	41
2.4.1.	Организация коррекционно-развивающей работы	46
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	53
2.5.	Рабочая программа воспитания	54
2.5.1.	Пояснительная записка	54
2.5.2.	Целевой раздел	55
2.5.3.	Содержательный раздел	58
2.5.4.	Организационный раздел	84
2.5.5.	Федеральный календарный план воспитательной работы	88
2.5.6.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	89
<b>III.</b>	<b>Организационный раздел</b>	<b>92</b>
3.1.	Материально-техническое обеспечение программы	92
3.2.	Методическое обеспечение программы	93
3.3.	Распорядок и режим дня	95
3.3.1.	Учебный план	95
3.3.2.	Календарный учебный график	97
3.4.	Традиционные события, праздники, мероприятия. Модель организации воспитательного процесса	98
3.5	Организация развивающей предметно –пространственной среды	99
3.6.	Перечень программ, технологий, методических пособий	104

3.7.	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений	109
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	116
IV.	Краткая презентация Программы	116
	Приложения	118-129
	Примерный индивидуальный маршрут развития воспитанника с ОВЗ	
	Индивидуальный план коррекционно-речевой работы с ребёнком	
	Календарный план воспитательной работы	

## I. Целевой раздел

### 1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Шумячский центр развития ребёнка – детский сад «Солнышко» (далее АОП) предназначена для работы с детьми дошкольного возраста имеющими нарушения речи (ФНР, ФФНР, ОНР и др.).

Данная АОП является нормативно - управленческим документом МБДОУ «Шумячский ЦРР – детский сад «Солнышко», характеризующим систему логопедического сопровождения детей с нарушениями речи в условиях воспитательно-образовательного процесса.

Программа разработана с учётом возможностей, образовательных потребностей и интересов воспитанников, членов их семей, **на основе:**

- Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1022;

- Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Шумячский ЦРР - детский сад «Солнышко», разработанной на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования;

В соответствии с нормативно – правовыми документами:

– Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральный закон от 24 июля 1998 г. N 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

– Федеральный закон от 24 ноября 1995 г. N 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (с изменениями на 28 июня 2014 года). - Приказ Минобрнауки России от 20.09.2013 N 1082 "Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии".

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1598.

– Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. №373 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Распоряжение Минпросвещения России «Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность», от 06.08.2020 № Р– 75;

- Распоряжение Минпросвещения России от 28.12.2020 № Р – 193 «Об утверждении методических рекомендаций по системе функционирования психологических служб в общеобразовательных организациях».

- Распоряжение Министерства просвещения РФ «Об утверждении примерного Положения о психолого – педагогическом консилиуме общеобразовательной организации», от 9 сентября 2019 г. № Р – 93.

- Письмо Минпросвещения России от 20.02.2019 № ТС – 551/07 «О сопровождении образования обучающихся с ОВЗ и инвалидностью».

- Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 29.01.2021 № 62296 СанПиН 1.2.3685-21 (действует с 01.03.2021г.).

- Санитарно-эпидемиологические правила и нормы от 27.10.2020 № 32 СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» (действует с 01.01.2021г. по 2027г.)

- Санитарно-эпидемиологические правила и нормы от 28 сентября 2020 года №28 СанПиН

## 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания;

### - Локальные акты учреждения.

Настоящая АОП носит коррекционно-развивающий характер. Она предназначена для обучения и воспитания детей с нарушениями речи с 5 лет и до окончания дошкольного образования. Работа учителя-логопеда детского сада с данными детьми начинается с начала учебного года, на основании заявления родителей (законных представителей) воспитанников и решения территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (далее – ПМПК).

Основой Программы является охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка.

Программой предусмотрено создание оптимальных условий для коррекционной и образовательной работы и всестороннего гармоничного развития детей с нарушениями речи. Это достигается за счет комплексного подхода к воспитанию и образованию и тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя – логопеда, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре).

Комплексность педагогического воздействия направлена:

- на обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у дошкольников и выравнивание речевого и психофизического развития воспитанников, их всестороннее гармоничное развитие;

- на предупреждение возможных трудностей в усвоении программы, обусловленных недоразвитием речи дошкольников, и обеспечение равных стартовых возможностей воспитанников при поступлении в школу;

- на осуществление своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса.

Содержание коррекционной работы направлено на овладение детьми самостоятельной связной, грамматически правильной речи и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Программа определяет условия и формы коррекционно-педагогической помощи детям с речевыми нарушениями и содержание работы в каждой из пяти образовательных областей: (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие). Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность - основная форма деятельности дошкольников.

### **1.1. Цели и задачи программы.**

**Цель АОП** – создать условия для формирования полноценной фонетической и лексико-грамматической системы языка, развития фонематического восприятия и навыков первоначального звукового анализа и синтеза у детей с нарушениями речи (ФНР, ФФНР, ОНР и др. речевыми патологиями).

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов

#### **Задачи реализации программы.**

В процессе коррекционно-развивающей работы решаются следующие задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья воспитанников с нарушениями речи, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с нарушениями речи в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с нарушениями речи как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с нарушениями речи, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития детей с нарушениями речи;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья воспитанников с нарушениями речи;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.
- раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- преодоление недостатков в речевом развитии;
- воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;
- нормализация звукопроизношения и слоговой структуры слова;
- развитие навыков звукового анализа и синтеза;
- развитие лексико-грамматических категорий и связной речи (монологической и диалогической речи);
- развитие мелкой моторики руки;
- развитие познавательных интересов, познавательной активности в освоении окружающей действительности.

Особое внимание в АОП уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей АОП первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет воспитывать их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

## **1.2. Принципы и подходы к формированию программы**

Достижение поставленной цели и решение задач осуществляется с учётом следующих принципов:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников и обучающихся;
- содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество с семьей;
- возрастная адекватность образования. предполагает подбор содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей;
- принцип природосообразности, т.е. синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с нарушениями речи;
- онтогенетический принцип, учитывающий закономерности развития детской речи в норме;
- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации во всех пяти образовательных областях;
- принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
- принцип обеспечения активной языковой практики.

### **Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для воспитанников с нарушениями речи:**

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование воспитанников: детский сад устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей воспитанников с нарушениями речи, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости.
2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования воспитанников с нарушениями речи: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое

открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития воспитанников с нарушениями речи дошкольного возраста.

**Принципы и подходы** к формированию Программы Программа строится на основе основных принципов дошкольного образования, изложенных в ФГОС ДО:

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период - подготовка к следующему этапу развития;
- лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей;
- уважение личности ребенка;
- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество организации с семьями;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами;
- индивидуализация дошкольного образования детей с ОВЗ;
- развивающее вариативное образование;
- полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей;
- инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

**Основными подходами** к формированию Программы являются:

- деятельностный подход, предполагающий развитие ребенка с ОВЗ в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- индивидуальный подход, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку с ОВЗ;
- лично-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного

процесса на основе признания уникальности личности ребенка с ОВЗ и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей:

- средовой подход, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка с ОВЗ;
- онтогенетический подход, учитывающий общие закономерности развития детей с нарушениями речи и иными ограниченными возможностями здоровья, и детей, развивающихся нормативно;
- тематический подход обеспечивает концентрическое изучение материала (ежедневное многократное повторение), что согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах. Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

### **1.3. Характеристика детей с тяжёлыми нарушениями речи**

Программа предназначена для детей, имеющих нарушения в развитии устной речи: фонетико-фонематическое недоразвитие речи, фонетические дефекты, общее недоразвитие речи и др.

Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФФНР, ФФН)

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи — это нарушение процессов формирования произношения у детей с различными речевыми расстройствами из-за дефектов восприятия и произношения фонем. Дети с ФФНР — это дети с ринолалией, дизартрией, дислалией акустико-фонематической и артикуляторно-фонематической формы. Без достаточной сформированности фонематического восприятия невозможно становление его высшей ступени — звукового анализа. Звуковой анализ — это операция мысленного разделения на составные элементы (фонемы) разных звукокомплексов: сочетаний звуков, слогов и слов. У детей с сочетанием нарушения произношения и восприятия фонем отмечается незаконченность процессов формирования артикулирования и восприятия звуков, отличающихся акустико-артикуляционными признаками. Уровень развития фонематического слуха детей влияет на овладение звуковым анализом. Степень недоразвития фонематического восприятия может быть различна.

В фонетико-фонематическом недоразвитии детей выявляется несколько состояний:

- трудности в анализе нарушенных в произношении звуков;
- при сформированной артикуляции неразличение звуков, относящихся к разным фонетическим группам;
- невозможность определить наличие и последовательность звуков в слове.

Основные проявления, характеризующие ФФНР:

- недифференцированное произношение пар или групп звуков, т.е. один и тот же звук может служить для ребенка заменителем двух или более звуков. Например, вместо звуков «с», «ч», «ш» ребенок произносит звук «ть»: «тюмка» вместо «сумка», «тяска» вместо «чашка», «тяпка» вместо «шапка»;
- замена одних звуков другими, имеющими более простую артикуляцию, т.е. сложные звуки заменяются простыми. Например, группа свистящих и шипящих звуков может заменяться звуками «т» и «д», «р» заменяется на «л», «ш» заменяется на «ф». «Табака» вместо «собака», «лыба» вместо «рыба», «фуба» вместо «шуба»;
- смешение звуков, т.е. неустойчивое употребление целого ряда звуков в различных словах. Ребенок в одних словах может употреблять звуки правильно, а в других заменять их близкими по артикуляции или акустическим признакам. Например, ребенок умеет правильно произносить звуки «р», «л» и «с» изолированно, но в речевых высказываниях вместо «столяр строгает доску» говорит «старял стлагает дошку»;
- другие недостатки произношения: звук «р» — горловой, звук «с» — зубной, боковой и т.д.

При наличии большого количества дефектных звуков у детей с ФФНР нарушается слоговая структура слова и произношение слов со стечением согласных. Характер нарушенного звукопроизношения у детей с ФФНР указывает на низкий уровень развития фонематического восприятия. Несформированность фонематического восприятия выражается в:

- нечетком различении на слух фонем в собственной и чужой речи;
- неподготовленности к элементарным формам звукового анализа и синтеза;
- затруднениях при анализе звукового состава речи.

У детей с ФФНР наблюдается некоторое недоразвитие или нарушение высших психических процессов:

- внимание у таких детей может быть неустойчивым, нестабильным и иссякающим, а также - слабо сформированным произвольное внимание, когда ребенку трудно сосредоточиться на одном предмете и по специальному заданию переключиться на другой;
- объем памяти может быть сужен по сравнению с нормой, при этом ребенку понадобится больше времени и повторов, чтобы запомнить заданный материал;
- отмечаются особенности в протекании мыслительных операций: наряду с преобладанием наглядно-образного мышления дети могут затрудняться в понимании абстрактных понятий и отношений; скорость протекания мыслительных операций может быть несколько замедленной, вследствие чего может быть замедленным и восприятие учебного материала и т.д.

Исходя из перечисленных особенностей высшей нервной деятельности, дети с ФФНР в педагогическом плане характеризуются следующим образом:

- поведение может быть нестабильным, с частой сменой настроения;
- могут возникать трудности в овладении учебными видами деятельности, т.к. на занятиях дети быстро утомляются, для них сложно выполнение одного задания в течение длительного времени;
- возможны затруднения в запоминании инструкций педагога, особенно — двух-, трех-, четырехступенчатых, требующих поэтапного и последовательного выполнения;
- в ряде случаев появляются особенности дисциплинарного характера.

В отличие от детей с ФФНР дети с фонетическим нарушением речи (ФНР) не имеют нарушений фонематического слуха и восприятия.

ФНР - это нарушение звукопроизношения при нормальном физическом и фонематическом слухе и нормальном строении речевого аппарата. Может наблюдаться расстройство отдельного звука или нескольких звуков одновременно. Как правило, такие нарушения звукопроизношения связаны с нарушением артикуляционной моторики или ее недостаточной сформированностью. Ребенок не может правильно выполнять движения органами артикуляции, особенно языком, в результате чего звук искажается (моторное нарушение речи).

Такие расстройства могут проявляться:

- в отсутствии (пропуске) звука – акета вместо ракетка;
- в искажениях – горловое произнесение звука р, щечное — ш и т.д.

Чаще всего нарушаются:

1. свистящие звуки – С, З (и их мягкие пары), Ц;
2. шипящие звуки – Ш, Ж, Ч, Щ;
3. сонорные (язычные) – Л, Р (и их мягкие пары);
4. заднеязычные – К, Г, Х (и их мягкие пары).

Неправильное произношение может наблюдаться в отношении любого согласного звука, но реже нарушаются те звуки, которые просты по способу артикуляции и не требуют дополнительных движений языка (м, н, п, т).

Характеристика детей с неправильным произношением отдельных звуков (НПОЗ)

Неправильное произношение отдельных звуков – это нарушение звукового (фонемного) оформления речи при нормальном функционировании всех остальных операций высказывания. Нарушение звукового оформления речи обусловлено неправильно сформировавшимися

артикуляторными позициями. Чаще всего неправильный звук по своему акустическому эффекту близок к правильному. Причиной искаженного произношения звуков обычно является недостаточная сформированность или нарушения артикуляционной моторики.

Различают следующие нарушения звуков:

- искаженное произношение звука;
- отсутствие звука в речи;
- замена одного звука другим, близким по своему артикуляционному укладу.

Характеристика детей с общим недоразвитием речи (ОНР)

Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом – речевая аномалия, при которой страдает формирование всех компонентов речевой системы: звукопроизношения, навыков звукового анализа, словаря, грамматического строя, связной речи. Основной контингент старших дошкольников имеет третий уровень речевого развития. Третий уровень речевого развития характеризуется появлением развёрнутой обиходной речи без грубых лексико-грамматических и фонетических отклонений. На этом фоне наблюдается неточное знание и употребление многих слов и недостаточно полная сформированность ряда грамматических форм и категорий языка. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, действия, состояния предметов, страдает словообразование, затруднён подбор однокоренных слов. Для грамматического строя характерны ошибки в употреблении предлогов: в, на, под, к, из-под, из-за, между и т.д., в согласовании различных частей речи, построении предложений. Звукопроизношение детей не соответствует возрастной норме: они не различают на слух и в произношении близкие звуки, искажают слоговую структуру и звуконаполняемость слов. Связное речевое высказывание детей отличается отсутствием чёткости, последовательности изложения, в нём отражается внешняя сторона явлений и не учитываются их существенные признаки, причинно-следственные отношения. Дети с ОНР отличаются от своих нормально развивающихся сверстников особенностями психических процессов. Для них характерны неустойчивость внимания, снижение вербальной памяти и продуктивности запоминания, отставание в развитии словесно-логического мышления. Они отличаются быстрой утомляемостью, отвлекаемостью, повышенной истощаемостью, что ведёт к появлению различного рода ошибок. Многие дети с ОНР имеют нарушения моторики артикуляционного аппарата: изменение мышечного тонуса в речевой мускулатуре, затруднения в тонких артикуляционных дифференцировках, ограниченную возможность произвольных движений.

Уровень общего недоразвития речи может быть различен: от полного отсутствия речевых средств обучения, до развернутой речи с элементами фонетико-фонематического и лексико-грамматического недоразвития.

Левина Р.Е. выделила три уровня общего недоразвития речи:

1. самый тяжелый – ОНР 1 уровня;
2. средний – ОНР 2 уровня;
3. более легкий – ОНР 3 уровня.

*Общее недоразвитие речи I уровня*

Наблюдается почти полное отсутствие вербальных средств общения. Дети четырех-пятилетнего возраста имеют очень скудный словарный запас, который включает не более 20 слов. Ребенок использует либо слова - звукоподражания («би-би»), либо лепетные слова (фрагменты полного развернутого слова, например, «уту» вместо «петух»). Эти звуковые компоненты сопровождаются мимикой и большим количеством жестов. Также много слов диффузного значения: одно слово имеет много значений (например, «лапа» - это все то, с помощью чего передвигаются: и ноги, и колеса, и лапы). За словом не закреплено конкретное значение. Иногда один и тот же предмет называется различными словами. Ребенок меняет одно слово другим (например, действие заменяет названием предмета, «кров» (кровать) вместо «спать»). Очень грубо искажена звуковая структура слов, воспроизводится как правило, односложная структура, реже двусложная.

Фонематические восприятия, анализ и синтез отсутствуют. Фонетическая сторона речи тоже грубо нарушена, звукопроизношение смазанное. На этом уровне речевого развития трудно определить, какой звук произносит ребенок. Пассивный словарь шире активного, но понимание речи все же ограничено ситуацией. Грамматический строй речи практически не сформирован. Словоизменение и словообразование отсутствует. Появляется фраза, но в ней нет точной связи между словами, нет грамматического оформления, связь отсутствует в виде просодики и интонации, т.е. фразовая речь либо полностью отсутствует на первом уровне ОНР, либо характеризуется фрагментарностью.

#### *Общее недоразвитие речи II уровня*

На втором уровне речевые возможности ребенка значительно возрастают. У детей имеется довольно большой словарный запас. В речи преобладают существительные, мало глаголов, и еще меньше прилагательных. Очень много в речи детей наблюдается вербальных ошибок (например, «стрехает» вместо «чистит», «стирает», «моет»), особенно глагольных. Много смешений, наблюдается неточность значений слов. В речи ребенка очень много аморфных глаголов («делает», «идет», «стоит» и т.п.). Ребенок использует фразовую речь. Появляются распространенные предложения. С точки зрения количества слов предложения довольно объемные, но грамматически фраза оформлена неправильно. Не все формы дифференцируются правильно. Ребенок неправильно употребляет падежные беспредложные формы (неправильное согласование существительных и прилагательных в среднем роде, особенно в косвенных падежах). Предложно-падежные конструкции воспроизводятся неправильно. Например, «Я была лелька», вместо «Я была на елке». В целом, предлоги и союзы используются редко. Для детей со 2-ым уровнем ОНР характерны грубые нарушения грамматического строя речи. Наблюдается большое количество аграмматизмов при употреблении существительных, глаголов; прилагательные употребляются крайне редко, т.к. они носят отвлеченный характер. У детей усвоены только простые формы словоизменения. Словообразование грубо нарушено. Его практически нет, кроме уменьшительно-ласкательных форм. У детей со 2-ым уровнем речевого недоразвития синтаксически предложения значительно лучше сформированы, чем у детей с 1 уровнем ОНР. Понимание речи значительно улучшается. Ребенок дифференцирует многие акустически близкие слова, но не все. Фонематическая сторона речи нарушена, ребенок не может выделить звук на фоне слова. Звукослоговая структура слов более развернута (ребенок воспроизводит два-три слова). Но наблюдается грубое искажение многосложных слов, особенно слогов со стечением. Слова воспроизводятся вариативно (например, «ада» вместо «звезда»). Нарушение звукопроизношения носит полиморфный характер. Правильно произносятся гласные и простые по артикуляции звуки. Как правило, наблюдаются стечения и замены. Замены характеризуют задержку фонетического развития ребенка.

Таким образом, у детей с ОНР 2 уровня наблюдаются морфологические и синтаксические аграмматизмы, примитивная связная речь, понимание речи остается неполным, т.к. многие грамматические формы различаются недостаточно.

#### *Общее недоразвитие речи III уровня.*

Этот уровень характеризуется тем, что обиходная речь становится более развернутой, отсутствуют грубые фонетические и лексико-грамматические нарушения. Звуковая сторона относительно сформирована, но остаются нарушения произношения сложных по артикуляции звуков и нарушения звукослоговой структуры слова. Особенно большие нарушения наблюдаются во всех формах связной речи (рассказ по сюжетной картинке, рассказ на заданную тему). Есть неточности употребления многих слов, вербальные парафазии. Имеется несформированность семантических полей. В активном словаре присутствуют существительные, глаголы, но мало прилагательных, сложных предлогов и союзов, но они все-таки уже имеются. В активной речи используются преимущественно простые распространенные предложения. Возникают большие трудности при употреблении сложноподчиненных предложений. Наблюдается недостаточная сформированность и неточная дифференциация форм словоизменения и словообразования. Аграмматизмы наблюдаются в тех формах, которые поздно появляются в онтогенезе. Например, согласование существительных и

прилагательных в среднем роде, употребление сложных предлогов «из-за», «из-под». Очень часто отсутствуют связующие звенья в сложноподчиненных предложениях. Наблюдается нарушение сложных форм фонематического анализа и синтеза. Выражены нарушения в овладении чтением и письмом.

С расстройствами речи тесно связано нарушение мелкой моторики рук: недостаточная координация пальцев, замедленность и неловкость движений, «застывание» на одной позе. Указанные отклонения в развитии детей, страдающих речевыми аномалиями, спонтанно не преодолеваются. Они требуют специально организованной работы по их коррекции.

Все указанные отклонения в развитии речи самостоятельно не преодолеваются и не исчезают. Поэтому речевое развитие таких детей можно обеспечить только при условии использования системы коррекционных мероприятий, предусматривающих формирование речевой практики, в процессе которой происходит овладение фонематическими и лексико-грамматическими закономерностями языка, обучение речи как средству общения и обобщения.

#### **1.4. Планируемые результаты освоения программы**

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений, обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации.

#### **Целевые ориентиры реализации программы**

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

#### **Целевые ориентиры освоения программы**

- 1) проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- 2) понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- 3) использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- 4) различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- 5) использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- 6) пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;
- 7) составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- 8) владеет простыми формами фонематического анализа;
- 9) использует различные виды интонационных конструкций;
- 10) выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- 11) использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- 12) передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;

- 13) стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 14) проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работником, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- 15) занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени;
- 16) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 17) осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;
- 18) имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- 19) использует схему для ориентировки в пространстве;
- 20) владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;
- 21) может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 22) в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
- 23) сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);
- 24) изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
- 25) положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- 26) знает основные цвета и их оттенки;
- 27) сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- 28) внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- 29) выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- 30) выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- 31) описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;
- 32) самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы.**

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- 15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- 17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- 18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- 20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- 21) определяет времена года, части суток;
- 22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- 24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- 25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- 26) владеет предпосылками овладения грамотой;
- 27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- 28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- 29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- 30) сопереживает персонажам художественных произведений;
- 31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- 32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

- 33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- 34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

### **1.5. Перечень оценочных материалов по ФАОП (стр.40-44 п.10.5.)**

10.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

10.4.1. Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ОВЗ, направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности. Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

10.4.2. **Целевые ориентиры**, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке; не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

10.4.3. Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ОВЗ с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

10.4.4. Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

1. педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
2. детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
3. карты развития ребенка с ОВЗ;
4. различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

10.4.5. Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

10.4.6. В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1. поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ;

2. учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;
3. ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;
4. обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии: разнообразия вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве; разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды; разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
5. представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

10.4.7. Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ охватывает всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу

- обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

10.4.8. Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества: диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе; внутренняя оценка, самооценка Организации; внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

10.4.9. На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи: повышения качества реализации программы дошкольного образования; реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам 36 основной образовательной программы дошкольной организации; обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ; задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности перспектив развития самой Организации; создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.

10.4.10. Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого- педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив ДОУ.

Система оценки образовательной деятельности ДОУ, предусмотренная Программой, предполагает оценивание:

1. качества содержания Программы, созданной с учетом Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи;
2. качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых ДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно - методические и т.д.;
3. качества образовательных процессов, реализуемых организацией, в том числе качества управленческих и педагогических процессов.

Система оценки качества реализации Образовательной программы ДОУ обеспечивает:

1. участие всех участников образовательных отношений;
2. развитие системы дошкольного образования на уровне ДОУ в соответствии с принципами и требованиями ФГОС дошкольного образования.

### 1.6. Система оценки качества дошкольного образования в ДОУ:

Результативность коррекционно-логопедической образовательной деятельности отслеживается через диагностические исследования 2 раза (сентябрь, май) в год с внесением последующих коррективов в индивидуальные планы (маршруты) коррекции и в содержание всего коррекционно-образовательного процесса.

Результаты мониторинга находят отражение в речевых картах детей, где отмечается динамика коррекции звукопроизношения и развития речевых функций каждого ребенка, итоговом обследовании речевого развития детей учителем-логопедом, ежегодном отчете и анализе эффективности работы учителя-логопеда. Для диагностики используются методики логопедического обследования Т.Б.Филичевой, Г.В. Чиркиной. Сроки проведения мониторинговых исследований – сентябрь, май.

– сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в пяти образовательных областях, определенных ФГОС дошкольного образования;

– учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

– исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОУ;

– исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;

– работает на открытость ДОУ;

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения, включая:

– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.

Работа учителя-логопеда строится с учетом возрастных, индивидуальных особенностей детей, структуры речевого нарушения, этапа коррекционной работы с каждым ребенком, а также его личных образовательных достижений. То есть коррекционно-развивающий процесс организуется на диагностической основе, что предполагает проведение мониторинга речевого развития детей

### Мониторинг речи детей

№ п/п	Разделы	Диагностический материал	Срок исполнения	Формы проведения
1.	Звуко-произношение	Произнесение слогов с определенным звуком. Называние предметных картинок с определённым звуком.	Сентябрь, Май	Индивид.
2.	Фонематическое восприятие	Выделение на слух заданного звука: из звукового ряда; слогового ряда; ряда слов. Различение на слух сходных звуков: в парах звуков; парах слогов; парах слов (картинок). Воспроизведение: звукового ряда; слогового ряда; ряда слов.	Сентябрь, Май	Индивид.
3.	Звуковой анализ	Выделение первого ударного гласного Выделение последнего глухого согласного Выделение первого согласного.	Сентябрь, Май	Индивид.
4	Произношение слов сложной звуко-	Произнесение слов с 3 – 4 – 5 слогами (называние картинок).	Сентябрь, Май	Индивид.

	слоговой структуры	Повторение предложений с многосложными словами.		
5.	Словарный запас	Существительные, относящиеся к различным тематическим группам (обобщающие понятия). Подбор признаков к предмету. Подбор действий к предмету. Синонимы. Антонимы. Точность употребления значений слов.	Сентябрь, Май	Индивид.
6.	Грамматический строй	Составление предложений: по картинке; с заданным словом; по опорным словам, восстановление порядка слов. Падежные формы существительных: именительный падеж (множественное число); косвенные падежи (единственное число); косвенные падежи (множественное число). Образование: прилагательных от существительных; существительных от прилагательных; существительных от глаголов; существительных с уменьшительно – ласкательным значением. Употребление: простые; сложные. Связь слов в словосочетаниях.	Сентябрь, Май	Индивид.
7.	Связная речь	Беседа. Пересказ. Составление рассказа по сюжетной картине. Составление рассказа по серии сюжетных картин. Составление описательного рассказа.	Сентябрь, Май.	Индивид.
8.	Строение и подвижность артикуляционного аппарата	Губы. Зубы. Язык. Подъязычная уздечка. Мягкое нёбо. Прикус.	Сентябрь, Май	Индивид.
9.	Просодическая организация речи	Общее звучание речи. Темп и плавность речи. Голос.	Сентябрь, Май	Индивид.

Данные мониторинга используются для проектирования индивидуальных планов коррекционно-развивающей работы (индивидуальных маршрутов), корректировки образовательных задач с учетом достижений детей в освоении программы.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют родители (законные представители) обучающихся с ТНР и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательной деятельности Организации

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Патриотическое воспитание – одна из основных задач дошкольного образовательного учреждения. Быть патриотом – значит ощущать себя неотъемлемой частью Отечества. Любовь к Родине формируется в ребёнке постепенно в ходе воспитания любви к своим ближним, к детскому

саду, к родным местам, природе родного края. Дошкольный возраст как период становления личности имеет свои потенциальные возможности для формирования высших нравственных чувств, к которым относится чувство патриотизма.

Нормативно-правовая основа патриотического воспитания:

- Конституция РФ;
- Федеральный закон РФ «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ;
- Постановление Правительства РФ от 30 декабря 2015 года №149 «О государственной программе «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2016-2020 годы»;
- областная государственная программа «Гражданско-патриотическое воспитание граждан в Смоленской области на 2016-2020 годы».

Цель патриотического воспитания: формирование любви к родному краю (причастности к родному дому, семье, детскому саду, поселку).

Основные Задачи:

- приобщение к истории возникновения родного поселка;
- формирование представлений о достопримечательностях родного посёлка и Смоленской области; их государственных символах;
- знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Смоленскую область;
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству;
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Смоленской области;
- ознакомление с картой Смоленской области (поселка Шумячи);

Региональный компонент реализуется через принцип этнокультурной соотнесенности и предусматривает содержание данного раздела программы на краеведческом материале о Смоленщине, Шумячском районе с целью воспитания уважения к своему дому, к родной земле, малой родине, приобщение ребёнка к национально-культурному наследию.

Принципы работы:

- принцип системно-организованного подхода, который предполагает скоординированную и целенаправленную работу всех педагогов детского сада;
- личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых;
- принцип учёта региональных особенностей;
- принцип интеграции различных видов детской деятельности.

Планируемые результаты по формированию целостных представлений о родном крае:

- ребенок имеет первичные представления о своей семье, родном посёлке Шумячи (ближайшем социуме), Смоленской области, природе и истории родного края, о людях, прославивших Смоленскую землю;
- может рассказать о своем родном посёлке, назвать его, знает государственную символику родного посёлка, Смоленской области; имеет представление о карте родного края;
- проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народного промысла Смоленской области (Смоленский лен);
- знает представителей растительного и животного мира родного края.

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Содержание коррекционно-педагогической работы по образовательным областям**

Основная задача коррекционно-педагогической работы - создание условий для всестороннего развития ребенка с речевыми нарушениями в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

### 2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

Основная цель—овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с нарушениями речи в общественную жизнь.

Задачи социально-коммуникативного развития:

- формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- формирование навыков самообслуживания;
- формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;
- формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

При реализации задач данной образовательной области у детей с нарушениями речи формируются представления о многообразии окружающего мира, отношения к воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам социума и осуществляется подготовка детей с ограниченными возможностями к самостоятельной жизнедеятельности.

**Семья.** Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе. Развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

**Детский сад.** Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, продолжать воспитывать чувство коллективизма. Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Обращать внимание на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.). Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у

детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков, направленных на включение дошкольников с ограниченными возможностями здоровья в систему социальных отношений, осуществляется по нескольким направлениям:

- в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;
- в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстников;
- в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;
- в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.

Работа по формированию социально-коммуникативных умений должна быть повседневной и органично включаться во все виды деятельности: быт, игру, обучение.

**Игровая деятельность.** Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения. Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать чувство коллективизма. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах. Развивать творческое воображение, способность совместно развешивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

В работе по формированию социальных умений у детей с ОВЗ важно создать условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формирования культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развивать представления о своем здоровье и о средствах его укрепления.

Дети с ОВЗ могут оказаться в различной жизненной ситуации, опасной для здоровья, жизни, поэтому при формировании знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе, педагог, воспитатель может «проигрывать» несколько моделей поведения в той или иной ситуации, формируя активную жизненную позицию, ориентировать детей на самостоятельное принятие решений.

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками —предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном

транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

На примере близких жизненных ситуаций дети усваивают правила поведения, вырабатывают положительные привычки, позволяющие им осваивать жизненное пространство. Анализ поведения людей в сложных ситуациях, знание путей решения некоторых проблем повышает уверенность ребенка в себе, укрепляет эмоциональное состояние.

Особое место в образовательной области по формированию социально-коммуникативных умений занимает обучение детей с ОВЗ элементарным трудовым навыкам, умениям действовать с простейшими инструментами, такая работа включает:

- организацию практической деятельности детей с целью формирования у них навыков самообслуживания, определенных навыков хозяйственно-бытового труда и труда в природе;
- ознакомление детей с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей, воспитания уважения к труду;
- обучение умению называть трудовые действия, профессии и некоторые орудия труда;
- обучение уходу за растениями, животными;
- обучение ручному труду (работа с бумагой, картоном, природным материалом, использование клея, ножниц, разрезание бумаги, наклеивание вырезанных форм на бумагу, изготовление поделок из коробочек и природного материала и др.);
- изготовление коллективных работ;
- формирование умений применять поделки в игре.

Овладевая разными способами усвоения общественного опыта, дети с ОВЗ учатся действовать по подражанию, по показу, по образцу и по словесной инструкции. Формирование трудовой деятельности детей с ОВЗ осуществляется с учетом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей.

### **Формирование позитивных установок к труду и творчеству.**

Развитие навыков самообслуживания.

Закреплять умения детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна.

Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

### **Приобщение к доступной трудовой деятельности.**

Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к трудовой деятельности,

умение достигать запланированного результата. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Поощрять детей за желание детей поддерживать порядок в группе и на участке детского сада. Поддерживать инициативу детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы – время года, месяц, день недели, время суток, температура, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью - к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной - к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом - к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

**Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения.** Обеспечивать условия нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных форм и ценностей, принятых в обществе. Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру.

**Развитие социального и эмоционального интеллекта.** Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

**Развитие общения.** Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности, умение спокойно отстаивать свое мнение.

**Формирование личности ребёнка.** Способствовать формированию личности ребёнка. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства уверенность в своих силах и возможностях. Развивать самостоятельность, целеустремлённость и саморегуляцию своих действий. Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Развивать интерес к школе, желание учиться. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, и также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Усвоение общепринятых норм поведения.** Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения. Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого обращения; воспитывать привычку без напоминания использовать в общении со сверстниками и взрослыми формы словесной вежливости (приветствие, прощение, просьба, извинения).

### 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

В образовательной области «Познавательное развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

Основная цель - формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ограниченными возможностями обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти.

Соответственно выдвигаются следующие задачи познавательного развития:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

**Развитие психических функций.** Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки. Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам. Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу). Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

**Сенсорное развитие**, в процессе которого у детей с ограниченными возможностями развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени. Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности**, направленное на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире. Учитывая быструю утомляемость детей с ОВЗ, образовательную деятельность следует планировать на доступном материале, чтобы ребенок мог увидеть результат своей деятельности. В ходе работы необходимо применять различные формы поощрения дошкольников, которым особенно трудно выполнять задания.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях

объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира. Ознакомление с миром природы.

**Ознакомление с природой и природными явлениями.** Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Формирование элементарных математических представлений** предполагает обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве. При обучении дошкольников с ОВЗ необходимо опираться на сохранные анализаторы, использовать принципы наглядности, от простого к сложному. Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: «Сколько всего? Который по счету?». Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большого количества в пределах 10. Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой). Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами. Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть. Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета. Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10. Учить измерять объем условными мерками. Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения. Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому. Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

### **2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

В образовательной области «Речевое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой - аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Основная цель - обеспечить своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Задачи развития речи:

- формирование структурных компонентов системы языка фонетического, лексического, грамматического;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
- формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

Педагогические ориентиры:

- развивать речевую активность детей;
- развивать диалогическую форму речи, поддерживать инициативные диалоги между детьми, стимулировать их, создавать коммуникативные ситуации, вовлекая детей в беседу;
- обеспечивать коммуникативную мотивацию в быту, играх и на занятиях;
- формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в свободное от занятий время, использовать речевые и неречевые средства коммуникации;
- учить детей задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний);
- развивать стремление передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений;
- расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- развивать фразовую речь в ходе комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- развивать все виды словесной регуляции: умение самостоятельно составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в игре, в процессе рисования, конструирования, наблюдений;
- учить детей понимать содержание литературных произведений (прозаических и стихотворных), характер персонажей и их взаимоотношения, мотивы их поведения и отражать это понимание в речи;
- учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, умению составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и монологи, и т. д.;
- учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- продолжать развивать способности детей к словообразованию и словоизменению;
- знакомить детей с рассказами, историями, сказками, разыгрывать их содержание по ролям;
- обучать детей последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связных высказываний;

- учить детей использовать при рассказывании сказок и других литературных произведений наглядные модели, операциональные карты, символические средства, схематические зарисовки, выполненные взрослым;
- разучивать с детьми стихотворения, используя графические схемы, наглядные опоры и игры, предполагающие театрализацию стихотворного текста, рисование картинного плана литературного произведения и т. д.;
- продолжать развивать способности детей к словообразованию и словоизменению;
- формировать у детей мотивацию к школьному обучению;
- знакомить детей с понятием «предложение»;
- обучать детей составлению графических схем слогов, слов;
- обучать детей элементарным правилам правописания.

Основное содержание

### **Формирование синтаксической структуры предложения.**

Развитие умения правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Обучение детей употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов потому что, если, когда, так как (Нужно обуть сапоги, потому что на улице лужи. Лук засохнет, если его не поливать. Когда настанет лето, мы поедem на юг. Так как Коля проспал, он не увидит рассвета.) (интеграция с логопедической работой).

### **Формирование связной речи.**

Развитие навыков составления описательных рассказов (о предметах, игрушках, по картинам, на темы из личного опыта). Обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания. Совершенствование навыков смыслового программирования и языкового оформления связного высказывания. Обучение детей творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний.

Формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста (интеграция с логопедической работой).

Ознакомление с литературными произведениями и рассказывание их. Литературные произведения вовлекают детей в раздумья над поступками и поведением людей, происходящими событиями; побуждают к их оценке и обогащают эмоциональную сферу. Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности. Включенность в эту работу детей с ОВЗ, у которых отмечается разный уровень речевых умений, будет эффективной, если соблюдать ряд условий:

- выбирать произведения с учетом степени его доступности и близости содержания жизненному опыту детей;
- предварительно беседовать с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проводить заключительную беседу для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости;
- подбирать иллюстрации, картинки к произведениям, делать макеты;
- организовывать драматизации, инсценировки;
- демонстрировать действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур;
- проводить словарную работу;
- адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития ребенка (для детей с нарушениями речи, слуха, интеллектуальными нарушениями);
- предлагать детям отвечать на вопросы;

– предлагать детям разные виды работы: подобрать иллюстрации к прочитанному тексту, пересказать текст; придумать окончание к заданному началу. Все это способствует осмыслению содержания литературного произведения.

Развитие речи у дошкольников с ОВЗ осуществляется во всех видах деятельности: игра, занятия по физическому развитию, ИЗО (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыка и др.; в свободной деятельности, в общении со всеми, кто окружает ребенка. Наиболее значимым видом работы по развитию речи является чтение художественной литературы. Художественная литература, являясь сокровищницей духовных богатств людей, позволяет восполнить недостаточность общения детей с ОВЗ с окружающими людьми, расширить кругозор, обогатить жизненный и нравственный опыт. Слушание сказок, стихотворений. Разучивание стихотворений. Рассказывание сказок, коротких рассказов и историй с помощью пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол бибабо, серий картинок, наглядных моделей, символических средств (интеграция с логопедической работой образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие»). Инсценировка по ролям литературных произведений в театрализованных играх.

Коллективный рассказ-рисование по содержанию произведения (вместе с взрослым), комментированное рисование с элементами аппликации и т.п. (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» —раздел «Изобразительное творчество»).

Изготовление книжек-малышек с рисунками, аппликацией, выполненных совместно с взрослым, и показ, называние персонажей сказки, драматизация каждого эпизода (в процессе «превращения» необходимо следовать технике создания выразительного образа: изменение позы, движений, голоса, мимики) (интеграция с образовательными областями «Художественно-эстетическое развитие» - раздел «Изобразительное творчество», «Социально-коммуникативное развитие»).

Составление рассказов в виде сообщений от собственного имени (Я...,Мы...), в виде обращений (Ты..., Вы...), а также от третьего лица (Он..., Они...) с обязательным наличием адресата (интеграция с логопедической работой).

Ознакомление с произведениями искусства (картины, иллюстрации детских книг и т. п.) и рассказы о них. Рассматривание картин художников с доступной детям тематикой: по сказкам, об игровых ситуациях, о природе, животных, прогулках в зависимости от времени года и т. д. Разыгрывание ситуаций, изображенных на картинах, с акцентом на социальном содержании отношений между персонажами (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие»).

Рассказ-описание конкретного объекта (по предметной картине или фрагменту изображения). Рассказ «от имени» персонажа или объекта картины.

Рассказы по сериям сюжетных картин. Рассказы по фотографиям, изображающим процесс или результат символично-моделирующей деятельности детей («Как мы играем»). Рассказы-сравнения по картинам и собственным житейским и игровым ситуациям («Дети играют, и мы играем», «Играем вместе»). Рассказы по рисункам: собственным или коллективным («Художник рисует, и я нарисовал»). Рассказы по ситуации картины на основе использования иллюстративного плана, вопросного плана и элементов мнемотехники (интеграция с логопедической работой).

Коллективные работы на тему картины: коллективный рисунок-аппликация с последующим рассказыванием по содержанию картины (интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие»). Экскурсии в музеи, картинные галереи (вместе с родителями). Экскурсии в мини-картинные галереи детской организации, стимулирование желания каждого ребенка выполнять роль экскурсовода.

### **Обучение грамоте (интеграция с логопедической работой по всем направлениям подраздела).**

Формирование мотивации к школьному обучению. Знакомство с понятием предложение. Обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из трех-четырех слов без предлога, простое предложение из трех-четырех слов с предлогом). Обучение составлению графических схем слогов, слов. Знакомство с

печатными буквами: А, У, М, О, П, Т, К, Э, Н, Х, Ы, Ф, Б, Д, Г, В, Л, И, С, З, Ш, Ж, Щ, Р, Ц, Ч (без употребления алфавитных названий). Обучение графическому начертанию печатных букв. Составление, печатание и чтение:

- сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки (АУ),
- сочетаний гласных с согласным в обратном слоге (УТ),
- сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (МА),
- односложных слов по типу СГС (МАК, БАК, ДОМ, ПУХ),
- двухсложных слов, состоящих из открытых слогов (НОТА, ВАТА, ИВА, КОТЫ),
- двухсложных слов со стечением согласных (ТЫКВА, МАНКА, НИТКА).

Конкретизация задач развития речи носит условный характер в работе с детьми с ОВЗ, они тесно связаны между собой. Эти отношения определяются существующими связями между различными единицами языка. Обогащая, например, словарь, мы одновременно заботимся о том, чтобы ребенок правильно и четко произносил слова, усваивал разные их формы, употреблял слова в словосочетаниях, предложениях, в связной речи. В связной речи отражены все другие задачи речевого развития: формирование словаря, грамматического строя, фонетической стороны. В ней проявляются все достижения ребенка в овладении родным языком. Взаимосвязь разных речевых задач на основе комплексного подхода к их решению создает предпосылки для наиболее эффективного развития речевых навыков и умений.

#### **2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.
- в сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

Основная задача - формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности.

В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ОВЗ сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

#### **«Художественное творчество»**

Основная цель - обучение детей созданию творческих работ. Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности детей с ОВЗ должна строиться на применении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям.

**Изобразительное творчество.** На этой ступени обучения дети уже имеют достаточный изобразительный опыт, относительно сформированные умения и навыки. Их увлекает не только процесс изобразительной деятельности, но и ее результат. Самостоятельная изобразительная деятельность детей становится осмысленной, целенаправленной и доставляет им удовольствие. Основной формой организации работы с детьми в этот период становятся занятия, в ходе которых

решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества. Изобразительная деятельность детей на третьей ступени обучения предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации. Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как на занятиях, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи группы из изображений, появившихся в результате обрисовывания и дорисовывания контуров тел детей и взрослых, детских ладошек; изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др. Продолжается целенаправленное формирование потребностно-мотивационного, целевого, содержательного, операционального и результативного компонентов изобразительной деятельности детей. Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений. Усиливается социальная направленность содержания рисования, лепки и аппликации, расширяется речевая работа с детьми в процессе изобразительной деятельности (в виде словесного отчета и предварительного планирования). Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей. Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий, «подпитывающий» содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков; использование мультимедийных средств и т. д. На ступени обучения дети осознанно наносят узор на вырезанные из бумаги силуэты одежды, посуды, головных уборов и пр. Они начинают творчески подходить к созданию узоров. Рассматривая и анализируя простые по композиции орнаменты, дети учатся показывать и объяснять расположение узора (в углах, в середине, по сторонам и т.д.).

**Предметное рисование.** Рисование овощей, фруктов, игрушек, деревьев, грибов, животных, птиц. Рисование одного и того же дерева в разное время года, передавая основные цвета времен года. Рисование улицы, парка, участка (по заранее нанесенным пространственным ориентирам - дорожкам). Отражение занятий людей (взрослых и детей) в изображаемой ситуации. Изображение транспортных средств на улице. Рассказывание о содержании рисунка (интеграция с логопедической работой). Рисование человека (после подготовительных игр с моделью человеческой фигуры). Способы передачи движений рук и ног, наклона туловища, поворота головы в зависимости от действий человека. Рисование «портретов» друзей, автопортретов, портрета мамы, папы и других близких детей и взрослых.

**Сюжетное рисование.** Рисование по представлению и с натуры натюрмортов, сюжетов литературных и музыкальных произведений, выбирая цветовой фон в соответствии с настроением и характерами героев. Сюжетное рисование, отражающее события из жизни детей и взрослых, сказочные ситуации, ситуации из произведений детской литературы. Композиционные рисунки (персонажи и предметы располагаются на всей плоскости листа). Сюжетное рисование по содержанию сказок, мультфильмов, которые дети хорошо знают и могут свободно пересказывать (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие»). Сюжетное рисование по представлению в соответствии с определенным фрагментом (каждому ребенку - свой отрывок) с предварительным повторением содержания сказки и рассматриванием иллюстраций к ней, с последующим рассказыванием (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие»).

**Декоративное рисование.** Рисование ритмичного расположения разнообразных форм: кругов, точек, линий, завитков. Роспись выкроек дымковских игрушек (барыня, лошадка) после рассматривания игрушек. Склеивание расписанных выкроек. Выставка детских работ. Использование поделок для театрализованных игр. Знакомство и рисование в технике кляксографии, «опредмечивание» пятен.

**Лепка** способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений, в процессе работы дети знакомятся с различными материалами, их свойствами. Лепка фигур человека и животных с передачей характерных движений. Лепка из пластилина и глины по мотивам знакомых сказок или рассказов фигур животных с передачей их характерных особенностей (длинные уши, длинный хвост, короткий хвост и т.п. Лепка предметов из глины и пластилина с использованием конструктивного способа (Снегурочка, снеговик, девочка в шубе, мишка, заяка, медведица с медвежатами, курочка и цыплята, белка с бельчонком и др.). Присоединение меньшей части к большей способом прижиманию и примазывания. Рассмотрение деревянных хохломских изделий (миска, солонка, стаканчик), керамической посуды для последующей лепки из глины, пата, пластилина. Лепка полой формы (глубокая миска, стакан, чашка): углубление в куске глины (пластилина, пата), загибание края у расплющенного куска, сглаживание поверхности изделия. Раскрашивание лепных изделий. Последующее использование поделок в сюжетно-ролевых играх.

**Аппликация** способствует развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о форме, цвете. Рисование направлено на развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укрепление мышц рук. В зависимости от степени сохранности зрения, слуха, двигательной сферы ребенка и его интеллектуальных и речевых возможностей, следует подбирать разноплановый инструментарий, максимально удобный для использования (величина, форма, объемность, цвет, контрастность), продумывать способы предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названий предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подбирать соответствующие формы инструкций. Выполнение узора в круге и в полоске по образцу на основе самостоятельного вычленения принципа чередования элементов (салфетка с вышивкой, отделка на фартучке). Перенос симметричного узора с одной стороны на другую (с левой стороны на правую и, наоборот; с верхней стороны в нижнюю и наоборот). Выбор необходимых элементов из предложенных, среди которых есть «лишние» (элементы другого цвета или формы). Выполнение предметной аппликации из частей с использованием готового контура: наклеивание изображения различных сборно-разборных игрушек (разрезы плоских заготовок соответствуют форме и местам соединения частей этих игрушек). Выполнение аппликации фигур человека и животных. Вырезание предметов симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое (овощи, фрукты, посуда). Сюжетно-тематическая аппликация на темы «Осень», «Зима», «Весна», «Лес (осенью, зимой, весной)», «Огород», «На лугу», «На пруду», «В саду цветут яблони», «Цветы на поляне» и др.

Сюжетная аппликация по сказкам. Изготовление книжек-самоделок по сказкам и рассказывание по ним (интеграция с логопедической работой).

Коллективная аппликация по сюжетам сказок, рассказов, мультфильмов. Предметная и тематическая аппликация из цветной и белой ткани (наклеивание готовых элементов композиции), дополнение аппликации раскрашиванием красками или фломастерами. Аппликация из природных материалов: «Листопад», «Бабочка» (из листьев с дорисовыванием усиков) и др.

### **«Музыкальная деятельность»**

Основная цель - слушание детьми музыки, пение, выполнение музыкально-ритмических движений, танцы, игра на музыкальных инструментах.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений. Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности. Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа. Стимулируются использование детьми развернутых, глубоких, оригинальных суждений. Дети соотносят новые музыкальные впечатления с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря

разнообразие музыкальных впечатлений. В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях. Музыкальные занятия на третьей ступени обучения проводит музыкальный руководитель вместе с воспитателями. Если необходимо, то к занятиям с детьми привлекается учитель-логопед. Элементы музыкальной ритмики учитель-логопед и воспитатели включают в групповые и индивидуальные коррекционные занятия с детьми. Содержание логопедических и музыкальных занятий по ряду направлений работы взаимосвязано. Взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей имеет большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т.п.

**Прослушивание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен.** Прослушивание музыкальных произведений и определение характера музыки, узнавание знакомых мелодий. Прослушивание музыкальных серий, объединенных единым сюжетом. Составление сюжетных рассказов по мотивам мелодий (интеграция с логопедической работой). Прослушивание мелодий разного характера (веселых и грустных, медленных и быстрых), различных музыкальных жанров (марш, песня, пляска, вальс). Беседы с детьми о музыкальном произведении с целью выяснения их впечатлений от прослушивания. Узнавание мелодии, исполненной с различной отсрочкой по времени. Узнавание знакомых мелодий при целостном проигрывании, по отдельным фрагментам, по вступлению. Прослушивание аудиозаписей народных, классических и современных музыкальных произведений. Развитие восприятия отдельных звуков, серии музыкальных звуков и музыкальных фраз, сыгранных в разных регистрах. Игры на узнавание в мелодиях образов людей, природного, растительного мира и т.п. Музыкальные игры на развитие звуковысотного, ритмического, тембрового и динамического слуха. Различение и воспроизведение серий звуков, отличающихся по высоте и силе звучания, по длительности, по темпу. Игры на ориентировку в пространстве зала с учетом динамики музыкального произведения. Беседы с детьми о прослушанных музыкальных произведениях, способствующие формированию связных высказываний о своих чувствах, мыслях, эмоциональных ощущениях и т.п.

**Пение.** Формирование у детей понятия о музыкальной фразе, музыкальном и логическом ударении. Пение с четкой артикуляцией слов произведений, насыщенных музыкальными образами, разных по тембровым характеристикам. Пение музыкальных произведений в два-три куплета, с лексикой, доступной для понимания детей и воспроизведения ими на данном этапе логопедической работы.

Пение с различными движениями. Пение песенок с увеличением и ослаблением силы голоса (громко - тихо), с изменением темпа, с четким проговариванием слов, с точной передачей интонации (интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»). Пение в ансамбле. Пение с инструментальным сопровождением и без него (вместе с музыкальным руководителем и самостоятельно). Самостоятельное пение детей (индивидуально и коллективно) с музыкальным сопровождением и без него.

**Музыкально-ритмические движения.** Музыкально-ритмические движения детей, соответствующие характеру музыки (бодро, энергично шагать под маршевую музыку, выполнять плавные движения под колыбельную или под музыку вальса). Музыкально-ритмические движения, выполняемые детьми по собственному замыслу в соответствии с музыкальным образом. Танцевальные движения с использованием элементов национальных и современных танцев. Создание различных образов при инсценировании песен, танцев, театральных постановок. Разнообразные ритмичные движения под музыку. Различные виды ходьбы, бега, прыжков, импровизации на тему движений людей, животных под музыку. Упражнения на развитие общей моторики под музыку: ходьба приставными шагами в сторону на носках, приставными шагами с приседанием, переменным шагом, вальсовым шагом в

сторону; бег с захлестыванием голени, поднимая вперед прямые ноги; поскоки на месте (одна нога вперед другая назад, ноги скрестно, ноги врозь, с хлопками перед собой, над головой, за спиной) (интеграция с образовательной областью «Физическое развитие» —раздел «Физическая культура»). Движения в соответствии с динамическими оттенками музыки, с изменениями темпа. Упражнения на выстукивание различного ритмического рисунка и метра (интеграция с логопедической работой). Танцевальные движения. Самостоятельное придумывание детьми движений, отражающих содержание песен, вариации плясовых движений с натуральными и воображаемыми предметами.

**Игра на музыкальных инструментах.** Знакомство детей с музыкальными инструментами: аккордеоном, кастаньетами, цитрами, гусями, свирелью, электронными. Музицирование с целью различения музыкальных инструментов по тембру. Музицирование на различных музыкальных инструментах: пианино, барабане, металлофоне, дудочке, треугольнике, маракасе, электронных инструментах. Использование для музицирования самодельных музыкальных инструментов. Подыгрывание на музыкальных инструментах музыкальному руководителю, исполняющему различные мелодии. Самостоятельная импровизация детей на музыкальных инструментах (музыкальный руководитель подыгрывает детям). Подыгрывание и сопровождение на музыкальных инструментах песен народных мелодий и произведений современных композиторов (в аудиозаписи, в грамзаписи). Исполнение музыкальных произведений на музыкальных инструментах в оркестре и ансамбле.

### 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся

выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта.

Основная цель - совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации.

Физическое развитие лежит в основе организации всей жизни детей и в семье, и в дошкольном учреждении. Это касается предметной и социальной среды, всех видов детской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников. В режиме должны быть предусмотрены занятия физкультурой, игры и развлечения на воздухе, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи.

Основная задача —стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.

На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи:

- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- развитие речи посредством движения;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

В работу включаются физические упражнения: построение в шеренгу (вдоль линии), в колонну друг за другом, в круг; ходьба; бег, прыжки; лазанье; ползание; метание; общеразвивающие упражнения на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, на координацию движений, на формирование правильной осанки, на развитие равновесия. Рекомендуется проведение подвижных игр, направленных на совершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

**Физическая культура.** Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

## 2.2. Формы, способы, методы и средства реализации АОП

Содержание программы определено с учетом общих дидактических принципов, которые для детей с речевыми нарушениями приобретают особую значимость:

- от простого к сложному,
- систематичность;
- доступность материала;
- повторяемость материала.

Данная программа предусматривает использование в работе практических, наглядных, словесных методов и приемов, а также обязательное использование ИКТ:

### 1. Наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности;
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам);

### 2. Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть стихов, небольших рассказов, скороговорок, чистоговорок и др.
- пересказ;
- обобщающая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал;

### 3. Практические:

- дидактические игры и упражнения;
- игры-драматизации и инсценировки;
- хороводные игры и элементы логоритмики.

Средствами коррекции и развития речи детей с различными речевыми нарушениями являются:

- общение детей со взрослыми (родителями, воспитателями, учителем-логопедом, музыкальным руководителем и др.);
- культурная языковая среда (дома и в детском саду);
- обучение родной речи на занятиях (занятия по формированию фонетико-фонематической стороны речи, занятия по развитию лексико-грамматического строя речи и связной речи, чтение художественной литературы);
- художественная литература, читаемая помимо занятий (дома и в детском саду);
- изобразительное искусство, музыка, театр;
- занятия по другим разделам образовательной программы дошкольного образования ДОО.

## Формы и приемы организации коррекционно-образовательного процесса

Совместная деятельность взрослых и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	в ходе режимных моментов		
Формы организации детей			
групповые подгрупповые индивидуальные	индивидуальные подгрупповые	индивидуальные	индивидуальные
-Занятия -Создание проблемных ситуаций -Экспериментирование -Рассматривание иллюстраций и сюжетных картин с этическим содержанием -Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые); -Тематические досуги, праздники, развлечения -Анализ жизненных ситуаций и их проигрывание -Заучивание правил безопасного поведения -Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихотворений -Речевые задания и упражнения -Работа по нормализации звукопроизношения, обучению пересказу, составлению описательного рассказа	-Беседа -Наблюдение -Рассматривание иллюстраций и сюжетных картин с этическим содержанием -Игра -Игровое упражнение -Проблемная ситуация -Чтение и обсуждение художественных произведений -Пальчиковые игры и упражнения -Мимические, логоритмические артикуляционные дыхательные гимнастики -Речевые дидактические игры -Тренинги (действия по речевому образцу учителя-логопеда) -Праздники, развлечения	-Рассматривание иллюстраций и сюжетных картин с этическим содержанием -Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые)	-Выполнение рекомендаций учителя-логопеда -Речевые игры -Беседы -Чтение книг -Рассматривание иллюстраций -Заучивание скороговорок, потешек, чистоговорок, стихотворений -Игры-драматизации

В основу коррекционно-развивающей работы положен комплексный подход, направленный на решение взаимосвязанных задач, охватывающих разные стороны речевого развития -фонетическую, лексическую, грамматическую и на их основе - задачу развития связной речи. Названные задачи решаются концентрически, за счет усложнения и различной сочетаемости упражнений.

В то же время на каждом этапе работы выделяются основные цели:

- формирование нормативного звукопроизношения, просодических средств,
- устранение фонематического недоразвития;
- подготовка к звуковому анализу речи.

### Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и др. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени, на прогулке, во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в ДООУ могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная ИЗО и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Общие требования развития детской инициативы и самостоятельности:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов;
- поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата; своевременно обращать внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям; если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Взрослый тактично сотрудничает с детьми: не старается всё сразу показывать и объяснять, не преподносит сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Создаются условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательное условие взаимодействия педагога с ребёнком - создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников (яркие события, происходящие в детской жизни, находят отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии).

Структура события: - подготовка к событию, - непосредственное событие, - отражение впечатлений о событии в продуктивной деятельности детей и общении.

Календарь событий:

- события основные (праздники: Новый год, 23 февраля, 8 Марта, День Победы);
- значимые события социальной и культурной жизни страны и мира;
- события региональные (День Освобождения Смоленщины и др.);
- события муниципальные (День посёлка и т.п.);
- события д/с (день рождения детского сада, экскурсии, театр, планетарий и т.п.);
- события личные (дни рождения детей, отпуск, выходные дни).

Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;

- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.
- взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.
- С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.
- Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности.
- Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.
- Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.
- Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляет ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.
- Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.
- Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.
- Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.
- Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.
- Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

### **2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) воспитанников.**

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителем). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

#### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР:**

1. Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.
2. С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.
3. Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.
4. Взаимодействие педагогических работников Организации с родителями (законным представителем) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.
5. Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.
6. Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.
7. Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:
  - выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
  - вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;
  - внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законным представителем), активизация их участия в жизни детского сада.
  - создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
  - повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.
8. Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:
  - аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).

9. Содержание направлений работы с семьёй может фиксироваться в АОП ДО как в каждой из пяти образовательных областях, так и отдельным разделом, в котором раскрываются направления работы дошкольной образовательной организации с родителями (законными представителями).

10. Необходимо указать в АОП ДО планируемый результат работы с родителями (законными представителями), который может включать:

организацию преемственности в работе Организации и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;

повышение уровня родительской компетентности;

гармонизацию семейных детско-родительских отношений.

### **Взаимодействие специалистов ДОУ**

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе. Такое взаимодействие включает:

-комплексность в определении и решении проблем ребенка, предоставлении ему квалифицированной помощи разными специалистами;

-многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребенка;

-составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон познавательной, речевой, эмоциональной, волевой и личностной сфер ребёнка.

Объединение усилий специалистов в области психологии, педагогики, логопедии, позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка. Использование распространенных и современных форм организованного взаимодействия специалистов: консилиумы и службы сопровождения образовательного учреждения, позволят предоставлять многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ограниченными возможностями здоровья.

Чтобы обеспечить такое единство в работе всех педагогов и специалистов была выработана следующая система деятельности:

– воспитатели совместно с учителем-логопедом и педагогом-психологом изучают детей. Специалисты индивидуально обследуют детей, наблюдают за ними в процессе занятий. Воспитатели изучают детей в образовательной деятельности и в повседневной жизни -в процессе проведения режимных моментов, на прогулке, во время свободной деятельности. Результаты обсуждаются и анализируются всем педагогическим коллективом группы, во главе с заместителем заведующего дошкольного учреждения. Обсуждаются достижения и недостатки в обучении детей, намечаются пути коррекции.

– совместно изучается содержание программы и составляется перспективный план работы по всем видам деятельности детей и по всем разделам программы (ознакомление с окружающим, продуктивная деятельность, игровая деятельность и т.д.). Здесь нужно учитывать, что учитель-логопед должен знать содержание не только тех разделов программы, по которым он непосредственно проводит занятия, но и тех, которые проводит воспитатель. В свою очередь воспитатели должны знать содержание тех видов работы, которые проводит учитель-логопед.

Правильное планирование обеспечивает необходимую повторяемость и закрепление материала в разных видах деятельности детей и в различных ситуациях.

– совместно идет подготовка к культурно-досуговой деятельности, проводятся праздники, развлечения, тематические и интегрированные занятия. Данные виды деятельности являются итогом всей коррекционно-педагогической деятельности с детьми за определенный период. Чтобы все возможности детей были раскрыты, реализованы, над их подготовкой должны работать все специалисты детского сада и воспитатели группы.

Учитель-логопед:

- индивидуальные и подгрупповые коррекционные занятия;
- игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка;
- игры и упражнения на развитие мелкой моторики;
- литературные праздники.

Воспитатель:

- фронтальные, подгрупповые занятия по развитию речи с применением дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентов речи;
- экскурсии, наблюдения, экспериментальная деятельность;
- беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы.

Музыкальный руководитель:

- музыкально-ритмические игры;
- упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
- этюды на развитие выразительности мимики, жеста;
- игры-драматизации.

Инструктор по физической культуре:

- игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики;
- упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха;
- подвижные, спортивные игры с речевым сопровождением на закрепление навыков правильного произношения звуков;
- игры на развитие пространственной ориентации.

Родители:

- игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка;
- контроль за выполнением заданий и произношением ребенка;
- совместное выполнение домашнего задания и оформление тетради ребёнка.

#### **2.4. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР.**

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования

**Задачи и принципы программы:**

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;

- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

**Программа коррекционной работы предусматривает:**

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законным представителям).

**Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:**

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР; познавательное развитие;
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, - использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

**Программа коррекционной работы предусматривает** вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей

**Результаты освоения программы** коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

**Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы** являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;

овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;

- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;

- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом

**Общий объем образовательной программы** для обучающихся с ТНР планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся. Образовательная программа для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

**Специальными условиями получения образования** детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АОП ДО; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и педагогом-психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

### **Обследование речи воспитанников**

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка.

Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;

психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей обучающихся, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.

3. Принцип динамического изучения обучающихся, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

Содержание программы определено с учетом общих дидактических принципов, которые для детей с речевыми нарушениями приобретают особую значимость:

- от простого к сложному,
- систематичность;
- доступность материала;
- повторяемость материала.

### **Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.**

Проведению дифференциальной диагностики предшествует с предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законным представителям) ребенка.

При непосредственном контакте педагогических работников Организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры». Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются

#### **Обследование словарного запаса.**

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка обучающихся с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речезыковыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В

качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.

#### **Обследование грамматического строя языка.**

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения.

#### **Обследование связной речи.**

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.

#### **Обследование фонетических и фонематических процессов.**

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением

адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речезыковых возможностей обучающихся с ТНР: первая схема - для обследования обучающихся, не владеющих фразовой речью; вторая схема - для обследования обучающихся с начатками общеупотребительной речи; третья схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

#### **2.4.1. Организация коррекционно-развивающей работы**

Содержание коррекционно-развивающей работы определено с учетом общих дидактических принципов, которые для детей с речевыми нарушениями приобретают особую значимость:

- от простого к сложному,
- систематичность;
- доступность материала;
- повторяемость материала.

Данная программа предусматривает использование в работе практических, наглядных, словесных методов и приемов, а также обязательное использование ИКТ:

##### **1. Наглядные:**

- непосредственное наблюдение и его разновидности;
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам);

##### **2. Словесные:**

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть стихов, небольших рассказов, скороговорок, чистоговорок и др.
- пересказ;
- обобщающая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал;

##### **3. Практические:**

- дидактические игры и упражнения;
- игры-драматизации и инсценировки;
- хороводные игры и элементы логоритмики.

Средствами коррекции и развития речи детей с различными речевыми нарушениями являются:

- общение детей со взрослыми (родителями, воспитателями, учителем-логопедом, музыкальным руководителем и др.);
- культурная языковая среда (дома и в детском саду);
- обучение родной речи на занятиях (занятия по формированию фонетико-фонематической стороны речи, занятия по развитию лексико-грамматического строя речи и связной речи, чтение художественной литературы);
- художественная литература, читаемая помимо занятий (дома и в детском саду);

- изобразительное искусство, музыка, театр;
- занятия по другим разделам образовательной программы дошкольного образования ДООУ.

### Формы и приемы организации коррекционно-образовательного процесса

Совместная деятельность взрослых и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	в ходе режимных моментов		
Формы организации детей			
групповые подгрупповые индивидуальные	индивидуальные подгрупповые	индивидуальные	индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Занятия</li> <li>-Создание проблемных ситуаций</li> <li>-Экспериментирование</li> <li>-Рассматривание иллюстраций и сюжетных картин с этическим содержанием</li> <li>-Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые);</li> <li>-Тематические досуги, праздники, развлечения</li> <li>-Анализ жизненных ситуаций и их проигрывание</li> <li>-Заучивание правил безопасного поведения</li> <li>-Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихотворений</li> <li>-Речевые задания и упражнения</li> <li>-Работа по нормализации звукопроизношения, обучению пересказу, составлению описательного рассказа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Беседа</li> <li>-Наблюдение</li> <li>-Рассматривание иллюстраций и сюжетных картин с этическим содержанием</li> <li>-Игра</li> <li>-Игровое упражнение</li> <li>-Проблемная ситуация</li> <li>-Чтение и обсуждение художественных произведений</li> <li>-Пальчиковые игры и упражнения</li> <li>-Мимические, логоритмические артикуляционные дыхательные гимнастики</li> <li>-Речевые дидактические игры</li> <li>-Тренинги (действия по речевому образцу учителя-логопеда)</li> <li>-Праздники, развлечения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Рассматривание иллюстраций и сюжетных картин с этическим содержанием</li> <li>-Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Выполнение рекомендаций учителя-логопеда</li> <li>-Речевые игры</li> <li>-Беседы</li> <li>-Чтение книг</li> <li>-Рассматривание иллюстраций</li> <li>-Заучивание скороговорок, потешек, чистоговорок, стихотворений</li> <li>-Игры-драматизации</li> </ul>

В основу коррекционно-развивающей работы положен комплексный подход, направленный на решение взаимосвязанных задач, охватывающих разные стороны речевого развития -фонетическую, лексическую, грамматическую и на их основе - задачу развития связной речи. Названные задачи решаются концентрически, за счет усложнения и различной сочетаемости упражнений.

В то же время на каждом этапе работы выделяются основные цели:

- формирование нормативного звукопроизношения, просодических средств,
- устранение фонематического недоразвития;
- подготовка к звуковому анализу речи.

### Планирование и особенности организации коррекционно-образовательной работы

При составлении АОП использовались специализированные программы и методические пособия по коррекции речевых нарушений:

Программы	Технологии
Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико фонематическим недоразвитием ( программа и методические рекомендации для дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида (старшая группа)). – М., Школьная пресса, 2002 г.	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН . Ч.1 – I период; Ч. 2 – II период; Ч.3 – III период. – М. 2001 г. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с ОНР (3 уровень ); Ч.1 – I период; Ч. 2 –II период; Ч. 3 – III период. – М. 2000 г.
Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Коррекционное обучение и воспитание детей пятилетнего возраста с общим недоразвитием речи. – М. Лавра, 1993 г.	Глинка Г.А. Буду говорить, читать, писать правильно. – Санкт – Петербург, Москва, Харьков, 1997 г. Большакова С.Е. Работа логопеда с дошкольниками. – М. Профессиональное образование, 1996 г. Епифанова О.В. Логопедия (уточнение и коррекция слоговой структуры слов). – Волгоград, Учитель – АСТ, 2004 г. Ундзенкова А.В., Колтыгина Л.С. Звукарик. – Екатеринбург, АРД ЛТД, 1998 г. Грибова О.Е. Технология организации логопедического обследования. – Москва, Айрис – Пресс, 2005 г. Курдановская Н.В. Планирование работы логопеда с детьми 5 – 7 лет. – Москва, ТЦ Сфера, 2007 г. Кучергина О.В., (журнал Логопед, 2005 г. N 2, стр. 27 - 33

Эффективность логопедической работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителей и педагогов.

Форма организации проведения занятий с учителем-логопедом ДОУ – подгрупповая и индивидуальная.

В соответствии с ФГОС ДО основной формой работы с детьми-дошкольниками является игровая деятельность. Работа по коррекции речевых нарушений у детей предполагает, что занятие при максимальном использовании игровых форм остается одной из основных форм работы с детьми, имеющими нарушения речи.

Организация деятельности учителя-логопеда в течение года определяется задачами, определенными на учебный год. Учебный год учителя-логопеда ДОУ условно делится на 3 периода – с детьми 6-го года:

Период обучения	Месяцы	Количество недель	Количество занятий	Количество часов
I	сентябрь – октябрь – ноябрь	11	22	9
II	декабрь – январь – февраль – март	16	32	13
III	апрель - май	7	14	6
Итого:		34	68	28

с детьми 7-го года:

Период обучения	Месяцы	Количество недель	Количество занятий	Количество часов
I	сентябрь – октябрь	7	14	7
II	ноябрь – декабрь – январь – февраль	15	30	15
III	март – апрель – май	12	24	12
Итого:		34	68	34

Основная цель индивидуальных занятий состоит в выборе и в применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение речевых нарушений. На индивидуальных занятиях учитель-логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, активизировать контроль над качеством звучащей речи, корригировать речевой дефект, сгладить невротические реакции. На данных занятиях дошкольник должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонетических условиях: изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры. Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда с конкретным воспитанником ДООУ, включает в себя те направления, которые соответствуют структуре его речевого дефекта.

Задачи и содержание индивидуальных занятий:

- развитие артикуляционного праксиса;
- фонационные упражнения;
- уточнение артикуляции правильно произносимых звуков в различных звукослоговых сочетаниях;
- вызывание и постановка отсутствующих звуков или коррекция искаженных звуков;
- первоначальный этап их автоматизации в облегченных фонетических условиях.

Основная цель подгрупповых занятий - воспитание навыков коллективной работы, умения слушать и слышать педагога, выполнять в заданном темпе упражнения по развитию силы голоса, изменению модуляции (хором, выборочно); адекватно оценивать качество речевой продукции детей. Логопед может организовать простой диалог для тренировки произносительных навыков; упражнять детей в различении сходных по звучанию фонем в собственной и чужой речи. Для логопедической работы во время подгрупповых занятий дети (2-7) объединяются по признаку однотипности нарушения звукопроизношения. Состав детей в подгруппах в течение года периодически меняется. Это обусловлено динамическими изменениями в коррекции речи каждого ребёнка.

Задачи и содержание подгрупповых занятий:

- закрепление навыков произношения изученных звуков;
- отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков;
- воспитание готовности к звуковому анализу и синтезу слов, состоящих из правильно произносимых звуков;
- расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков;
- закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учётом исправленных на индивидуальных занятиях звуков.

Планирование содержания логопедических занятий осуществляется ежедневно: описываются основные направления, по которым планируется работать на занятии, названия дидактических игр, артикуляционных упражнений. Такое планирование позволяет более наглядно отслеживать этапы, на которых завершилась работа на предыдущих занятиях и, следовательно, эффективнее проводить коррекцию.

Порядок изучения звуков, последовательность лексических тем, количество занятий может меняться по усмотрению учителя-логопеда.

Тематический план работы с детьми 6-го года жизни (старшая группа):

месяц	неделя	№ п/п	тема	кол-во занятий
I период (сентябрь-октябрь-ноябрь)				
Сентябрь	1.	1.	Вводное занятие.	1
		2.	Понятия предмет и действие	1
	2.	3.	Развитие слухового внимания	1
		4.	Развитие фонематического восприятия.	1
Октябрь	1.	1.	Одушевлённые и неодушевлённые существительные.	1
		2.	Звук У	1
	2.	3.	Количественные числительные «Один», «Одна».	1

		4.	Звук А.	1	
	3.	5.	Именительный падеж множественного числа существительных.	1	
		6.	Звуки А,У	1	
	4.	7.	Существительные с уменьшительно-ласкательным значением.	1	
		8.	Звук И.	1	
	5.	9.	Глаголы 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени.	1	
		10.	Притяжательные местоимения «Мой», «Моя».	1	
Ноябрь	1.	1.	Глаголы прошедшего времени единственного числа.	1	
		2.	Звук Н.	1	
	2.	3.	Винительный падеж единственного числа существительных.	1	
		4.	Звук М.	1	
	3.	5.	Родительный падеж единственного числа существительных без предлога и с предлогом У.	1	
		6.	Гласные звуки.	1	
	4.	7.	Приставочные глаголы.	1	
		8.	Согласные звуки.	1	
	11	Итого		22	
	II период (декабрь-январь-февраль-март)				
	Декабрь	1.	1.	Количественные числительные «Два», «Две».	1
2.			Звук П.	1	
2.		3.	Предлог НА.	1	
		4.	Звук Т.	1	
3.		5.	Предлоги НА, С	1	
		6.	Звук К.	1	
4.		7.	Составление рассказа «Зима» по опорным словам и картинкам.	1	
		8.	Звуки К-Т.	1	
Январь	1.	1.	Предлоги НА, ПОД.	1	
		2.	Звуки П-Т	1	
	2.	3.	Родительный падеж множественного числа существительных.	1	
		4.	Звуки П-Т-К.	1	
	3.	5.	Пересказ сказки «Три медведя с опорой на серию картинок».	1	
		6.	Звук Х.	1	
Февраль	1.	1.	Род имён существительных.	1	
		2.	Звуки К-Х.	1	
	2.	3.	Понятие Признак.	1	
		4.	Звук О.	1	
	3.	5.	Признаки предметов, выраженные прилагательными.	1	
		6.	Звук Хь.	1	
	4.	7.	Относительные прилагательные.	1	
		8.	Звук Пь.	1	
Март	1.	1.	Притяжательные прилагательные с суффиксом –ин-.	1	
		2.	Звук Ть.	1	
	2.	3.	Пересказ русской народной сказки «Заюшкина избушка» по опорным предметным картинкам.	1	
		4.	Звук Кь.	1	
	3.	5.	Относительные прилагательные.	1	

		6.	Звук Ы.	1
	4.	7.	Составление повествовательного рассказа «Скворечник» по серии сюжетных картин.	1
		8.	Звуки Пь-ТЬ-Кь.	1
	5.	9.	Составление описательного рассказа «Весна идёт» по однофигурным сюжетным картинкам и опорным словам.	1
		10.	Гласные звуки.	1
	16	Итого		32
III период (апрель, май)				
Апрель	1.	1.	Пересказ русской народной сказки «Снегурочка» по серии сюжетных картин.	1
		2.	Звуки Ы-И.	1
	2.	3.	Притяжательные прилагательные.	1
		4.	Звук Ль.	1
	3.	5.	Относительные прилагательные.	1
		6.	Звуки Ль-Й.	1
	4.	7.	Сравнительная степень качественных прилагательных.	1
		8.	Звук В.	1
	5.	9.	Притяжательные прилагательные.	1
		10.	Звук Ф.	1
Май	1.	1.	Звуки В-Ф.	1
		2.	Звуковой анализ, синтез обратного слога.	1
	2.	3.	Составление предложений по опорным словам и картинкам. Работа с деформированной фразой.	1
		4.	Определение места звука в слове.	1
7	Итого:		14	
34	Всего:		68	

Тематический план работы с детьми 7-го года жизни (подготовительная группа):

месяц	неделя	№ п/п	тема	кол-во занятий
I период (сентябрь-октябрь)				
Сентябрь	1.	1.	Звук и буква У	1
		2.	Звук и буква А	1
	2.	3.	Звуки А, У.	1
		4.	Звук и буква И	1
Октябрь	1.	1.	Звуки П-Пь.	1
		2.	Звук и буква Т.	1
	2.	3.	Звуки П-Т.	1
		4.	Звуки К-Кь.	1
	3.	5.	Звуки П-Т-К.	1
		6.	Звук и буква О.	1
	4.	7.	Звуки Й-Ль.	1
		8.	Звуки Х-Хь.	1
	5.	9.	Звуки К-Х.	1
		10.	Звук и буква Ы.	1
7.	Итого		14	
II период (ноябрь-декабрь-январь-февраль)				
Ноябрь	1.	1.	Звук и буква М.	1
		2.	Звук и буква С.	1
	2.	3.	Звуки С-Сь.	1
		4.	Звук и буква Н.	1
	3.	5.	Звук и буква З.	1
		6.	Звуки З-Зь.	1

Декабрь	4.	7.	Звуки С-З.	1
		8.	Звуки Б-Бь. Буква Б.	1
	1.	1.	Звуки П-Б.	1
		2.	Звук и буква В.	1
	2.	3.	Звук и буква Д.	1
		4.	Звуки Т-Д.	1
	3.	5.	Звуки Г-Г. Буква Г.	1
		6.	Звуки Г-К	1
4.	7.	Звук и буква Э.	1	
	8.	Буквы Е, Ё.	1	
Январь	1.	1.	Звук и буква Л.	1
		2.	Звуки Л-Ль.	1
	2.	3.	Звук и буква Ш.	1
		4.	Звуки С-Ш.	1
	3.	5.	Буква Я.	1
		6.	Звук и буква Р.	1
Февраль	1.	1.	Звук Рь.	1
		2.	Звуки Р-Рь	1
	2.	3.	Звуки Р-Л.	1
		4.	Звуки Рь-Ль	1
	3.	5.	Звук и буква Ж.	1
		6.	Звуки Ж-З.	1
	4.	7.	Звуки Ж-Ш.	1
		8.	Звук и буква Ц.	1
15	Итого:		30	
III период (март-апрель-май)				
Март	1.	1.	Звуки С-Ц.	1
		2.	Звук и буква Ч.	1
	2.	3.	Буква Ю.	1
		4.	Звуки Ч-ТЬ.	1
	3.	5.	Звуки Ч-Сь.	1
		6.	Звуки Ф-В.	1
	4.	7.	Звук и буква Щ.	1
		8.	Звуки Щ-Сь.	1
	5.	9.	Звук и буква Й.	1
		10.	Звуки Щ-Ч.	1
Апрель	1.	1.	Звуки Щ-ТЬ.	1
		2.	Звуки Щ-Ч-Сь-ТЬ.	1
	2.	3.	Звуки Ш-Щ.	1
		4.	Буква Ъ.	1
	3.	5.	Буква Ъ.	1
		6.	Звуки Г-К.	1
	4.	7.	Звуки Г-К-Х.	1
		8.	Звуки З-С-Зь-Сь.	1
	5.	9.	Звуки Ж-Ш.	1
		10.	Звуки С-Ш.	1
Май	1.	1.	Звуки З-Ж.	1
		2.	Звуки Л-Р-Ль-Рь.	1
	2.	3.	Мягкие и твёрдые согласные.	1
		4.	Глухие и звонкие согласные.	1
12	Итого:		24	
34	Всего:		68	

### Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Система и последовательность работы по патриотическому воспитанию дошкольников:

СЕМЬЯ-ДЕТСКИЙ САД- РОДНАЯ УЛИЦА- РОДНОЙ ПОСЁЛОК- ПРИРОДА-РОДНАЯ СТРАНА- АРМИЯ

Методы, используемые в работе с детьми самые разнообразные и строятся на принципе «от близкого к далекому», «от простого к сложному»:

- наблюдение (н-р, за трудовой жизнью жителей посёлка, изменениями в облике посёлка и т.п.);
- рассказ;
- беседы о семье, детском саде, родном посёлке;
- знакомство с фольклором Смоленского края (сказки, песенки, пословицы, поговорки);
- рассматривание репродукций картин и обсуждение;
- привлечение к посильному общественно полезному труду;
- составление рассказов о профессиях родителей.

Для этого используются разнообразные формы работы: прогулки, экскурсии, беседы, дидактические игры, чтение художественной литературы, литературные праздники, непосредственно образовательная деятельность.

Знания, полученные во время занятий, закрепляются различных формах вне НОД. В течение всего учебного года педагог возвращается несколько раз к тому, что дети узнали ранее, некоторые темы повторяются, но с усложнением.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает тесную интеграцию всех образовательных областей и разнообразие форм организации детской деятельности.

Образовательная область	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Смоленской области, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории посёлка Шумячи. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Смоленской области.
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Смоленской области. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Смоленской области.

Интеграция содержания пяти образовательных областей:

Речевое развитие: речевой фольклор Смоленского края.

Социально-коммуникативное развитие: народные игры Смоленского края.

Познавательное развитие: природа Смоленского края, растительный и животный мир, культура и быт.

Художественно-эстетическое развитие: продуктивная деятельность по мотивам народного творчества Смоленского края, произведения смоленских композиторов, произведения устного народного творчества Смоленского края.

Физическое развитие: подвижные игры, спортивная жизнь Смоленского края.  
Перспективный план по формированию целостных представлений о родном крае.

	Формы работы с детьми
сентябрь	1. Рассматривание альбомов «Смоленский край», «Город-герой Смоленск», 2. Беседа «Шумячи - наш любимый посёлок», «Героическое прошлое нашего посёлка». 3. Дидактическая игра «Где находится памятник?»
октябрь	1. Рассматривание альбома и стенда «Шумячи - моя малая Родина». 2. Знаменитые земляки (А.Т. Твардовский, М.В.Исаковский, М.И. Глинка, Ю.А.Гагарин, Ю.Никулин, Н.Пржевальский, Ф.Шурпин и др.) 3. Чтение стихотворений 4. Рисование «Родной посёлок»
ноябрь	1. Наш флаг, герб, гимн посёлка. 2. Рисование флага. 3. Подвижная игра «Гуси-лебеди»
декабрь	1. Беседа « Православные праздники нашего края». 2. Стихи о православных праздниках. 3. Подготовка к Рождеству. 4. Изготовление рождественских игрушек.
	1. Национальные костюмы Смоленян. 2. Имена нашего края. Что они означают? 3. Смоленские пословицы и поговорки.
февраль	1. Масленица на Смоленщине. 2. Русские народные музыкальные инструменты. 3. Разучивание русской народной песни. 4. Подвижная игра «Гори-гори ясно»
март	1. Красная книга Смоленского края. 2. Звери и птицы Смоленского края. 3. Беседа «Чем богаты наши леса». 4. Подвижная игра «У медведя во бору»
апрель	1. Ими гордится Смоленщина. 2. Русский орнамент в Смоленском промысле. 3. Рисование орнаментов. 4. Национальные блюда
май	1. Рассматривание открыток о достопримечательностях города. 2. Беседа «Смоленщина славится льном». 3. Чтение «Смоленский лен» 4. Подвижная игра «Городки»

## 2.5. Рабочая программа воспитания по ФАОП (стр. 370- 374, п. 49)

### 2.5.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих адаптированные образовательные программы дошкольного образования (далее - программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ОВЗ в Организации предполагает преимущество по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в Организации должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества. Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника Организации и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания. С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений.

Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы Организации.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений. Организация в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной спецификой. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями. Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО.

Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

### **2.5.2. Целевой раздел.**

#### **Цели и задачи воспитания.**

**Общая цель воспитания** в ДОУ - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

#### **Общие задачи воспитания в ДОО:**

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и

принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

#### ***а) Направления воспитания.***

***Патриотическое направление*** воспитания.

Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - **Родина и природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране

- России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает:

- формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере);

- «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины);

- «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

***Духовно-нравственное направление*** воспитания.

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - **жизнь, милосердие, добро** лежат в основе духовно- нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

***Социальное направление*** воспитания.

Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности - **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство- уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка

культурного поведения.

**Познавательное направление** воспитания.

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценностипознания.

Ценность - **познание** лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДООУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка.

Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

**Физическое и оздоровительное направление** воспитания.

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности **жизнь и здоровье** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

**Трудовое направление** воспитания.

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность - **труд** лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

**Эстетическое направление** воспитания.

Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности – **культура и красота**, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

**б) Целевые ориентиры воспитания.**

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

## Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направления	Ценности	Целевые ориентиры воспитания
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.

### 2.5.3. Содержательный раздел Программы воспитания.

#### *а) Уклад МБДОУ «Шумяцкий ЦРР - детский сад «Солнышко»*

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОУ, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстведошкольного образования.

Уклад ДОУ - это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителя ДООУ, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДООУ.

Уклад ДООУ опирается на базовые национальные ценности, традиции региона и образовательного учреждения, задает культуру поведения сообществ, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дня, соблюдение оптимального двигательного режима, разумное чередование и сочетание умственных, эмоциональных и физических нагрузок в специально организованной деятельности детей, совместной со взрослыми, а также самостоятельной деятельности.

Воспитательный процесс в МБДООУ «Шумячский ЦРР – детский сад «Солнышко» строится на принципах, изложенных во ФГОС дошкольного образования (Раздел I, пункт 1.2.), и на следующих принципах:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи ребенка;
- соблюдение конфиденциальности информации о ребенке и его семье, приоритета безопасности ребенка;
- создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие детей, их семей, и педагогических работников;
- системность и целенаправленность воспитания как условие его эффективности.

Ключевыми элементами уклада МБДООУ «Шумячский ЦРР - детский сад «Солнышко» значатся:

- безопасные условия организации воспитательного процесса;
- принятие действующих норм, правил поведения, этикета, нравственных ценностей во взаимодействии между детьми и педагогами, педагогами и родителями, между детьми, включая нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях;
- атмосфера эмоционального комфорта и благополучия;
- организация различных видов детской деятельности (организованной, совместной);
- создание условий для самореализации воспитанников в самостоятельной деятельности, конкурсном движении;
- сложившиеся традиции ДООУ, группы;
- созданная в ДООУ, группах развивающая предметно-пространственная среда, эстетика и дизайн оформления в повседневной жизни, к событийным мероприятиям,
- наличие интереса у взрослых и детей (сообщества),
- участие в творческих конкурсах, соревнованиях, фестивалях, мероприятиях, социально значимых акциях регионального, областного уровня.

#### **Цель и смысл деятельности ДООУ, его миссия.**

**Целью** деятельности ДООУ является всестороннее формирование личности ребенка с учетом особенностей его физического, психического развития, индивидуальных возможностей и способностей, подготовка к обучению в школе, развитие и совершенствование образовательного процесса, осуществление дополнительных мер социальной поддержки обучающихся и работников ДООУ.

**Миссия** заключается в объединении усилий ДООУ и семьи для создания условий, раскрывающих индивидуальность ребенка и способствующих формированию компетенций, которые обеспечивают ему успешность сегодня и в будущем.

#### **Стратегия:**

- формирование социальных компетенций личности обучающихся в условиях сетевого взаимодействия ДООУ с учреждениями социальной сферы;
- развитие ресурсного, материально-технического, кадрового, научно-методического обеспечения образовательного процесса;
- создание эмоционально комфортного климата в учреждении для всех участников образовательных отношений;

- повышение внутренней и внешней конкурентоспособности педагогов учреждения на учрежденческом, муниципальном и региональном уровне;
- развитие системы дополнительного образования в разных формах и видах деятельности детей;
- реализация компетентного подхода в образовательном процессе ДООУ;
- формирование информационно-ресурсного фонда ДООУ; Выполнение данной **стратегии** обеспечивается за счёт:
- создания условий для повышения квалификации педагогических кадров;
- создания системы морального и материального стимулирования качественного профессионального труда;
- создания системы дополнительных образовательных услуг, в т.ч. платных;
- развития материально-технической базы учреждения;
- формирования единого образовательного пространства ДОО, реализацию механизма социального партнерства детского сада с учреждениями социальной сферы.

**К ценностям ДОО** относятся:

- информационная открытость, поддержка и сотрудничество всех участников образовательных отношений;
- профессионализм и высокое качество образовательных услуг;
- единое образовательное пространство ДОО, сформированное за счет устойчивого социального партнерства;
- возможность реализации творческого потенциала всех участников образовательных отношений (результатами образовательной деятельности являются успехи обучающихся и педагогов ДОО, многие из которых являются победителями конкурсов и соревнований различного уровня);
- квалифицированные педагоги, работающие в инновационном режиме;
- теплая и дружеская атмосфера.

### **Принципы жизни и воспитания в ДООУ**

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона; - **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

- **поддержка разнообразия детства.** Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- **лично-развивающий и гуманистический характер** взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей;
- уважение личности ребенка;
- **реализация программы в формах,** специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Данные принципы реализуются в укладе ДОУ, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

#### **Образ ДОУ, его особенности, символика, внешний имидж**

Образ ДОУ – эмоционально окрашенный образ учреждения, часто сознательно сформированный, обладающий целенаправленно заданными характеристиками и призванный оказывать определенное психологическое влияние на конкретные группы социума. Для создания положительного имиджа важны все аспекты деятельности. Также необходимо помнить, что имидж – явление корпоративное, и его результат определяют все члены коллектива.

Дошкольное учреждение – открытая социально-педагогическая система, о которой всё чаще говорят как о сфере услуг, употребляя слово «конкурентоспособность», «сегмент рынка», «образовательная услуга» и т.д.

Необходимость формирования положительного имиджа ДОУ определяется следующими причинами:

- конкуренция среди дошкольных учреждений в «борьбе» за набор детей в условиях сложной демографической ситуации;
- возможность доступа ДОУ к лучшим ресурсам из возможных: финансовым, информационным, человеческим и т.д.;
- стремление ДОУ быть более привлекательным для педагогов, способным в большей степени, чем другие ДОУ, обеспечить им стабильность, удовлетворенность трудом и профессиональное развитие;
- желание получить залог доверия ко всему происходящему в стенах учреждения, в т.ч. инновационным процессам.

Фундамент (ядро) имиджа ДОУ заключается в определении предназначения дошкольного учреждения, идеи его функционирования и развития, отличительных характеристик от других детских садов.

Внутренний имидж - это взгляд на ДОУ глазами сотрудников, а также глазами родителей и детей при общении с ними. Он проявляется в отношении сотрудников к работе, руководителю и родителям воспитанников, их энтузиазме, преданности детскому саду и основан на своеобразии внутреннего пространства.

Внешний имидж ДОУ – название, оформление помещений и территории, имидж персонала и т.д. – символы, которые в сознании окружающих будут ассоциироваться с данным детским садом и вызывать определенное настроение. Первое впечатление о ДОУ связано именно с этим аспектом имиджа.

Территория детского сада благоустроенная. Имеются игровые площадки для каждой возрастной группы с малыми формами, песочницы с закрывающимися крышками, веранды и пр.

В ДОУ имеются медицинский, процедурный, изолятор, методический, логопедический кабинеты, кабинет психолого-педагогического сопровождения, физкультурный зал, музыкальный зал, центры релаксации и ряд служебных помещений, овощехранилище. Создана доступная среда для детей с ОВЗ и детей инвалидов: сад оснащен табличками Брайля для слабовидящих, установлен пандус.

Внешний облик помещений ДОУ эстетически привлекателен и соответствует целям образования:

каждое групповое помещение имеет своё индивидуальное оформление, согласно названию и направленности групп (общеразвивающие, комбинированные).

ДОУ обеспечивает получение дошкольного образования, присмотр и уход за воспитанниками в возрасте от 1 года до прекращения образовательных отношений. Режим работы: пятидневная неделя в течении календарного года. Время работы: 8.15-18.15 с понедельника по пятницу. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.

В МБДОУ «Шумячский ЦРР - детский сад «Солнышко» обеспечена доступность всех педагогов к информационным образовательным ресурсам. В образовательной предметно-пространственной среде используется достаточное количество технических средств. В детском саду имеется ноутбук, мультимедийный проектор, экран на штативе. Во всём учреждении можно воспользоваться Интернетом через Wi-Fi.

Педагогические работники ДОУ регулярно выступают на районных методических объединениях, семинарах, участвуют в конкурсах методических разработок. Кроме выступлений педагоги размещают свои методические разработки на интернет-ресурсах.

### **Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОУ**

Взаимодействие педагогов ДОУ с детьми обеспечивает атмосферу принятия, где каждый ребенок чувствует, что его ценят, принимают таким, какой он есть, всегда выслушают, поймут и помогут.

Для успешной реализации Программы педагогам необходимо:

1. Обеспечить эмоциональное благополучие ребенка	<p>Для этого педагог должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;</li> <li>- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;</li> <li>- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;</li> <li>- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;</li> <li>- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.</li> </ul>
2. Формировать доброжелательные, внимательные отношения	<p>Для формирования доброжелательного отношения педагогу следует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;</li> <li>- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;</li> <li>- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).</li> </ul>
3. Развивать самостоятельность	<p>Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;</li> <li>- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;</li> <li>- быть автономными в своих действиях и принимать доступных им решений;</li> <li>- с целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:</li> <li>- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;</li> <li>- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);</li> <li>- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;</li> <li>- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.</li> </ul>
4. Создавать условия для развития свободной игровой деятельности	<p>С целью развития игровой деятельности педагог должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;</li> <li>- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;</li> <li>- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;</li> <li>- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;</li> <li>- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей). Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.</li> </ul>
5. Создавать условия для развития познавательной деятельности	<p>Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- регулярно предлагать детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;</li> <li>- регулярно предлагать детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;</li> <li>- обеспечить в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;</li> <li>- позволять детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;</li> <li>- организовывать обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;</li> <li>- строить обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;</li> <li>- помогать организовать дискуссию;</li> <li>- предлагать дополнительные средства (двигательные, образные, в том числе наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.</li> </ul>
6. Создавать условия для развития проектной деятельности	<p>С целью развития проектной деятельности педагог должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;</li> <li>- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;</li> <li>- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;</li> <li>- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;</li> <li>- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;</li> <li>- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.</li> </ul>
7. Создавать условия для самовыражения средствами искусства	<p>Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;</li> <li>- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;</li> <li>- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;</li> <li>- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;</li> <li>- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе</li> </ul>

	необходимых для этого средств; - организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.
8. Создавать условия для физического развития	Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно: - ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться; - обучать детей правилам безопасности; - создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; - использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.
9. Осуществлять построение вариативного развивающего образования	Необходимо учитывать особенности участия педагога (занятия, организованные взрослым; обогащенные игры детей в центрах активности, созданных при помощи взрослого; образовательное событие, в процессе которого взрослый участвует с детьми; свободная игра детей, во время которой взрослый не вмешивается).

Основной принцип взаимоотношения семьи и детского сада: «Союз педагогов и родителей - залог счастливого детства».

Необходимо, чтобы родители из требовательных «заказчиков образовательной услуги», стали союзниками, партнерами и помощниками воспитателей, участниками образовательного процесса. Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей. Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога. Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в ДООУ. Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к детскому саду, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы. В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

Программой предусмотрено вовлечение родителей в воспитательное пространство ДООУ, участие в образовательной деятельности, обмен мнениями между родителями (законными представителями) воспитанников.

Взаимоотношения между сотрудниками регулируются локальными нормативными актами ДООУ. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, положительный эмоциональный настрой в группе, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов - это необходимые условия нормальной жизни и развития детей в условиях ДООУ.

В рамках расширения воспитательного пространства детский сад взаимодействует с учреждениями - социальными партнерами на основании договора о сотрудничестве.

### **Ключевые правила ДООУ**

Образовательное учреждение самостоятельно разрабатывает и принимает локальные нормативные акты, содержащие нормы, регулирующие образовательные и иные отношения с учетом мнения совета родителей в пределах своей компетенции в соответствии с действующим законодательством РФ, Уставом МБДОУ «Шумячский ЦРР - детский сад «Солнышко».

Все документы размещены на информационных стендах, официальном сайте учреждения : <https://ds-shum-solnyshko.gov67.ru/>

## **Традиции и ритуалы, особые нормы этикета ДОУ**

При реализации Программы коллектив ДОУ принимает во внимание многонациональный состав населения России, их быт, культуру и традиции, социально-исторические события региона, а также климатические условия региона. Это средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега, ледоход и т.д.), ярко выраженные особенности холодной зимы и жаркого лета, короткой весны и затяжной осени; состав флоры и фауны; длительность светового дня. С учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей (законных представителей) воспитанников, социальный состав семей воспитанников, их национальные особенности.

Педагоги ДОУ используют календарь образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры на учебный год от Минпросвещения России.

## **Праздники, традиции ДОУ:**

- события основные (праздники: Новый год, 23 февраля, 8 Марта, День Победы);
- значимые события социальной и культурной жизни страны и мира;
- события региональные (День Освобождения Смоленщины и др.);
- события муниципальные (День посёлка и т.п.);
- события д/с (день рождения детского сада, экскурсии, театр, планетарий и т.п.);
- события личные (дни рождения детей, отпуск, выходные дни).
- Дни радостных встреч.

Воспитательный процесс осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОУ. Педагоги обеспечивают единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, реализация которых осуществляется на развивающих занятиях, организованные педагогом (регламентировано учебным планом), совместной детско-взрослой деятельности (образовательное событие), самостоятельной деятельности в созданных условиях для детских игр. Освоение и закрепление детьми общепринятых норм и правил поведения осуществляется во время режимных моментов.

Программа не предусматривает жесткого регламентирования воспитательного процесса, оставляя педагогам ДОУ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из условий, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов, с учетом современных тенденций дошкольного образования.

Воспитатели и специалисты ДОУ ориентированы на организацию разнообразных форм детских сообществ - кружки. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

*Педагог ДОУ должен соблюдать нормы профессиональной этики и поведения:*

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка - всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

### **Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОУ**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС, среда) ДОУ отражает федеральную, региональную специфику и включает: оформление помещений; оборудование; игрушки.

РППС отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда ДОУ включает знаки и символы государства, региона, поселка и организации, отражает региональные, и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация. Среда ДОУ безопасна, гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек для РППС администрация, воспитатели ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей.

В МБДОУ «Шумяцкий ЦРР - детский сад «Солнышко» развивающая среда детского сада открытая, динамично изменяемая, создана с учетом потребностей детей и требований ФГОС ДО. Ребенок свободен в выборе содержания, вида деятельности, способа организации и направленности действий, места, партнерств. Во всех группах создана развивающая предметно-пространственная среда, позволяющая эффективно реализовать ООП ДО в условиях ФГОС ДО.

Пространство групповых комнат оснащено достаточным количеством развивающих материалов: книги, игрушки, материалы для творчества, развивающие игры и пр. Все предметы доступны детям. Дошкольники имеют возможность выбирать для себя интересные занятия, чередовать их в течение дня. Предметно-развивающая образовательная среда ориентирована на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Принципы построения среды соответствуют личностно ориентированной модели взаимодействия взрослого с ребенком. Предусмотренное игровое «зонирование» способствует лучшему взаимодействию детей друг с другом. В каждой группе имеются оснащенные игровые зоны в соответствии с образовательными областями:

<b>Образовательная область</b>	<b>Игровой уголок</b>
Физическое	-физкультурный уголок -уголок безопасности
Познавательное	-уголок познавательной деятельности -уголок конструирования -уголок живой природы -лаборатория
Речевое	-книжный уголок -логопедический уголок
Художественно-эстетическое	-уголок изобразительной деятельности -уголок музыкально-театральной деятельности
Социально-коммуникативное	-уголок сюжетно-ролевой игры -уголок дидактических игр -уголок эмоциональной разгрузки -уголок отдыха -родительский уголок

В детском саду созданы условия для проведения интеллектуально-развивающих занятий:

дидактические пособия, детская энциклопедическая и художественная литература, карты, макеты, схемы. В детском саду созданы центры по ознакомлению дошкольников с историей и культурой, природой родного края, государственной символикой РФ. В воспитательно-образовательном процессе используется компьютерная техника: презентации, развивающие игры, иллюстрации произведений, детские развивающие и обучающие мультфильмы.

Материально-технические и социальные условия способствуют эмоционально-личностному и интеллектуальному развитию детей.

На территории детского сада создано экологическое пространство, включающее в себя: деревья, кустарники, лекарственные растения, клумбы.

### **Социокультурный контекст**

Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

С целью повышения эффективности деятельности МБДОУ «Шумячский ЦРР – детский сад «Солнышко» сотрудничает:

Учреждения поселка	Задачи, решаемые в совместной работе
Шумячская средняя общеобразовательная школа	<ul style="list-style-type: none"> <li>– воспитывать желание дошкольников учиться в школе;</li> <li>– знакомить с правилами поведения в школе;</li> <li>– знакомить с территорией и помещениями школы;</li> <li>– создавать преемственность в воспитательно – образовательной работе школы и детского сада.</li> </ul>
Шумячский ДДТ	<ul style="list-style-type: none"> <li>– организация работы кружков ДДТ на базе детского сада;</li> <li>– привлечение дошкольников в ДДТ для дальнейших занятий в кружках и секциях;</li> <li>– знакомство с творчеством кружковцев – бывших воспитанников детского сада;</li> <li>– участие педагогов и воспитанников детского сада в творческих и декоративно-прикладных конкурсах, организуемых ДДТ.</li> </ul>
Шумячский художественно-краеведческий музей	<ul style="list-style-type: none"> <li>– знакомить детей с историей родного поселка;</li> <li>– воспитание бережного отношения к объектам родного поселка, уважения к труду жителей поселка и к труду своих родителей;</li> <li>– воспитание уважительного отношения к жителям поселка, участникам ВОВ.</li> </ul>
Детская библиотека	<ul style="list-style-type: none"> <li>– приобщение детей к чтению и воспитание бережного отношения к книгам;</li> <li>– расширение кругозора дошкольников о жанрах литературы, авторских произведениях и русского народного фольклора через совместные праздники, викторины, театрализованные постановки, просмотр мультфильмов, выставки детского творчества.</li> </ul>
Шумячская школа искусств	<ul style="list-style-type: none"> <li>– приобщение детей к национальной музыкальной культуре, знакомство с произведениями классической и народной музыки;</li> <li>– знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства в различных техниках рисования;</li> <li>– привлечение дошкольников в Школу искусств для дальнейшего обучения.</li> </ul>
Дом Культуры	<ul style="list-style-type: none"> <li>– знакомство детей со сценой, зрительным залом, занавесом, гримерной;</li> <li>– приобщение детей к театральному искусству.</li> </ul>
Пункт полиции Пожарно-спасательная часть Почта России СберБанк	<ul style="list-style-type: none"> <li>– знакомство с профессиями жителей поселка;</li> <li>– воспитание уважения к людям, которые трудятся на благо Родины.</li> </ul>
Центральная районная больница	<ul style="list-style-type: none"> <li>– совместное планирование оздоровительно – профилактических мероприятий;</li> <li>– медицинское обследование состояния здоровья и физического развития детей и сотрудников детского сада.</li> </ul>

Районная газета «За Урожай»	– пропаганда значимости дошкольного образования через размещение репортажей и статей о жизни детского сада.
-----------------------------	---

Сотрудничество с социокультурным окружением происходит через следующие формы и методы работы:

- включение детей и родителей в активное проведение праздничных событий, связанных с жизнью поселка и Смоленского края (день рождения поселка, день освобождения Смоленщины);
- проведение целевых прогулок и экскурсий;
- просмотр презентаций и фильмов;
- посещение музеев, выставок, концертов;
- участие в патриотических мероприятиях - возложение цветов к мемориалу погибшим воинам в ВОВ, чествование ветеранов;
- участие во Всероссийских патриотических и социальных акциях, флэшмобах, челленджах;
- привлечение детей к играм-экспериментированиям и исследовательской деятельности на основе краеведческого материала;
- чтение произведений о малой родине, проведение тематических бесед о ее достопримечательностях, и т.д.;
- вовлечение детей и родителей в трудовую деятельность на участке детского сада и прилегающей территории;
- участие педагогов и воспитанников детского сада в муниципальных и областных творческих и декоративно-прикладных конкурсах и т.д.

#### **б) Воспитывающая среда ДОУ**

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно- нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда строится по трем направлениям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

#### **Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе**

Воспитывающая среда ДОУ образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается в соответствии с возрастными особенностями дошкольников, за счёт качественного улучшения: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям.

Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем её составляющим, умели самостоятельно действовать, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Нравственное воспитание - это усвоение детьми норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Повседневный опыт общения с окружающими служит источником как положительных, так и отрицательных примеров поведения.

Для нравственного формирования личности ребенка в воспитательно-образовательном процессе проводятся этические беседы, беседы по прочитанным произведениям.

Воспитательно-образовательная работа по патриотическому воспитанию направлена на формирование у детей образа героя, защитника своего государства; на привитие любви к Отечеству, родному краю, родному городу, своему детскому саду, своей семье; на воспитание чувства гордости за историю становления страны потребности защищать Родину.

Музейная педагогика является связующим звеном в воспитательной, познавательной и творческой деятельности взрослых и детей. В детском саду организована работа мини-музея «Живём и помним».

Воспитанники знакомятся с окружающим миром, приобщаются к системе общечеловеческих ценностей, к истории, обогащают патриотические чувства, развивают художественный вкус и воплощают приобретенные знания в своей практической деятельности.

Организован мини-музей «Русская горница». Одним из элементов воспитательной среды ДОУ является организация фотовыставок в группах. Сменяемость экспозиций способствует углублению представлений о значении базовых ценностей (семья, дружба, ЗОЖ и др.), является воспитывающим элементом предметно-пространственной среды.

### **Условия для становления самостоятельности, инициативы и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско – детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество**

Большое внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства.

Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок, второй половины дня) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе.

В ходе взаимодействия всех участников образовательного процесса сложились традиции в различных сообществах:

- детско-взрослых (проектно-исследовательская деятельность, участие в конкурсах различной направленности и уровня);
- детско-детских (участвуют дети разных возрастов.) Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

### **в) Общности (сообщества) ДОУ ценности и цели: профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности**

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В ДОУ можно выделить следующие общности: педагог – дети; родители (законные представители) - ребёнок (дети); педагог- родители (законные представители).

**Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОУ. Сами участники сообщества разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такого сообщества является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

К профессиональным общностям в ДОУ относятся:

- Педагогический совет;
- Творческие группы;
- Психолого-педагогический консилиум.

Педагоги – участники общности, придерживаются следующих принципов:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников ДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Члены семей воспитанников детского сада имеют разные профессии, хобби и интересы. И каждый из них может в той или иной форме поделиться своими знаниями и навыками, тем самым способствуя развитию не только своего ребенка, но и других воспитанников.

Объединение интересов — залог эффективной совместной работы взрослых и детей, которая будет привлекательной для каждого участника детско-взрослого сообщества. Таким образом, в основе детско-взрослого сообщества должно лежать взаимопонимание членов сообщества как представителей самодостаточных субкультур.

Для совершенствования воспитательного процесса в ДОУ активно организуются различные профессиональные сообщества:

В детском саду есть постоянно действующие объединения педагогов - творческие группы. Задача творческих групп – поисковая инновационная деятельность, с результатами которой впоследствии знакомится весь педагогический коллектив. Каждая творческая группа работает над отдельным проектом, при этом педагоги могут входить в несколько объединений одновременно.

Временные объединения - рабочие группы педагогов, созданные для решения конкретных задач. Педагоги объединяются в творческие или рабочие группы на основе взаимных интересов, их объединяет стремление глубоко вникнуть в проблему, найти общее правильное решение.

Немаловажную роль в процессе становления открытости ДОУ играют родители.

Принципы организации профессионально – родительского сообщества: доброжелательный стиль общения педагогов с родителями. Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов группы с родителями. В общении воспитателя с родителями неуместны категоричность, требовательный тон. Педагог общается с родителями ежедневно, и именно от него зависит, каким будет отношение семьи к детскому саду в целом.

Индивидуальный подход необходим не только в работе с детьми, но и в работе с родителями. Воспитатель, общаясь с родителями, должен чувствовать ситуацию, настроение родителей.

Сотрудничество, а не наставничество. Современные родители в большинстве своем люди грамотные, осведомленные и, конечно, хорошо знающие, как им надовоспитывать своих детей.

Динамичность. Детский сад сегодня должен находиться в режиме развития, а не функционирования, представлять собой мобильную систему, быстро реагировать на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого должны меняться формы работы детского сада с семьей.

**Детская общность (общество сверстников)** - необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Педагог должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

### **Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей**

Одним из видов детских общностей являются **разновозрастные детские общности**. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми.

Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям.

Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Благоприятное влияние общения младших дошкольников со старшими создает лучшие условия для воспитания таких качеств, как взаимопомощь, особенно помощь старших младшим, забота старших о младших, самостоятельность, дружеские отношения и коллективизм, трудолюбие, организованность и т.д.

При общении детей разного возраста у старших дошкольников успешно зарождаются дружелюбие, инициативность, сострадание, ответственность, самостоятельность. Сформированность этих и других качеств играет большую роль в развитии ребенка как личности, человека и как гражданина в целом. В общении со старшими детьми эффективнее формируются игровые умения, культурно-гигиенические качества, развивается речь, обогащается практический опыт общения и поведения ребенка.

#### **2.5.3.1. Задачи воспитания в образовательных областях**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с

патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает: - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения,

любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

-приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

-становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

-формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

-формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

-становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

-воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

### **2.5.3.2. Формы совместной деятельности в МБДОУ.**

#### **а) Работа с родителями (законными представителями).**

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОУ.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОУ, в котором строится воспитательная работа.

Задачи взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья;
- оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- создание условий для участия родителей в образовательной деятельности;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность;
- создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией программы.

**Виды и формы деятельности, которые используются в деятельности МБДОУ «Шумячский ЦРР - детский сад «Солнышко»:**

#### **Групповые формы работы:**

- Совет родителей ДОУ;
- Семинары – практикумы «круглые столы» на актуальные темы;
- Тематические выставки;
- Консультации специалистов;
- Совместные досуги, праздники;
- Родительские собрания,
- Взаимодействие в социальных сетях: родительские чаты групп ДОУ
- Семейные проекты;

- Акции, флешмобы;
- Телефон доверия;
- Дни здоровья;
- Папки-передвижки, информационные стенды;
- Открытые мероприятия с участием детей для просмотра родителями (законными представителями);
- Привлечение родителей (законных представителей) к проведению образовательной деятельности;
- Размещение отчетных материалов, материалов из жизни ДОО, отражающих опыт работы педагогического коллектива и др. на сайте ДОО.

### **Индивидуальные формы работы:**

Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.

– Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.

– Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.

– Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи. Организуя взаимодействие с семьей по вопросам воспитания и оздоровления детей в рамках приоритетного направления физического развития, мы используем в детском саду следующие формы работы:

– Наглядные уголки для родителей, стенды, папки-передвижки. На информационных стендах в каждой возрастной группе и в спортивном зале детского сада работают рубрики, освещающие вопросы оздоровления детей, предлагаются упражнения пальчиковой гимнастики, подвижные игры.

– Консультации специалистов. Педагог - психолог, учитель-логопед, музыкальный руководитель, руководитель изобразительности, инструктор по физической культуре, медицинская сестра - специалисты, готовые в любое время проконсультировать родителей по вопросам здоровья их ребёнка. Консультация может быть, как по желанию родителя, так и по инициативе специалиста. Целью консультаций является желание коллектива улучшить физическое, психическое, эмоциональное здоровье ребёнка, сделать его пребывание в детском саду максимально комфортным.

– Анкетирование.

Этот метод позволяет нам получить информацию от родителей по вопросам физкультурно-оздоровительной работы в детском саду, анализировать качество проводимой работы с родителями, узнать больше о каждом ребёнке и о его семье. В анкете родители задают вопросы, которые чаще и являются определяющими при выборе темы родительского собрания.

– Конкурсы стенгазет, коллажей, выставки и конкурсы детско-родительского творчества.

– Совместные спортивные праздники.

Широко вошли в практику нашего детского сада спортивные праздники «Весёлые старты», «Мама, папа, я - спортивная семья» и т.д. Совместная деятельность направлена на развитие эмоциональной сферы, партнерских и доверительных отношений родителей и детей. Они благотворно влияют на взаимоотношения между семьёй и коллективом сада.

– Неделя «Здоровья».

В детском саду увеличиваются различные формы пропаганды ЗОЖ, режим дня наполняется играми, развлечениями, увеличивается время пребывания детей на свежем воздухе.

### **б) События образовательной организации.**

**Событие** – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс

происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

**Воспитательное событие** – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДООУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДООУ возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно-значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Воспитательная работа не имеет четких временных рамок – педагоги проводят ее ежедневно, ежечасно, ежеминутно, в любых формах организации образовательного процесса. Традиционные события ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребёнка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет ДООУ.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в воспитании детей на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать воспитательные задачи нескольких образовательных областей.

Задачами организации деятельности в данном направлении являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых; - обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей.

Тематические события, праздники, мероприятия с детьми планируются воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, в зависимости от текущих программных задач, времени года, возрастных особенностей детей, их интересов и потребностей. Для

организации и проведения возможно привлечение родителей и других членов семей воспитанников, бывших выпускников дошкольного учреждения, учащихся музыкальных и спортивных школ, студентов педагогического университета, специалистов системы дополнительного образования, учреждений социума и пр.

В ДОУ на протяжении ее функционирования сложились свои традиционные события, мероприятия.

Формы традиционных мероприятий:

- праздники и развлечения различной тематики («День защиты детей», «Прощание с ёлочкой», «Рождественские колядки», «Живём и помним!», «Сегодня мы в школу ребят провожаем!»);

- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей «Осенняя ярмарка!», «Волшебный Новый год!», ««Благодарим, солдаты, вас!»);

- спортивные и познавательные досуги, в том числе проводимые совместно с родителями или другими членами семей воспитанников («День Матери», «Папин праздник-главный праздник!», «Масленица широкая!»)

### **Режимные моменты (приём пищи, подготовка ко сну и прочее)**

Во время режимных моментов большое внимание уделяется формированию культурно – гигиенических навыков, которые имеют непосредственное отношение к культуре здоровья.

Во время **утреннего приема** обращается внимание на внешний вид детей, воспитатель подбирает интересные формы для вовлечения стеснительных детей в игру, обеспечивает позитивный настрой детей на предстоящий день, обеспечивает условия для разнообразной и интересной самостоятельной деятельности детей и т.д.

Задачи педагога:

- встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком.
- пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка).

Ожидаемый результат:

- эмоциональный комфорт и положительный заряд на день. -развитие навыков вежливого общения;
- вовлеченность родителей в воспитательный процесс.

**Утренняя зарядка** в детском саду — это не столько занятие физкультурой, сколько организационный момент в начале дня, нацеленный на создание положительного эмоционального настроения и сплочение детского коллектива.

Задача педагога:

-провести зарядку весело и интересно;

-способствовать сплочению детского сообществ. Ожидаемый результат:

-положительный эмоциональный заряд;

-сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения взаимодействовать.

### **Дежурства**

Правило, по которому определяются дежурные, нужно выработать вместе с детьми, и оно должно быть понятно всем детям. То, что дежурные должны делать, тоже должно быть всем понятно, и в первую очередь самим дежурным.

Дежурство — это почетно, это важно, это интересно, это ответственно. Именно такое отношение к общественно-полезным занятиям надо формировать у детей.

Задачи педагога:

-позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит;

-обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук, повязку или др.), объявить дежурных на утреннем круге.

Давать дежурным посильное задание, чтобы они знали свои обязанности и могли успешно с

ними справиться.

Формировать у дежурных ответственное отношение к порученному делу, Весь процесс, связанный с приемом пищи детей, имеет большое воспитательное значение. Детям прививаются важные гигиенические навыки: мыть руки перед едой, а после еды полоскать рот, пользоваться столовыми приборами и салфетками; приучают тщательно пережевывать пищу, аккуратно есть и правильно сидеть за столом, воспитывают культуру поведения за столом.

Задачи педагога:

- создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом;
- поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями;
- воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами;
- обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак;
- стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд.

Ожидаемый образовательный результат:

- формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения;
- развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями;
- воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.

**Подготовка ко сну** сопровождается чтением художественной литературы, музыкотерапией, сказкотерапией. Чтение перед сном помогает уложить детей в постель, успокаивает, помогает детям уснуть.

Ежедневное чтение очень важно для развития и воспитания детей, особенно в век интернета и смартфонов. Для детей среднего и старшего дошкольного возраста хорошо читать тексты с продолжением, тогда дети на следующий день более охотно укладываются, чтобы узнать, что же дальше произошло с героями книги.

Читать перед сном можно не только художественную литературу, но и познавательные тексты для детей, детям это тоже нравится. Иногда вместо чтения можно ставить хорошую аудиозапись, начитанную профессиональными актерами.

При подготовке к прогулке воспитатель формирует у детей навыки одевания и культуры поведения.

Задача педагога:

- позаботиться о том, чтобы прогулка была интересной и содержательной;
- обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.);
- организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения;
- приобщать детей к культуре «дворовых игр» — учить их различным играм, в которые можно играть на улице способствовать сплочению детского сообщества при возможности, организовывать разновозрастное общение;
- максимально использовать воспитательные возможности прогулки.

Ожидаемый результат:

- приобщение к подвижным и спортивным играм сплочение детского сообщества;
- развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками;
- развитие игровых навыков;
- развитие разновозрастного общения.

**Уход детей домой.**

Когда ребенок уходит домой, очень важно, чтобы воспитатель лично очень дружелюбно, ласково и весело попрощался с ребенком, называя его по имени; похвалил его перед родителем, повышая его самооценку, формируя желание вновь прийти в детский сад.

С родителем тоже надо пообщаться, поговорить о ребенке, рассказать, как прошел день, сообщить необходимую информацию. Важно, чтобы родитель был в курсе того, что происходит в

детском саду, чувствовал себя участником образовательного процесса.

Во время режимных моментов используются различные методы и приемы воспитания:

- напоминание, поддержка, ситуативный разговор, просьба об оказании помощи сверстнику,
- проговаривание потешек, стихов, загадок, выражение педагогом чувств, связанных с проявлением детьми опрятности, аккуратности, вежливости, доброжелательности, стремления помочь.

Во время прогулки у воспитателя есть возможность провести наблюдение, беседу о труде людей, красоте природных явлений, бережном отношении к животному и растительному миру, природе родного края.

### **Свободная игра**

Время в режиме дня, обозначенное как «игры», предназначено для разнообразных детских деятельностей, как с участием, так и без участия взрослого. **Игры после завтрака.** Это время в первую очередь для организованных занятий, совместных проектов, образовательных событий, то есть тех детских активностей, где важна роль взрослого. Конечно для свободных игр и для самостоятельных занятий детей в центрах активности время тоже должно быть.

Игры после прогулки. Это время для свободных игр и для самостоятельных занятий в центрах активности, а также это время может использоваться для совместных дел (проектов).

Следует позаботиться, чтобы дети перед обедом играли в спокойные игры, так как вскоре предстоит дневной сон.

### **Игры, занятия после дневного сна.**

Во второй половине дня больше возможностей для самореализации детей — самостоятельных игр. Очень важно создать условия для игры, то есть предоставить детям достаточное время, место и материал (игрушки). Ну и конечно воспитатель должен развивать детскую игру, так как современные дети играть не умеют. Именно в игре развивается личность ребенка, его умственные и физические качества.

Задачи педагога:

- создавать условия для детских игр (время, место, материал);
- развивать детскую игру

**Свободная деятельность детей** - ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, личностных качеств ребенка, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства.

Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности: сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; музыкальные игры и импровизации; игры с буквами, звуками и слогами, речевые игры; деятельность в книжном уголке (рассматривание, чтение); изобразительная и конструктивная деятельность; исследовательская и др.

**Построение РППС** взрослыми должно позволять организовать свободную деятельность детей. В этом случае среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции.

Но самое главное — она работает на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.

### **в) Совместная деятельность в образовательных ситуациях.**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОУ.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОУ относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное), экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

### **2.5.3.3. Организация предметно-пространственной среды.**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДООУ и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

- 1) знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДООУ: информационные стенды с символикой РФ, Смоленской области, п. Шумячи;
- 2) компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДООУ: географические карты, глобус, макеты достопримечательностей города, книги, альбомы по ознакомлению с народностями России, предметы быта; патриотический уголок в каждой группе.
- 3) компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность: географическая карта климатических зон, животного и растительного мира, глобус, энциклопедии, детская художественная литература, иллюстрации о животном и растительном мире планеты, жизни людей разных стран, природы и пр., макет светофора, дорожных знаков, настольно-дидактические игры, пособия, фото проблемных ситуаций, атрибуты к сюжетно-ролевым играм оформлены уголки безопасности, уголки природы.
- 4) компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности: игровая детская мебель для сюжетно-ролевых игр с необходимыми предметами-заместителями, виды театра, элементы для драматизации, театрализованных игр, ряженья, различные виды конструктора: напольный (мягкие модули) и настольный (деревянный, магнитный, модульный, пластмассовый, металлический и пр.). игровые центры с необходимым материалом по основным направлениям развития.
- 5) компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей: материал для сюжетно-ролевых игр, дидактические, настольно-печатные игры, открытки, иллюстрации, фото.
- 6) компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира: предметы для опытно-экспериментальной

деятельности – магниты, увеличительные стёкла, природный и бросовый материал, центр «Песка и воды», коллекции ткани, бумаги, дидактические игры по экологическому воспитанию и пр. игровые наборы, игрушки, предметы-заместители для игровой деятельности, конструкторы с различными способами соединения деталей, мозаика, лото, домино различной тематики, демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развития представлений о величине и форме предметов, дидактические, логические игры, пазлы.

7) компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства: картинки, схемы последовательности одевания, раздевания, выполнения трудовых действий, сервировки стола и др., уголки дежурства, наглядны пособиями, дидактическое пособие «Профессии», «Орудия труда». правила безопасности в группе, при выполнении трудовых действий в природе, самообслуживании, хозяйственно-бытовом и пр.

8) компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта: музыкально-спортивный зал, спортивная площадка на территории, инвентарь для выполнения основных движений, ОРУ, маты, инвентарь, оборудование для спортивных игр на территории, атрибуты для проведения подвижных игр, маски, включая народные игры, игры, эстафеты, картотеки спортивных, подвижных и народных игр.

9) компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального русского народа: подборка книг, репродукций, иллюстраций по истории города, наглядные пособия для ознакомления с культурой и бытом народов России, образцы (предметы, иллюстрации) предметов народного быта, игрушки с различными росписями.

При выборе материалов и игрушек для ППС в ДОУ ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

#### **Развивающее пространство ДОУ включает:**

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Кабинет заведующего	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека нормативно – правовой документации;</li> <li>• Компьютер, принтер, ксерокс;</li> <li>• Документация по содержанию работы в ДОУ (охрана труда, приказы, пожарная безопасность, договоры с организациями и пр).</li> </ul>
Методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Осуществление методической помощи педагогам;</li> <li>• Организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства;</li> <li>• Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека педагогической, методической и детской литературы; Библиотека периодических изданий.</li> <li>• Демонстрационный, раздаточный материал для занятий.</li> <li>• Опыт работы педагогов.</li> <li>• Документация по содержанию работы в ДОУ (годовой план, тетрадь протоколов педсоветов, тетрадь учета поступающих и используемых материалов, работа по аттестации, результаты диагностики детей и педагогов, информация о состоянии работы по реализации программы).</li> <li>• Игрушки, муляжи.</li> </ul>
Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение занятий;</li> <li>• Развлечения, театральные представления, праздники;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Шкаф для пособий, игрушек, атрибутов;</li> <li>• Музыкальный центр, аудиокассеты, пианино, телевизор;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Демонстрационный, раздаточный материал для занятий.</li> </ul>
Физкультурный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика;</li> <li>Проведение занятий;</li> <li>Физкультурные досуги и праздники;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Спортивное оборудование;</li> <li>Корзины, сетки для мелкого спортивного оборудования;</li> <li>Демонстрационный, раздаточный материал для занятий.</li> </ul>
Кабинет учителя-логопеда и педагога-психолога	<ul style="list-style-type: none"> <li>Коррекционная работа с детьми;</li> <li>Индивидуальные консультации с родителями;</li> <li>Занятия по коррекции речи;</li> <li>Речевая диагностика;</li> <li>Занятия по развитию познавательных процессов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Большое настенное зеркало;</li> <li>Развивающие игры, игровой материал;</li> <li>Шкафы для методической литературы, пособий;</li> <li>Материал для обследования детей.</li> </ul>
Коридоры ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Стенды для родителей, визитка ДОУ.</li> <li>Стенды для сотрудников (административные вести, охрана труда, профсоюзные вести, пожарная безопасность).</li> </ul>
«Зеленая зона» участка	<ul style="list-style-type: none"> <li>Прогулки, наблюдения;</li> <li>Игровая деятельность;</li> <li>Самостоятельная двигательная деятельность;</li> <li>Физкультурное занятие на улице;</li> <li>Трудовая деятельность на огороде.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп;</li> <li>Игровое, функциональное, (навесы, столы, скамьи) и спортивное оборудование;</li> <li>Спортивная площадка.</li> </ul>
Групповые комнаты	<ul style="list-style-type: none"> <li>Проведение режимных моментов;</li> <li>Совместная и самостоятельная деятельность;</li> <li>Занятия в соответствии с ООП ДО.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Детская мебель для практической деятельности;</li> <li>Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Гараж», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» и др;</li> <li>Уголок природы, экспериментирования;</li> <li>Книжный, театрализованный, изоуголок;</li> <li>Физкультурный уголок</li> <li>Дидактические, настольно-печатные игры.</li> <li>Конструкторы;</li> <li>Методические пособия в соответствии с возрастом детей.</li> </ul>
Спальное помещение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Дневной сон;</li> <li>Гимнастика после сна;</li> <li>Самостоятельная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Спальная мебель;</li> <li>Стол воспитателя, методический шкаф (полка).</li> </ul>
Раздевалка	<ul style="list-style-type: none"> <li>Информационно-просветительская работа с родителями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Информационные стенды для родителей.</li> <li>Выставки детского творчества.</li> </ul>
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>Осмотр детей, консультации медсестры, врачей;</li> <li>Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Изолятор;</li> <li>Процедурный кабинет;</li> <li>Медицинский кабинет.</li> </ul>

Физкультурный уголок	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивное оборудование;</li> <li>• Атрибуты к подвижным и спортивным играм.</li> </ul>
Уголок природы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение познавательного опыта.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями;</li> <li>• Календарь природы;</li> <li>• Литература природоведческого содержания;</li> <li>• Муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные (картинки);</li> <li>• Инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки, посуда для выращивания рассады и др;</li> <li>• Природный и бросовый материал.</li> </ul>
Уголок развивающих игр	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение познавательного сенсорного опыта детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры;</li> <li>• Настольно-печатные игры.</li> </ul>
Игровая зона	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре;</li> <li>• Накопление жизненного опыта.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Куклы, коляски;</li> <li>• Детские кроватки и постельные принадлежности;</li> <li>• Посуда: столовая, чайная кухонная;</li> <li>• Сумочки и др;</li> </ul>
Уголок дорожной безопасности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП;</li> <li>• Макеты перекрестков, улиц;</li> <li>• Дорожные знаки;</li> <li>• Литература о правилах дорожного движения.</li> </ul>
Уголок по патриотическом у воспитанию	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Иллюстрации, фотографии, альбомы.</li> </ul>
Книжный уголок	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Литературный стенд с оформлением (портрет писателя, иллюстрации к произведениям);</li> <li>• Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей.</li> </ul>
Театрализованн ый уголок	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ширма;</li> <li>• Разные виды театра (би-ба-бо, теневой, настольный, ролевой и др.);</li> <li>• Костюмы для игр.</li> </ul>
Изоуголок	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.</li> <li>• Развитие творческой активности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Цветные карандаши, восковые мелки, писчая бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, раскраски;</li> <li>• Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки и др.</li> </ul>
Музыкальный уголок	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальные инструменты;</li> <li>• Предметные картинки «Музыкальные инструменты»;</li> <li>• Музыкально-дидактические игры.</li> </ul>

В каждой возрастной группе ДОУ созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности:

- условия для развития игровой деятельности (игровые уголки в соответствии с возрастом детей);

- условия для развития технического творчества для самостоятельной конструктивно - технической деятельности ребенка;
- условия для развития двигательной активности детей (спортивные уголки);
- условия для развития детского творчества (уголки изобразительной и конструктивной, театрализованной и музыкальной деятельности детей);
- условия для воспитания экологической культуры (природные уголки и уголки детского экспериментирования);
- условия для развития познавательной активности и речи (пособия и материалы).

ДОУ продолжает свою плодотворную работу по формированию познавательных процессов детей дошкольного возраста путем активизации творческой, исследовательской деятельности, формирования основ целостного мировидения. В уголках групп находятся репродукции промыслов нашего края, фотоальбомы с достопримечательностями Шумяцкого района и Смоленского края.

Развивающая предметно-развивающая среда выдержана с учетом требований ФГОС ДО открывает воспитанникам, весь спектр возможностей, направляет усилия педагогов на эффективное использование отдельных ее элементов. Предметно-развивающая среда создается творческими усилиями педагогов, сотрудников, родителей и соответствует их интересам и потребностям.

#### **2.5.3.4. Социальное партнерство.**

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Создана внешняя система взаимодействия ДОУ с учреждениями социума на основе договоров и совместных планов для решения актуальных проблем образовательного процесса, разнообразия деловых и творческих связей с различными организациями и учреждениями поселка.

Образовательная программа ДОУ предусматривает задачу по развитию личностного потенциала ребенка в условиях взаимодействия ДОУ, семьи, школы и внешнего социума.

Коллектив детского сада взаимодействует с учреждениями здравоохранения, образования, культуры с целью улучшения и обогащения содержания педагогического процесса. Это создает благоприятные возможности для обогащения деятельности ДОУ, расширяет спектр возможности по осуществлению сотрудничества с этими организациями.

Окружающая социальная среда содействует развитию познавательной деятельности дошкольников, формирует определенные представления о близких и конкретных фактах общественной жизни, труда и быта людей, удовлетворяет интеллектуальные, эмоциональные, эстетические запросы, потребности в физическом развитии и дает возможность приобщать детей к русской культуре.

Открытость и интегрированность ДОУ позволяют устанавливать и расширять партнерские связи.

С целью повышения эффективности деятельности МБДОУ «Шумяцкий ЦРР – детский сад «Солнышко» сотрудничает:

Учреждения поселка	Задачи, решаемые в совместной работе
МБОУ «Шумяцкая СШ им.В.Ф. Алешина»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– воспитывать желание дошкольников учиться в школе;</li> <li>– знакомить с правилами поведения в школе;</li> <li>– знакомить с территорией и помещениями школы;</li> <li>– создавать преемственность в воспитательно – образовательной работе школы и детского сада.</li> </ul>
Шумяцкий ДДТ	<ul style="list-style-type: none"> <li>– организация работы кружков ДДТ на базе детского сада;</li> <li>– привлечение дошкольников в ДДТ для дальнейших занятий в кружках и</li> </ul>

	секциях; – знакомство с творчеством кружковцев – бывших воспитанников детского сада; – участие педагогов и воспитанников детского сада в творческих и декоративно-прикладных конкурсах, организуемых ДДТ.
МБУ «Шумяцкий музей»	– знакомить детей с историей родного поселка; – воспитание бережного отношения к объектам родного поселка, уважения к труду жителей поселка и к труду своих родителей; – воспитание уважительного отношения к жителям поселка, участникам ВОВ.
МБУ «Шумяцкая ЦБС»	– приобщение детей к чтению и воспитание бережного отношения к книгам; – расширение кругозора дошкольников о жанрах литературы, авторских произведениях и русского народного фольклора через совместные праздники, викторины, театрализованные постановки, просмотр мультфильмов, выставки детского творчества.
МБУДО «Шумяцкая ДШИ»	– приобщение детей к национальной музыкальной культуре, знакомство с произведениями классической и народной музыки; – знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства в различных техниках рисования; – привлечение дошкольников в Школу искусств для дальнейшего обучения.
Дом Культуры	– знакомство детей со сценой, зрительным залом, занавесом, гримерной; – приобщение детей к театральному искусству.
ОГИБДД Пожарно-спасательная часть № 51 Шумячи Почта России СберБанк	– знакомство с профессиями жителей поселка; – воспитание уважения к людям, которые трудятся на благо Родины.
Детская поликлиника ОГБУЗ «Шумяцкая ЦРБ»	– совместное планирование оздоровительно – профилактических мероприятий; – медицинское обследование состояния здоровья и физического развития детей и сотрудников детского сада.
Районная газета «За Урожай»	– пропаганда значимости дошкольного образования через размещение репортажей и статей о жизни детского сада.
Отдел опеки и попечительства Шумяцкого района	– Социальная защита детей. Ведение учета детей, нуждающихся в социальной защите
Муниципальные дошкольные образовательные учреждения района	– Обмен педагогическим опытом. Организация и проведение совместных воспитательных мероприятий для детей
ГАУ ДПО «Смоленский областной институт развития образования»	– Курсы повышения квалификации, участие в смотрах, семинарах, конференциях, обмен опытом, посещение выставок

Разработан план взаимодействия ДОУ с различными учреждениями с учетом доступности, в соответствии с возрастным возможностям детей и эмоциональной насыщенности.

#### **2.5.4. Организационный раздел Программы воспитания.**

##### ***а) Кадровое обеспечение.***

В данном разделе представлены решения на уровне ДОУ по разделению функционала, связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса; по обеспечению повышения квалификации педагогических работников ДОУ по вопросам воспитания, психолого-педагогического сопровождения детей, детей с ОВЗ, сирот и опекаемых, с этнокультурными особенностями и т.д.

Уровень профессиональной подготовленности воспитателей, их мастерство, умение

руководить процессом также оказывают большое влияние на ход и результаты воспитательного процесса.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка.

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием ОО)	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий детским садом	<ul style="list-style-type: none"> <li>- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ;</li> <li>- создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;</li> <li>- проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год;</li> <li>- контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ).</li> <li>- разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в ДОУ нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.);</li> <li>- анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности;</li> <li>- проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций;</li> <li>- формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;</li> <li>- наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности;</li> <li>- организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей;</li> <li>- организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий;</li> <li>- участие обучающихся в районных и районных, конкурсах и т.д.;</li> <li>- организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;</li> <li>- создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;</li> <li>- развитие сотрудничества с социальными партнерами;</li> <li>- стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов</li> <li>- планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год;</li> <li>- регулирование воспитательной деятельности в ДОУ;</li> <li>- формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;</li> <li>- наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности;</li> <li>- организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий;</li> <li>- организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;</li> <li>- создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;</li> <li>- развитие сотрудничества с социальными партнерами;</li> <li>- стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов;</li> <li>- планирование работы в организации воспитательной деятельности;</li> <li>- организация практической работы в ДОУ в соответствии с календарным планом воспитательной работы;</li> <li>- проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОУ совместно с Педагогическим советом;</li> <li>- организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей.</li> </ul>
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оказание психолого-педагогической помощи;</li> <li>- осуществление социологических исследований воспитанников;</li> <li>- организация и проведение различных видов воспитательной работы;</li> <li>- подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.</li> </ul>
Воспитатель Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель Учитель-логопед	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ;</li> <li>- организация работы по формированию общей культуры будущего школьника;</li> <li>- воспитание основ здорового образа жизни;</li> <li>- организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, районными и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.</li> </ul>
Младший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.</li> </ul>

Педагоги повышают профессиональный уровень через различные формы обучения: КПК, семинары, вебинары, мастер-классы, практикумы, распространении педагогического опыта. В ДОУ созданы условия для совместного, конструктивного сотрудничества, освоения новых технологий. В рамках договора о сотрудничестве к проведению мероприятий могут быть привлечены представители данных учреждений.

#### **б) Нормативно-методическое обеспечение.**

Для реализации Программы воспитания ДОУ использует практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе <https://институтвоспитания.рф/>.

Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания представляет собой перечень локальных правовых документов ДОУ, в которые вносятся изменения после принятия Рабочей программы воспитания:

– Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся”.

– Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г.

Основные локальные акты:

- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОУ;
- Адаптированная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ «Шумячский ЦРР - детский сад «Солнышко».
- Программа развития МБДОУ «Шумячский ЦРР - детский сад «Солнышко».
- Рабочие программы педагогов групп.

Подробное описание приведено на сайте МБДОУ «Шумячский ЦРР - детский сад «Солнышко» <https://ds-shum-solnyshko.gov67.ru/> в разделе «Документы», «Образование».

#### **в) Требования к условиям работы с особыми категориями детей.**

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОУ не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей. В основе процесса воспитания детей в ДОУ должны лежать традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

**На уровне уклада:** инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в ДОУ.

**На уровне воспитывающих сред:** РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОУ обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

**На уровне общности:** формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

**На уровне деятельностей:** педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

**На уровне событий:** проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых. Основными условиями реализации Программы воспитания в МБДОУ «Шумячский ЦРР - детский сад «Солнышко», реализующем инклюзивное образование, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником

(субъектом) образовательных отношений;

4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;

5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях ДОУ являются:

1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;

7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих **достижение целевых ориентиров** в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

#### **2.5.5. Федеральный календарный план воспитательной работы по ФАОП (стр 394-396, п. 54)**

Федеральный календарный план воспитательной работы. На основе Программы воспитания и Плана, составляется календарный план воспитательной работы Организации. Организация вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям развития воспитания.

План определяет перечень событий, которые могут стать основой для проведения воспитательных мероприятий с детьми.

Календарный план воспитательной работы разрабатывается в свободной форме с указанием:

содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков проведения, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц. Формы проведения избираются организацией самостоятельно в зависимости от задач воспитательной работы, возраста обучающихся, их погруженности в смысл праздника.

Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психо-эмоциональных особенностей обучающихся.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Организации дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами Организации.

На учебный год планируются мероприятия в соответствии с «Рабочей программой воспитания»

Календарный план воспитательной работы представлен в Приложении 3.

### **2.5.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Программы воспитания а) Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность**

При проектировании содержания Программы учитывали климатические особенности региона, к которому относится Смоленская область. Это средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега, ледоход и т.д.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; режима работы детского сада в режиме неполного дня (10-и часовое пребывание детей), погодные условия и т.д.

Исходя из климатических особенностей региона, распорядок (режим) дня составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- 1) холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание занятий;
- 2) летний период (июнь-август), когда дети имеют возможность больше времени проводить на свежем воздухе, получать необходимую физическую нагрузку, иметь большой выбор занятий по интересу, экспериментировать с водой. В теплое время года прием детей, утреннюю зарядку, часть занятий, вечерний круглучше проводить на свежем воздухе.

Эти особенности учитываются при составлении тематических мероприятий. Содержание образования в ДОО учитывает национально-культурные особенности региона, включающие вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира.

### **2.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Содержание образовательной деятельности по парциальной программе по краеведению для детей старшего дошкольного возраста «Край Смоленский»**

**Программные задачи образовательной деятельности в старшей группе (первый год работы)**

Задачи работы по блоку «Мир природы»

1. Формировать у детей элементарные представления о природных и географических особенностях родного края. Познакомить с планом-схемой города(поселка), района.
2. Расширять и уточнять знания дошкольников о растениях, птицах, диких животных, характерных для местности проживания ребенка.
3. Формировать у детей навыки экологически грамотного поведения в природных условиях (во время прогулок, экскурсий и в процессе повседневной жизни). Способствовать пониманию связи между поведением людей и состоянием природной среды.
4. Стимулировать любознательность, познавательный интерес к природе родного края.
5. Воспитывать у дошкольников бережное и заботливое отношение к миру природы.

Задачи работы по блоку «Мир истории».

1. Дать доступные исторические знания об образовании своего города, села, деревни: его названии, знаменательных событиях данной местности, о достопримечательностях, памятных местах, о своих

прославленных земляках.

2. Знакомить с местными событиями, интересными новостями и обсуждать их.
3. Учить детей ориентироваться в ближайшем окружении своего микрорайона, поселка, города.
4. Воспитывать любовь к своему краю, желание участвовать вместе с взрослыми в общественной жизни своего города, поселка (праздниках, ярмарках, фестивалях, соревнованиях, уборке и озеленении парков, скверов, улиц).

Задачи работы по блоку «Мир культуры»

1. Формировать элементарные представления о культурном наследии и духовных традициях города (села), области:
  - знакомить детей с устным народным творчеством своей местности, показать яркость, образность, выразительность малых фольклорных жанров;
  - познакомить со сказками Смоленского края, показать их поэтичность;
  - познакомить с традиционными народными промыслами, закреплять знание об искусстве как виде творческой деятельности людей;
  - познакомить с местными музеями, памятниками культуры;
  - познакомить с народными праздниками, играми, хороводами.
2. Дать детям доступные знания о выдающихся людях, родившихся на Смоленской земле и прославивших нашу Родину своими достижениями в культуре и искусстве.
3. Развивать познавательную активность дошкольников, творческие способности, любознательность.
4. Развивать эстетические и нравственные качества личности ребенка.

### **Программные задачи образовательной деятельности в подготовительной к школе группе (второй год работы)**

Задачи работы по блоку «Мир природы»

1. Углублять и конкретизировать представления детей о природных и географических особенностях Смоленской области. Учить использовать для ориентировки на местности простые картосхемы. Продолжать знакомить с различными картами (район, область).
2. Формировать представления детей о реках, водоемах нашей области, учить находить их на карте Смоленской области.
3. Закреплять и углублять представления о растительности леса, луга, сада; о диких животных, птицах, характерных для нашего региона.
4. Знакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу Смоленской области. Дать представление о необходимости охраны всех без исключения видов растений, животных родного края, независимо от того, нравятся они ребенку, взрослому или нет.
5. Упражнять в умении собирать коллекции природного материала, характерного для нашего края, учить классифицировать и обобщать их по различным признакам.
6. Познакомить с деятельностью людей по охране памятных мест природы родного края. Привлекать к участию в экологических акциях, праздниках, проводимых в области, районе, городе, ДОО.

Задачи работы по блоку «Мир истории»

1. Расширять знания детей о своем городе, поселке, истории образования, достопримечательностях, памятных местах, прославленных земляках.
2. Познакомить детей с гербом Смоленска и своего города (главные элементы, их символика).
3. Знакомить с местными событиями, интересными новостями.
4. Расширять ориентировку в своем микрорайоне, поселке.
5. Привлекать детей к активному участию совместно со взрослыми в общественной жизни своего города, поселка.
6. Воспитывать любовь, привязанность, чувство сопереживания и принадлежности к людям,

сопричастности истории родного края.

Задачи работы по блоку «Мир культуры»

1. Расширять представления о культурном наследии и духовных традициях города (села), области:
  - раскрывать меткость, выразительность устного народного творчества;
  - развивать художественный вкус через восприятие красоты изделий смоленской керамики и традиционных народных промыслов;
  - продолжать знакомить с музеями, памятниками культуры;
  - уточнять представления о народных праздниках, играх хороводах, времени и месте их проведения.
2. Формировать элементарные представления об охране памятников культуры нашего края.
3. Воспитывать любовь к Родине, чувство гордости, любви и уважения к землякам, прославившим город (село), желание быть похожим на них в своих поступках и делах.
4. Развивать познавательную активность дошкольников, творческие способности, интерес к русским традициям, гостеприимству.

**Программа включает 3 блока:**

I. Мир природы (образовательная область «Познавательное развитие», интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).

II. Мир истории (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие», интеграция с образовательными областями «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).

III. Мир культуры (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие», интеграция с образовательными областями «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»).

**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы**

Достижение целей и задач программы «Край Смоленский» требует особых подходов к осуществлению образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста. В соответствии с ФГОС ДО образовательная деятельность реализуется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, двигательной, конструирования, восприятия художественной литературы и фольклора и др.) через:

- совместную образовательную деятельность педагогов и детей;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность старших дошкольников;
- взаимодействие с семьями детей.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от культурных и региональных особенностей, контингента воспитанников, оснащенности дошкольной организации, от квалификации педагога.

Образовательная деятельность осуществляется как в процессе организации различных видов детской деятельности, так и в ходе режимных моментов:

- экскурсии по улицам города (поселка), в природу (реальные и виртуальные);
- рассказы воспитателя об интересных фактах и событиях;
- беседы;
- чтение и обсуждение произведений детской и научно-популярной литературы;
- просмотры фото- и видеоматериалов;
- встречи с участниками исторических событий, деятелями культуры, интересными людьми;
- занятия на базе музеев и других культурных центров микрорайона, города (поселка);
- игры дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные;

- создание альбомов, книг и др.;
- проектная деятельность;
- познавательно-исследовательская деятельность, конструирование;
- викторины;
- создание макетов, коллекций и их оформление;
- оформление выставок работ народных мастеров, книг иллюстрациями, фотоматериалов, детского творчества и др.;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);
- слушание и обсуждение народной, классической музыки смоленских композиторов, пение, танцы, хороводы Смоленского края;
- развлечения, праздники и др.;
- участие в фестивалях, конкурсах, акциях.

Материалы для совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности детей:

- книги, альбомы, фотографии, иллюстрации, слайды, видеофильмы, аудиозаписи;
- атрибуты старины (домашняя утварь, элементы костюма Смоленской губернии, изделия смоленских мастериц, смоленская игрушка и др.);
- атрибуты для сюжетно-ролевых, театрализованных, подвижных игр;
- материалы для изобразительной деятельности;
- карты, схемы, макеты;
- постоянно действующая выставка детского (совместно со взрослыми) творчества, изделий народных мастеров, материалов к памятным датам и др.;
- уголок природы, гербарии, материалы для экспериментирования;
- коллекции.

Необходимо установить партнерские отношения с родителями, которые примут активное участие в реализации задач Программы через включение следующих форм сотрудничества с ними:

- разработка планов (проектов) маршрутов выходного дня к историческим, памятным местам;
- совместные экскурсии в музеи, по городу, (поселку);
- создание совместных проектов (разработка планов мероприятий) праздников, важных для города (поселка) событий и их реализация;
- участие в акциях по уборке скверов, парков, защите исторических памятников или памятных мест и др.;
- организация совместных выставок, посвященных истории родного края

### **III . Организационный раздел**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение программы**

В ДОУ имеется логопедический кабинет, развивающая предметно – пространственная среда которого служит интересам и потребностям ребенка, обеспечивает «зону ближайшего развития» ребенка, побуждает делать сознательный выбор, выдвигать и реализовать собственные инициативы, принимать самостоятельные решения, развивает творческие способности, формирует личностные качества дошкольников и их жизненный опыт. То есть развивающая предметно-пространственная среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции.

Оформление кабинета реализует систему личностно - ориентированного взаимодействия участников педагогического процесса, является эстетичным, красочным, создает уют и комфорт для ребенка.

Все оборудование, предназначенное для детей, находится в зоне их активной деятельности. Доступность материалов функционально-игровых предметов помогает воспитывать у детей самостоятельность, реализует стремление к творческому моделированию игровой ситуации, окружающей среды.

Предметно-пространственная среда систематически обновляется и пополняется разнообразным игровым оборудованием, новыми атрибутами, игрушками, дидактическими играми.

Оснащение логопедического кабинета:

- большое настенное зеркало;
- Стол, стульчики для занятий;
- 2 шкафа для методической литературы и пособий;
- комплект зондов для постановки звуков;
- вата, ватные палочки, марлевые салфетки;
- спирт.

### **3.2. Методическое обеспечение коррекционно-образовательного процесса**

Программно-методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы:

-Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слова. -СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004

-Агранович З.Е. Дидактический материал по развитию зрительного восприятия. -СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003

-Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников. -СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003

-Анищенкова Е.С. Логопедическая ритмика для развития речи дошкольников. -М.: АСТ: Астрель, «2006

-Анищенкова Е.С. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. -М.: АСТ: Астрель, «2007

-Анищенкова Е.С. Артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольников. -М.: АСТ: Астрель, «2007

-Баева А.И. Интересное чтение. -М.: ТЦ Сфера, 2011

-Барташников И.А., Барташников А.А. Учись играя. «ФОЛИО» 1997

-Быстрова Г.А. Логопедические игры и задания. -СПб.: КАРО, 2002

-Волдина В.В. –составитель. Занимательное азбуковедение. -М.: Просвещение. -1991

-Гатанова Н.В., Тунина Е.Г. Развиваем мелкую моторику. -СПб.: «Питер», 200

-Герасимова А.С. Программа развития и обучения дошкольника. Учимся говорить. 5 лет. -СПб.: «Нева»; М.: «ОЛМА-ПРЕСС», 2001

-Герасимова А.С. Программа развития и обучения дошкольника. Говорим правильно. 6 лет. -СПб.: «Нева»; М.: «ОЛМА-ПРЕСС», 2000

-Дмитриева В.Г. Знайка. 1000 игр и заданий для интеллектуального развития. -М.:Астрель; СПб.: Сова, 2011

-Ершова О.А. Программа развития и обучения дошкольника. Я учу гласные буквы. Для детей 5-6 лет. -СПб.: «Нева»; М.: «ОЛМА-ПРЕСС», 2003

-Жукова Н.С. Логопедия. Екатеринбург, АРД ЛТД, 1998

-Жукова Н.С. Букварь. -М.: ЭКСМО-Пресс, 2001

-Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. -М.: «Ювента», 2001

-Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. -М.: «Ювента», 2002

-Колесникова Е.В. Я начинаю читать. Рабочая тетрадь для занятий с детьми 5-7 лет. -М.: «Ювента», 2003

-Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей сФФН. I период. -М.: «Гном-Пресс», 1999

- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. II период. -М.: «Гном-Пресс», 1999
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. III период. -М.: «Гном-Пресс», 1999
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Осень. -М.: «Гном и Д», 2001
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Зима. -М.: «Гном и Д», 2001
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Весна. -М.: «Гном и Д», 2001
- Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Ступеньки к школе. -М.: «Сфера»,
- Курдвандновская Н.В. Планирование работы логопеда. -М.: «Сфера», 2007
- Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с ОНР –СПб.: «СОЮЗ», 2001
- Лосева П.Н. Планирование, конспекты занятий, игры, упражнения. -М.: «Сфера», 2005
- Нищева Н.В. Будем говорить правильно. Дидактический материал для коррекции нарушений звукопроизношения. -СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004
- Парамонова Л.Г. Стихи для развития речи. СПб.: Дельта, 2000

#### Пособия:

- для формирования правильного звукопроизношения:
  - артикуляционные упражнения (карточки);
  - профили звуков;
  - материал для автоматизации звуков в словах, предложениях, текста;
  - пособия для работы над речевым дыханием;
  - предметные картинки на все изучаемые звуки;
  - альбомы на автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков;
  - тексты и картотеки на автоматизацию поставленных звуков;
- для формирования фонематического восприятия, звукового анализа:
  - сигнальные кружки на дифференциацию звуков;
  - цветные фишки для звукобуквенного анализа;
  - предметные картинки на дифференциацию звуков;
  - тексты на дифференциацию звуков;
- для обучения грамоте (чтению и письму):
  - настенный алфавит;
  - бумажный алфавит;
  - схемы для анализа предложений;
  - кассы букв на каждого ребенка;
- для обогащения словарного запаса и формирования грамматического строя речи - предметные картинки: ягоды, головные уборы, мебель, птицы, растения, обувь, продукты, грибы, одежда, посуда, игрушки, насекомые, профессии, деревья, животные и их детеныши, инструменты, времена года, овощи, фрукты;
- картинный материал: «Птицы», «Космос», «Цветы, деревья», «Продукты питания», «Посуда», «Транспорт», «Головные уборы», «Обувь», «Профессии», «Одежда», «Грибы и ягоды», «Животные и их детеныши», «Животные, обитающие на территории нашей страны», «Защитники Отечества», «Инструменты», «Овощи»;
- подборка практических заданий и игровых упражнений на развитие понятий :-тяжелый – легкий, длинный–короткий, глубоко–мелко, впереди–сзади, выше–ниже, слева–справа, большой – маленький, толстый–тонкий, широкий–узкий, внизу–вверху, одинаковый, разный, мало –много, дальше–ближе, съедобный –несъедобный;
- подборка практических заданий и игровых упражнений по формированию логического мышления;

- для развития связной речи:
  - серии сюжетных картинок;
  - предметные картинки для составления сравнительных и описательных рассказов;
  - схемы и мнемотаблицы для составления описательных рассказов.
- мелкая моторика: -прищепки всех основных цветов -на каждого ребенка; -шаблоны к прищепкам по лексическим темам -на каждого ребенка; -спички -на каждого ребенка; -палочки -на каждого ребенка;
- дыхание: -тренажер «Дудочка», -тренажер «Вертушка-маленькая», -тренажер «Вертушка-большая»,-тренажер «Шарик», тренажер «Султанчики»;
- демонстрационный картинный материал: звукопроизношение. -звуки: а, у, и, о, э, ы, с-сь, з-зь, ц, ш, ж, ч, щ, р-рь, л-ль, м-мь, н-нь, х-хь, д-дь, т-ть, б-бь, п-пь, в-вь, ф-фь, к-кь, г-гь, й в их названии (в начале, в середине, в конце слова);
- Д/и «Поможем клоуну Роме», Д/и «На поляне», Д/и «Живой уголок», Д/и «Мой, моя, моё, мои», Д/и «Разноцветные листья», Д/и «Лишняя картинка», Д/и «Собери семью», Д/и «В огороде», Д/и «Украшаем ёлку», Д/и «Весёлый повар», Д/и «Чей хвост, чья голова», Д/и «У белочки в гостях», Д/и «Аквариум», Д/и «Живой уголок», Д/и «Почини игрушку»;
- Н/п игра «Хитрые предметы», Н/п игра «Ассоциации», Н/п игра «Фигуры и счет», Н/п игра «4-ый лишний», Н/п игра «Лото, загадки», Н/п игра «Логика», Н/п игра «Справа-слева, сверху-снизу», Н/п игра «Спорт», Н/п игра «Что из чего сделано», Н/п игра «Животные и птицы», Н/п игра «Большие и маленькие», Н/п игра «Государственные символы России»;
- фишки: - гласные звуки; согласные звуки (мягкие-твердые; звонкие-глухие);
- тарелочки для раздаточного материала;
- мягкие игрушки для занятий (сюрпризных моментов);
- технические средства обучения: Ноутбук, Принтер, Интерактивная доска;
- музыкальный центр.

Необходимым условием реализации программы является наличие основной документации учителя-логопеда:

1. Рабочая программа коррекционной работы.
2. Годовой план работы учителя-логопеда.
3. Календарно-тематический план работы учителя-логопеда.
4. Циклограмма работы учителя-логопеда.
5. Расписание занятий.
6. График работы учителя-логопеда.
7. Списки детей.
8. Журнал учета посещаемости логопедических занятий детьми.
9. Тетрадь учета проведения групповых, подгрупповых и индивидуальных занятий.
10. Речевая карта на каждого ребенка.
11. Журнал консультаций учителя-логопеда (с родителями, со всеми участниками коррекционного процесса ДОУ).
12. Отчет учителя-логопеда.
13. Паспорт логопедического кабинета.

### 3.3. Распорядок и режим дня

#### 3.3.1. Учебный план

МБДОУ «Шумячский ЦРР – детский сад «Солнышко» реализует:

- образовательную программу дошкольного образования (ОП ДО), которая разработана с учётом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до

школы», авторы Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева (М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014; принята на педагогическом совете «МБДОУ Шумячский ЦРР – детский сад «Солнышко», протокол №1 от 29.08.2023г, и утверждена заведующим МБДОУ «Шумячский ЦРР – детский сад «Солнышко», приказ №42-0 от 04.09.2023г;

– Программа «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико фонематическим недоразвитием» Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.;

– Программа «Коррекционное обучение и воспитание детей пятилетнего возраста с общим недоразвитием речи» Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.

Образовательная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ. Объем учебного времени, отводимого на проведение непосредственно образовательной деятельности (НОД), количество и продолжительность НОД устанавливаются учебным планом МБДОУ «Шумячский ЦРР – детский сад «Солнышко» и соответствуют требованиям действующих СанПин 2.4.1.3049-13.

Образовательная область	Комбинированная группа (дети 5-6 лет)	Комбинированная группа (дети 5-6 лет)	Интеграция образовательных областей
Речевое развитие	25+25=50 мин	30+30=60 мин	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие
Социально-коммуникативное развитие	25 мин	30 мин	Речевое развитие Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие
Познавательное развитие -формирование элементарных математических представлений -ознакомление с окружающим миром -ознакомление с природой	25 мин 25 мин 25 мин	30+30=60 мин 30 мин 30 мин	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие
Художественно-эстетическое развитие рисование лепка/аппликация музыка	25+25=50 мин 25 мин 25+25=50 мин	30+30=60 мин 30 мин 30+30=60 мин	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Физическое развитие
Физическое развитие	25+25+25=1 час 15 мин	30+30+30=1 час 30 мин	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие
Занятия с учителем-логопедом	Подгрупповые и индивидуальные		Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие
Объем образовательной нагрузки в неделю/ количество занятий	5ч25мин/13		7ч/14

Занятия с учителем-логопедом проводятся подгруппами или индивидуально и выводятся за пределы учебного плана. Для занятий с учителем-логопедом зачисляются дети старшего дошкольного возраста на основании заключения ПМПК. Количество занятий и состав группы определяется нормативными документами.

Логопедические фронтальные (подгрупповые) и индивидуальные занятия проводятся с 15 сентября по 15 мая по расписанию занятий, составленному учителем-логопедом. Расписание занятий составляется таким образом, чтобы не мешать усвоению основной образовательной программы дошкольного образования ДО и предоставить возможность родителям при необходимости или желании участвовать в индивидуальных логопедических занятиях. Логопедическое обследование проводится с 1 по 15 сентября, с 15 по 31 мая.

Логопедические занятия проводятся в утренние часы с 9.15 до 11.30. Пока логопед проводит свое занятие с одной подгруппой, воспитатель параллельно может заниматься с другой следующими видами учебной деятельности: ФЭМП, изобразительной, конструированием, развитием речи и т.п. Во второй половине дня выделяется время на коррекционную работу воспитателя с подгруппой или отдельными детьми по заданию учителя-логопеда. Эти задания могут включать: выполнение с детьми различных упражнений, направленных на закрепление или дифференциацию уже поставленных звуков, на развитие внимания и памяти, логического мышления, развитие мелкой моторики, фонематического слуха и восприятия, на закрепление навыков произношения слов разной слоговой структуры и т. п.

В соответствии с СанПин продолжительность подгрупповых занятий с детьми с детьми 6-го года жизни – 20-25 минут, 7-го года жизни - 25-30 минут. Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения. Дополнительно проводятся подгрупповые занятия с детьми с ОНР по развитию лексико-грамматического строя речи и связной речи. Количество детей в подгруппе от 2 до 7 человек.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 10-15 минут. Дети с ФНР и ФФНР занимаются с учителем-логопедом 2 раза в неделю, с ОНР – 2-3 раза в неделю.

Продолжительность коррекционно-развивающей работы во многом обусловлена индивидуальными особенностями детей. Примерная продолжительность занятий с детьми с ФНР составляет 6 месяцев, ФФНР - 1 год, ОНР – 1-2 года.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи.

### 3.3.2. Календарный учебный график

1.	Начало учебного года	01 сентября
2.	Окончание учебного года	31 августа
3.	Летний оздоровительный период	01 июня – 31 августа
4.	Адаптационный период	май-ноябрь
5.	Мониторинг	сентябрь, май
6.	Образовательная деятельность	01 сентября – 31 августа (246 дней)
7.	Зимние каникулы	1 неделя в феврале
8.	Праздничные дни	4 ноября, 1-8 января, 23 февраля, 8 марта, 1 мая, 9 мая, 12 июня

МБДОУ «Шумячский ЦРР – детский сад «Солнышко» работает в режиме пятидневной рабочей недели, с 10-часовым пребыванием воспитанников, кроме выходных и праздничных дней. Учебный год в детском саду начинается 1 сентября и заканчивается 31 августа. Один раз в году, в

феврале, для воспитанников ДОУ организуются недельные каникулы, во время которых проводятся занятия только физического и художественно-эстетического направлений.

### 3.4. Традиционные события, праздники, мероприятия

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста (до 8 лет) представлены в п.49.1.6. ФАОП ДО.

На учебный год планируются мероприятия в соответствии с «Рабочей программой воспитания»

Календарный план воспитательной работы представлен в Приложении 3.

#### Модель организации воспитательного процесса

Дата	Участники воспитательно-образовательного процесса		
	дети	педагоги	родители
сентябрь	День знаний День освобождения Смоленщины	День знаний День освобождения Смоленщины День дошкольного работника Мониторинг освоения ООП ДО Мониторинг адаптации	День знаний День освобождения Смоленщины Анкетирование
октябрь	Музыкальный осенний праздник «Осенины» День здоровья 1.Выставка рисунков «Осень золотая» 2.День пожилого человека	Музыкальный осенний праздник «Осенины» День здоровья 1.Выставка рисунков «Осень золотая» 2.День пожилого человека 3.Родительские собрания (общие и групповые)	Музыкальный осенний праздник «Осенины» День здоровья 1.Родительские собрания (общие и групповые)
ноябрь	Каникулярная неделя День матери Всемирный день ребёнка	Каникулярная неделя День матери Всемирный день ребёнка Педагогический совет	Каникулярная неделя День матери Всемирный день ребёнка
декабрь	Праздник новогодней елки День рождения детского сада	Праздник новогодней елки День рождения детского сада	Праздник новогодней елки День рождения детского сада
январь	Календарно-обрядовый праздник с элементами фольклора «Коляда» «Малые зимние Олимпийские игры» (спортивно- оздоровительный праздник)	Календарно-обрядовый праздник с элементами фольклора «Коляда» «Малые зимние Олимпийские игры» (спортивно - оздоровительный праздник) Педагогический совет	«Малые зимние Олимпийские игры» (спортивно- оздоровительный праздник)

февраль	Календарно-обрядовый праздник с элементами фольклора «Масленица» День защитника Отечества Выставка рисунков «Зимняя палитра!»	Календарно-обрядовый праздник с элементами фольклора «Масленица» День защитника Отечества Выставка рисунков «Зимняя палитра!» Педагогическая конференция по подготовке ребёнка к школе	Календарно-обрядовый праздник с элементами фольклора «Масленица» День защитника Отечества Педагогическая конференция по подготовке ребёнка к школе
март	Праздник мамы Каникулярная неделя Календарно-обрядовый праздник с элементами фольклора «Сороки»	Праздник мамы Каникулярная неделя Календарно-обрядовый праздник с элементами фольклора «Сороки» Педагогический совет	Праздник мамы Каникулярная неделя
апрель	Календарно-обрядовый праздник с элементами фольклора «Со светлой пасхой!» День космонавтики Выставка рисунков «Весна - красна!»	Календарно-обрядовый праздник с элементами фольклора «Со светлой пасхой!» День космонавтики Выставка рисунков «Весна - красна!» Психолого-медико-педагогическая комиссия День открытых дверей	Психолого-медико-педагогическая комиссия День открытых дверей
май	Выпускной бал День победы День здоровья	Выпускной бал День победы День здоровья Трудовой десант по благоустройству территории Родительские встречи Мониторинг освоения ООП ДО Педагогический совет	Выпускной бал День победы День здоровья Трудовой десант по благоустройству территории Родительские встречи
июнь	День защиты детей Календарно-обрядовый праздник с элементами фольклора «Троица»	День защиты детей Календарно-обрядовый праздник с элементами фольклора «Троица»	День защиты детей
июль	Летний спортивный праздник	Летний спортивный праздник	Летний спортивный праздник
август	Календарно-обрядовый праздник с элементами фольклора «Яблочный спас»	Календарно-обрядовый праздник с элементами фольклора «Яблочный спас» Педагогический совет	

### 3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды

В детском саду созданы необходимые условия для организации и проведения воспитательно-образовательного процесса:

- для физического развития имеются оснащенный физкультурный зал и спортивные уголки в каждой возрастной группе;
- во всех группах выделены развивающие игровые зоны, способствующие разностороннему развитию детей дошкольного возраста, центры экспериментирования с различными материалами, в детском саду имеются экологическая комната «Зимний сад», «Русская горница», оборудована

экологическая тропа в здании и на территории ДОО с целью познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста;

- в группах оборудованы уголки сюжетно-ролевых игр, в которых сконцентрированы наборы предметов и аксессуаров к сюжетно-ролевым играм для социально-коммуникативного развития дошкольников;
- с целью художественно-эстетического развития детей имеется оборудованный музыкальный зал, изостудия, мини галерея;
- для речевого развития детей имеются книжные центры в группах, дидактические и развивающие игры на звукопроизношение, библиотека;
- для родителей в раздевалках и помещениях детского сада размещена наглядная информация и информационно – образовательные стенды;
- также в учреждении имеется кабинет заведующего, методический кабинет, кабинет учителя-логопеда и педагога-психолога, медицинский кабинет;
- и высококвалифицированный кадровый состав.

В МБДОУ имеется необходимый игровой и дидактический материал для организации игровой, двигательной, музыкальной, продуктивной и творческой деятельности детей: сюжетные, настольно-печатные, развивающие игры, игры для сенсорного развития, спортивное оборудование.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО открытая, динамично изменяемая, создана с учетом потребностей детей и требований ФГОС ДО в соответствии с принципами насыщенности, трансформируемости, полифункциональности, вариативности, доступности и безопасности.

Организация развивающей предметно-пространственной среды направлена на создание комфортных, благоприятных условий для развития ребенка в самостоятельной и совместной деятельности, обеспечивающей разные виды его активности (умственную, физическую, игровую и т.д.).

В детском саду уделяется особое внимание эстетическому оформлению помещений, так как предметно-пространственная среда играет большую роль в формировании личностных качеств дошкольников. В оформлении детского сада использованы работы педагогов и детей.

Оборудование помещений МБДОУ отвечает безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим характеристикам.

Обеспеченность воспитательно-образовательного процесса оборудованными помещениями:

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Кабинет учителя-логопеда и педагога-психолога	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Коррекционная работа с детьми;</li> <li>• Индивидуальные консультации с родителями;</li> <li>• Занятия по коррекции речи;</li> <li>• Речевая диагностика;</li> <li>• Занятия по развитию познавательных процессов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Большое настенное зеркало;</li> <li>• Развивающие игры, игровой материал;</li> <li>• Шкафы для методической литературы, пособий;</li> <li>• Материал для обследования детей.</li> </ul>
Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение занятий;</li> <li>• Развлечения, театральные представления, праздники;</li> <li>• Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Шкаф для пособий, игрушек, атрибутов;</li> <li>• Музыкальный центр, аудиокассеты, пианино, телевизор;</li> <li>• Демонстрационный, раздаточный материал для занятий.</li> </ul>
Физкультурный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренняя гимнастика;</li> <li>• Проведение занятий;</li> <li>• Физкультурные досуги и праздники;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивное оборудование;</li> <li>• Корзины, сетки для мелкого спортивного оборудования;</li> <li>• Демонстрационный, раздаточный материал для занятий.</li> </ul>
Изостудия	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение занятий;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мольберты и столы для рисования;</li> <li>• Краски, кисточки;</li> <li>• Выставки детских работ.</li> </ul>
Музей «Русская горница»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение занятий;</li> <li>• Беседы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Домашняя утварь и обстановка жилья наших предков.</li> </ul>
Экологическая комната «Зимний сад»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение занятий;</li> <li>• Беседы;</li> <li>• Экспериментальная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разделение на зоны: тропики, субтропики,</li> <li>• Оборудование для экспериментальной деятельности;</li> <li>• Экологическая литература;</li> <li>• Комнатные цветы;</li> <li>• Аквариум.</li> </ul>
Коридоры ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Эстетическое развитие детей, педагогов и родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выставки детских работ;</li> <li>• Фотовыставки.</li> </ul>
Групповые Комнаты  В групповых	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение режимных моментов;</li> <li>• Совместная и самостоятельная деятельность;</li> <li>• Занятия в соответствии с ООП ДО.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская мебель для практической деятельности;</li> <li>• Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Гараж», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» и др;</li> <li>• Уголок природы, экспериментирования;</li> <li>• Книжный, театрализованный, изоуголок;</li> <li>• Физкультурный уголок</li> </ul>

помещениях	Центры для решения развивающих задач и воспитательно-образовательных задач:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические, настольно-печатные игры.</li> <li>• Конструкторы;</li> <li>• Методические пособия в соответствии с возрастом детей.</li> </ul>
Физкультурный уголок	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивное оборудование;</li> <li>• Атрибуты к подвижным и спортивным играм.</li> </ul>
Уголок природы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение познавательного опыта.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями;</li> <li>• Календарь природы;</li> <li>• Литература природоведческого содержания;</li> <li>• Муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные (картинки);</li> <li>• Инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки, посуда для выращивания рассады и др;</li> <li>• Природный и бросовый материал.</li> </ul>
Уголок развивающих игр	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение познавательного сенсорного опыта детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры;</li> <li>• Настольно-печатные игры.</li> </ul>
Игровая зона	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре;</li> <li>• Накопление жизненного опыта.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Куклы, коляски;</li> <li>• Детские кровати и постельные принадлежности;</li> <li>• Посуда: столовая, чайная кухонная;</li> <li>• Сумочки и др;</li> </ul>
Уголок дорожной безопасности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП;</li> <li>• Макеты перекрестков, улиц;</li> <li>• Дорожные знаки;</li> <li>• Литература о правилах дорожного движения.</li> </ul>
Уголок по патриотическому воспитанию	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Иллюстрации, фотографии, альбомы.</li> </ul>
Книжный уголок	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Литературный стенд с оформлением (портрет писателя, иллюстрации к произведениям);</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей.</li> </ul>
Театрализованный уголок	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ширма;</li> <li>• Разные виды театра (би-ба-бо, теневой, настольный, ролевой и др.);</li> <li>• Костюмы для игр.</li> </ul>
Изоуголок	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.</li> <li>• Развитие творческой активности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Цветные карандаши, восковые мелки, писчая бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, раскраски;</li> <li>• Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки и др.</li> </ul>
Музыкальный уголок	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальные инструменты;</li> <li>• Предметные картинки «Музыкальные инструменты»;</li> <li>• Музыкально-дидактические игры.</li> </ul>
Спальное помещение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дневной сон;</li> <li>• Гимнастика после сна;</li> <li>• Самостоятельная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спальная мебель;</li> <li>• Стол воспитателя, методический шкаф (полка).</li> </ul>
Раздевалка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационно-просветительская работа с родителями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационные стенды для родителей.</li> <li>• Выставки детского творчества.</li> </ul>
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Осмотр детей, консультации медсестры, врачей;</li> <li>• Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изолятор;</li> <li>• Процедурный кабинет;</li> <li>• Медицинский кабинет.</li> </ul>

### 3.6. Перечень программ, технологий, методических пособий

#### **Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Физическое развитие»**

Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет. Программа и методические рекомендации/ М, Мозаика – Синтез, 2009

Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. — М.:Мозаика-Синтез, 2013г..

Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.-М.: Мозаика-Синтез,2013

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика- Синтез, 2013.

Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.

Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008

Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Кузнецова М.Н., Саулина Т.В. «Здоровый дошкольник: Социально-оздоровительная технология 21 века», М.; Просвещение, 2009.

В. Кудрявцев «Развивающая педагогика оздоровления»,

Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. —М.; Мозаика-Синтез, 2010.

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

#### **Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез 2010.

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. —М: Мозаика-Синтез, 2010.

Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.:Мозаика-Синтез, 2008.

Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез,2010.

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез,2007

Краснощекова Н.В. «Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста» (Школа развития), Ростов н/Д: издательство «Феникс» 2007г –

Комратова Н.Г. Грибова Л.Ф. Социально-нравственное воспитание детей 3-4 лет. Игровая и продуктивная деятельность. М.Сфера. 2005

Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС, 2014г. Белая К.Ю.

Программа «Светофор» - Т. И. Данилова, -М. Скрипторий 2010г

Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности Москва «ТЦ Сфера» 2009г 60 с.Ребенок на улице – Л. А. Вдовиченко, –М. Книголюб 2008г.

Твоя безопасность – К. Ю. Белая, В. Н. Зимонина, Л. А. Кондрыкинская -М.Скрипторий 20032009г

Безопасность – Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина, С-Пб «Детство –Пресс.2007г.

Скоролупова О.А. «Транспорт: наземный, водный, воздушный» -М.Скрипторий 2003 2009г. Т.А. Шорыгина Безопасность для малышей –М. Книголюб 2007г.

Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для детей 5-7 лет. М. Мозаика-Синтез.2005.

## **Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области**

### **«Познавательное развитие»**

Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий. - М.; Мозаика-Синтез, 2010.

### **Плакаты большого формата**

Цвет. —М.: Мозаика Синтез, 2010.

Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Цифры, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

### **Формирование целостной картины мира**

Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Маслова И.В., Наумова Ю.И., Акимова Ю.А., Белова И.К., Кузнецова М.В., «Здравствуй, мир!» Окружающий мир для дошкольников 2-7лет. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. - М.: Баласс, 2012. – 496с.

Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 176с.

Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми М.Олма. 2011г. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. М., 2002. Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999.

Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 1997.

Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекта занятий. — М.; Мозаика-Синтез, 2009.

Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2009

Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез, 2009

Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. —М: Мозаика-Синтез, 2005

Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений.—М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. Веракса Н.Е., Галимов О.П. ФГОС, 2014 г.

Г.Н.Данилина «Дошкольнику – об истории и культуре России»

М.Д.Маханева «Нравственно - патриотическое воспитание детей старшего дошкольноговозраста»

Юзбекова Е.А. Ступеньки творчества –М. Линка-Пресс 2007г.

Артемова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников» М: Просвещение1992г – 96с.

Козлова С.А. «Я – человек» - программа социального развития ребёнка, М «Просвещение»2007г

«Как научить детей любить родину» сост. Е.Ю. Антонов, Л.В. Левина, «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» М.2008г.

О.Л. Князева «Знакомство детей с русским народным творчеством». М.2005г.

### **Серия «Мир в картинках» (предметный мир)**

- Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Бытовая техника. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,
- Музыкальные инструменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010
- Посуда. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Спортивный инвентарь. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- День Победы. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Серия «Мир в картинках» (мир природы)**
- Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Домашние животные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
- Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010. Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010. Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Насекомые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Рептилии и амфибии, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010. Собаки—друзья и помощники. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Фрукты. М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Цветы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Ягоды садовые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Серия «Рассказы по картинкам»**
- Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Колобок. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Великая Отечественная война в произведениях художников. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Кем быть. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,
- Плакаты большого формата**
- Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. Фрукты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010
- Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Речевое развитие»**
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.
- Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

- Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Старшая разновозрастная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2010.
- Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. М.; Мозаика-Синтез, 2010
- Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. — М. Мозаика-Синтез, 2005.
- М.Г.Борисенко Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 2-7 лет, -С-Пб «Паритет»2006г. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. - М., 2005.
- Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. - М., 2005.
- Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. — М., 2005.
- Серия «Грамматика в картинках»**
- Антонимы. Глаголы. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010, Антонимы. Прилагательные, —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- Множественное число. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Многозначные слова. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Один —много. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- Словообразование. — М.: Мозаика-Синтез, 2007—2010. Ударение. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- Плакаты большого формата**
- Буквы. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Английский алфавит. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие**
- Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, |К-2010.
- Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез, Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005. Комарова Т. С, Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005
- Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Чалезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной. М., 2005. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М: Мозаика-Синтез, 2005 Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2004.
- Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005
- Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М: Мозаика-Синтез, 2010.
- Сауко Т., Буренина Л. «Топ – хлоп, малыши!» - программа музыкально – ритмического развития детей 2-3 лет. / СПб: Детство-Пресс, 2005
- Костина, Э.П. Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон» -М. «Просвещение» 2006г-2008г., 222 с.
- Каплунова, И., И.Новооскольцева, И., Алексеева, И., «Топ-топ, каблучок» Издательство «Композитор» Санкт-Петербург 2005 – 84 с.

- А.Е.Чибрикова-Луговская «Ритмика» Методическое пособие. –М., Издательский дом «Дрофа» 1998 г
- Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. –М.: Мозаика-Синтез. 2005г
- Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность. М.: Мозаика-Синтез. 2004г.
- Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010г.
- С.И.Мерзлякова «Фольклор-музыка-театр» М; 2003. - 2011 с.
- Мерзлякова С.И., Комалькова Е.Ю. Фольклорные праздники для детей дошкольного и младшего школьного возраста -М., «Владос» 2001г.
- Зарецкая Н.В. Календарные музыкальные праздники для детей раннего и младшего дошкольного возраста –М.: Айрис-пресс 2003г.-136с.
- Зарецкая Н.В. Календарные музыкальные праздники для детей старшего дошкольного возраста –М.: Айрис-пресс 2004г.-180с.
- Зарецкая Н.В. Праздники и развлечения для детей младшего дошкольного возраста –М.: Айрис-пресс 2004г.-180с.
- Зарецкая Н.В. Сценарии праздников для детского сада –М.: Айрис-пресс 2006г.-205с.
- Алп «Осень золотая»-М., «Владос» 2000г.-142с.
- Кутузова И.А., Кудрявцева А.А. Музыкальные праздники в детском саду. –М., «Просвещение» 2005г.- 70с.
- Каплунова И., И. Новооскольцева Лево-правой Марши в детском саду Пособие для музыкальных руководителей ДОУ Санкт-Петербург «Композитор» 2002г.-54с.
- Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду», ООО «ТЦ Сфера» 2005 – 212с.
- Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2006
- Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006
- Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. —М.; Мозаика-Синтез, 2010.
- Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. Методическое пособие. ФГОС, 2014 г
- Т. С. Комарова «Детское художественное творчество. Методическое пособие для работы с детьми 2-7 лет» М.: Мозаика – Синтез, 2006 (методическое пособие).
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. – 144с.
- Лыкова И.А. Рисование для самых маленьких. технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- И.А. Лыкова «Я создаю поделки» — М.: Мозаика-Синтез, 2010 И.А. Лыкова «Я собираю гербарий» — М.: Мозаика-Синтез, 2010 И. А. Лыкова «Я делаю аппликации» — М.: Мозаика-Синтез, 2010
- И.А. Лыкова «Я леплю из пластилина» — М.: Мозаика-Синтез, 2010
- А.Н. Малышева, Н.В. Ермалаева «Аппликация в детском саду» О.С. Кузнецова, Т.С. Мудрак «Я строю бумажный город» М., Творческий центр Сфера 2006г.
- Л.Г. Комарова «Строим из лего» М., Творческий центр Сфера 2007г
- Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.

### **Серия «Мир в картинках»**

Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Каргополь —народная игрушка. —М: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Хохлома, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010

.Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

### **Плакаты большого формата**

Гжель. Изделия. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Гжель. Орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Полхов-Майдан. Изделия. М.: Мозаика-Синтез, 2010. Полхов-Майдан. Орнаменты. М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Филимоновская свистулька. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Хохлома. Изделия. М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Хохлома. Орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Рабочие тетради

Волшебный пластилин. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Городецкая роспись. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Дымковская игрушка. М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Филимоновская игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Хохломская роспись, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010, Простые узоры и орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Узоры Северной Двины. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Сказочная Гжель. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

Смешные игрушки из пластмассы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Тайны бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Секреты бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010

### **3.7. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы**

#### **а) Примерный перечень художественной литературы**

от 5 до 6 лет.

**Малые формы фольклора.** Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

**Русские народные сказки.** «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили- были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработано О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработано И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработано О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработано А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработано М.А. Булатова/ обработано А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна- лягушка» (обработано А.Н. Толстого/ обработано М. Булатова).

**Сказки народов мира.** «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработано И. Архангельской.

#### **Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия.** Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

**Проза.** Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

**Литературные сказки.** Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

#### **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

**Поэзия.** Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан имышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

**Литературные сказки.** Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

#### **От 6 до 7 лет.**

**Малые формы фольклора.** Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

**Русские народные сказки.** «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработ. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье

зверей» (обработ. А.Н. Толстого); «Кошей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обработ. И.В. Карнауковой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработ. О.И. Капицы); «Хвосты» (обработ. О.И. Капицы).

**Былины.** «Садко» (пересказ И.В. Карнауковой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауковой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауковой).

**Сказки народов мира.** «Айога», нанайск., обработ. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

### **Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия.** Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

**Проза.** Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зошенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

**Литературные сказки.** Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли». Произведения поэтов и писателей разных стран.

**Поэзия.** Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

**Литературные сказки.** Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер.

с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

## **б) Примерный перечень музыкальных произведений.**

### **От 6 лет до 7 лет.**

**Слушание.** «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

### **Пение.**

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова. Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова. Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

### **Музыкально-ритмические движения**

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина. Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина. Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова. Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой. Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

### **Музыкальные игры.**

Игры. «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз.

Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского. Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня. Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки». Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик». Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи». Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения». Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение». Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева. Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Двапетуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова. Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

#### **в) Примерный перечень произведений изобразительного искусства**

##### **От 5 до 6 лет.**

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет». Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

##### **От 6 до 7 лет**

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь». Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М. Рачев «Терем-теремок».

#### **г) Примерный перечень анимационных произведений.**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и

обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»)

#### **Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).**

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм

«Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У. Фимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов- Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

#### **Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).**

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В.Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллективавторов, 2004.

Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллективавторов, 2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова.

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А.Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

#### **Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).**

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х.

Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Для успешной реализации системы патриотического воспитания детей дошкольного возраста, развития их познавательного интереса и активности необходимо создание грамотной развивающей предметно-пространственной среды:

- патриотический уголок
- уголок «Шумячи – Родина моя»;
- стенд «Знаменитые люди Смоленщины»;
- Мини Галерея;
- музей «Русская горница»;
- экологическая комната «Зимний сад»;
- экологическая тропа в помещении и на территории детского сада.

Коллектив ДОУ поддерживает активные и прочные партнерские связи с социальными учреждениями посёлка, что способствует реализации задачи по всестороннему развитию личности ребенка:

- в первую очередь это Шумячский художественно-краеведческий музей и военно-исторический музей Шумячской средней общеобразовательной школы;
- также это Отделение Полиции и Шумячский гарнизон пожарной охраны, библиотека и Шумячская Школа Искусств, Районный Дом культуры и другие учреждения.

Региональный компонент базируется на использовании следующих программ и методических пособий:

- программа духовно-нравственного воспитания «С чего начинается Родина...», разработчики – педагогический коллектив ДОУ;
- система работы по гражданско-патриотическому и духовно-нравственному воспитанию детей в МБДОУ «Шумячский ЦРР – детский сад «Солнышко» «Мы - Россияне», автор Баенкова Г.М.;
- программа «Край мой Смоленский», авторы Головкова Л.В., Жарова Т.М., Хоценкова Т.В.;
- методическое пособие «Азбука Смоленского края», Болотова С.А.;
- «Методические рекомендации по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Смоленской области» ГУ Смоленской области по делам молодежи и гражданско-патриотическому воспитанию;
- Шумячский альманах «Перекрёсток», авторы Максимчук Н.А., Максимчук В.П., Крупенёв П.А.

### **IV. Краткая презентация программы**

Адаптированная образовательная программа МБДОУ «Шумячский ЦРР – детский сад «Солнышко» предназначена для обучения детей с нарушениями речи: фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР), фонетические дефекты, общее недоразвитие речи (ОНР).

Программа рассчитана на 2 года обучения, на возрастную категорию детей от 5 до 7 лет.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел состоит из пояснительной записки и планируемых результатов освоения АОП. В пояснительной записке раскрываются:

- цели и задачи реализации АОП ДО;
- принципы и подходы к формированию АОП ДО;
- значимые для разработки и реализации АОП ДО характеристики контингента воспитанников.

Цель программы: создать условия для формирования полноценной фонетической и лексико-грамматической системы языка, развития фонематического восприятия и навыков первоначального звукового анализа и синтеза у детей с нарушениями речи (ФНР, ФФНР, ОНР и др. речевыми патологиями).

В процессе коррекционно-развивающей работы решаются следующие задачи:

- раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- преодоление недостатков в речевом развитии;
- воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;
- нормализация звукопроизношения и слоговой структуры слова;
- развитие навыков звукового анализа и синтеза;
- развитие лексико-грамматических категорий и связной речи (монологической и диалогической речи);
- развитие мелкой моторики руки;
- развитие познавательных интересов, познавательной активности в освоении окружающей действительности.

В подразделе «Характеристика контингента воспитанников» представлены особенности детей с нарушениями речи (ФФНР, ФФН, ОНР).

Содержательный раздел определяет общее содержание адаптированной образовательной программы, обеспечивающее полноценное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, специфики образовательных потребностей и интересов.

Содержание психолого-педагогической работы изложено по пяти образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Смоленской области Шумячского края: приобщение к истории возникновения родного города и поселка, формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел, формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Смоленской области.

Взаимодействие с семьями воспитанников является одним из звеньев по реализации адаптированной образовательной программы. Программой предусматривается тесное взаимодействие с семьями воспитанников на основе гуманно-личностного подхода, согласно которому признаётся право родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Целью взаимодействия с семьями воспитанников является создание условий для вовлечения и участия родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательную деятельность, а так же поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, коррекции, охране и укреплении их здоровья.

В связи с этим основными задачами взаимодействия детского сада и семьёй являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей);
- осуществление консультативной поддержки родителей (законных представителей) по вопросам образования, развития, воспитания и коррекции, а так же охраны здоровья детей;
- создание единой образовательной среды и социальной ситуации развития.

Коррекционно-развивающую работу для детей с нарушениями речи осуществляет учитель-логопед в тесной взаимосвязи с воспитателями и специалистами ДОУ.

Организационный раздел содержит описание материально-технического, программно-методического обеспечения программы, организацию развивающей предметно-пространственной среды, включает распорядок и режим дня.

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### Приложение 1

#### Примерный индивидуальный маршрут развития воспитанника с ОВЗ

По заключению ТПМПК «Южная» ребенку рекомендовано обучение по Адаптированной основной образовательной программе для детей с ТНР.

Индивидуальный образовательный маршрут воспитанника составлен на 1 год обучения с опорой на Адаптированную образовательную программу дошкольного учреждения.

Основным способом деятельности являются сопряженные действия с взрослым и частичное выполнение действий по подражанию действиям педагога.

**Фамилия, имя ребенка -----**

**Дата рождения -----.**

**Речевое заключение ОНР III уровня**

**Возрастная группа подготовительная**

**Цель:** выстраивание системы работы с ребенком, имеющим ОВЗ, в условиях компенсирующей группы.

#### **Общие сведения**

Ф.И.О. родителей (законных представителей) -----

Ф.И.О. воспитателей -----

Ф.И.О. специалистов сопровождения:

-----, учитель-логопед

-----, руководитель ИЗО

-----, музыкальный руководитель

-----, педагог-психолог

<b>Заключение и рекомендации ТПМПК</b>	нуждается в создании специальных условий, связанных с реализацией АООП
<b>Основная цель развития и социализации ребенка (полугодие)</b>	Адаптированная образовательная программа для детей с ТНР
<b>Общие задачи на период реализации ИОМ</b>	Создание коррекционно-педагогических условий для обучения и воспитания с целью устранения и уменьшения недостатков речевой деятельности, речемыслительной деятельности, коммуникативной деятельности, познавательной деятельности, организации эмоционально-волевой сферы, двигательной деятельности и компенсации нарушений в развитии.
<b>Режим пребывания ребенка в ДОУ</b>	группа полного дня
<b>Взаимодействие специалистов</b>	Воспитатель Учитель-логопед Руководитель ИЗО Педагог-психолог
<b>Соматическое состояние</b>	Вторая группа здоровья

#### **Характеристика проблем ребенка**

Согласно заключению ТПМПК и диагностическим данным специалистов ДОУ у воспитанника выявлены следующие затруднения:

- темп выполнения заданий - средний;
- при выполнении заданий нуждается в небольшой помощи взрослого;

- уровень развития познавательных процессов - средний:
- восприятия (цвет, форма, величина) - средний;
- внимания (устойчивость, концентрация, переключение, объем) - средний;
- мышления (обобщение, классификация) - средний;
- памяти (зрительная, слуховая) - средний;
- уровень развития речи - средний (номинативная, семантическая, коммуникативная).

Логопедическое обследование показало недоразвитие фонематического восприятия, звуковой стороны речи, а также лексико-грамматического строя речи, слоговой структуры слова и связной речи в целом. Педагогическая диагностика показала, что у ребенка средний уровень познавательного, речевого, социально-коммуникативного развития и средний уровень физического и художественно-эстетического развития.

### **Задачи психолого-педагогического сопровождения ребенка**

#### **с ТНРМониторинговые:**

- Организация комплексного психолого-педагогического изучения ребёнка в целом.
- Мониторинг эффективности реализации индивидуальной коррекционно- развивающей программы.

#### **Воспитательные:**

- Решение вопросов социализации, повышения самостоятельности ребёнка.
- Становления нравственных ориентиров в деятельности и поведении.
- Воспитание положительных личностных качеств.

#### **Коррекционно-развивающие:**

- Установление эмоционального контакта.
- Развивать навыки коммуникации.
- Сенсорное развитие.
- Уточнение, обогащение и систематизация словаря (бытовые моменты, обобщающие понятия, окружающий мир).
- Стимулирование познавательной активности.
- Развитие компенсаторных механизмов становления психики и деятельности ребёнка.
- Развивать грамматические категории (прилагательные, глаголы, предлоги).
- Формировать фразу (разные типы предложений).
- Развивать артикуляционную моторику, дыхание, ритм.
- Преодоление и предупреждение у него вторичных отклонений в развитии познавательной сферы, поведения и личностных ориентиров - создать ситуацию успеха

#### **Образовательные:**

- Развитие познавательной активности ребенка
- Формирование у него всех видов детской деятельности, характерных для данного возрастного периода.
- Развитие всех сторон речи.
- Подготовка ребенка к школьному обучению, с учётом индивидуальных особенностей и его психофизических возможностей.

## Организация образовательной деятельности

специалист	Раздел программы	Основные направления логокоррекционной работы	Содержание работы в семье
<b>Речевое развитие. Коррекция нарушений</b>			
<b>Логопед</b>	Развитие артикуляционной моторики	Общие артикуляционные упражнения: «Улыбка», «Трубочка», «Заборчик», «Лопаточка», «Почистим верхние и нижние зубы» Самомассаж языка, губ: - «Накажем непослушный язычок»; - «Покусаяем верхнюю и нижнюю губы»; - «Качели» - Дыхательная гимнастика.	Выполнение артикуляционной гимнастики
	Формирование звукопроизношения	Уточнить произношение звуков Ш, Ж, Р, Рь	Закрепление произношения звуков по заданию логопеда
	Развитие фонематического слуха	Развивать фонематическое восприятие. Обучать идентификации предмета (опознавать предмет по характерному звуку, издаваемому этим предметом). Определять наличие звука в слове. Воспроизводить слоговой ряд, ряд слов. Выделять звук из начала и конца слова. Называть слова с заданным звуком Анализировать слог типа АП, слово типа СОК	Знакомить с играми, показ занятий с ребёнком
	Развитие слоговой структуры слова	Учить воспринимать и воспроизводить неречевые ритмические структуры (отстукивание, отхлопывание). Учить произносить слова различной слоговой структуры на материале отработанных в произношении звуков	Познакомить со словарём. Совместный подбор иллюстративного материала
	Обогащение словаря	Расширять активный словарь по темам: Обувь, Профессии, Мебель, Посуда, Семья. - Существительные: название предметов, их части – - Прилагательные: большой, маленький, твёрдый, мягкий, цвет: синий, красный, зелёный, желтый, мохнатый, деревянная, чайная... - Форма: овал, квадрат, треугольник - Антонимы - Синонимы - Родственные слова - Многосмысленные слова	Знакомить с играми. Показ занятий с ребёнком Совместный подбор иллюстративного материала

Воспитатель	Формирование грамматических конструкций	Уточнять и закреплять обобщающие понятия; - Учить выделять и называть признаки предметов по их назначению (какой? какая? какое? какие?); - Учить образовывать слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами; - Согласовывать уществительные с прилагательными; - Учить различать пространственное отношение предметов, выраженных предлогами: <i>в, на, под; из-под</i> . - Учить образовывать уществительные во множественном числе, в т.ч. в Родительном падеже. - Учить образовывать относительные и притяжательные прилагательные.	Знакомить с играми. Показ занятий сребёнком Совместный подбор иллюстративного материала
	Развитие связной речи	Обучение составлению рассказов различных типов: - по картине - по серии картин - описательный рассказ - пересказ	Знакомить с играми. Показ занятий сребёнком
	Развитие психологической базы речи	«Угадай кто сказал?» «Чего не стало?», - расширение объема зрительной памяти.	Знакомство с играми
	Ознакомление с окружающим миром: 1) ребенку о самом себе и окружающих людях; 2) ребенок и окружающий мир	Классификация картинного материала (Тема «Фрукты») по признаку: круглые, овальные и др. - закреплять знания о своем имени, фамилии, возрасте; - продолжать знакомить с собственным телом, называть части тела, знать их назначение, функциональные возможности; учить наблюдать за своим внешним видом, используя зеркало; - учить различать и называть овощи, фрукты, ягоды - расширить кругозор на тему «осень»; расширять представления о диких животных и их детенышах (особенности их поведения, передвижения; питание);	«Волшебное зеркало» «Овощи», «Фрукты», «Что где растет?», «Чьи детки», «Животные», «Фиолетовый лес»

	РЭМП	<p>- учить находить один несколько, мало и много предметов, использовать в речи.</p> <p>-учить согласовывать числительное «один» и наречие «много» «мало» «несколько» с существительными в роде, числе и падеже.</p> <p>-учить сравнивать предметы по величине (широкий- узкий высокий- низкий, большой- маленький)</p> <p>-учить различать круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</p> <p>-учить понимать смысл обозначений: сверху - внизу; впереди – сзади; слева - справа; на, над, под; перед, за, между, верхняя, нижняя полоска.</p> <p>-временная ориентировка (утро, день, вечер, ночь)</p>	<p>«Один – много»</p> <p>«Найди в комнате много одинаковых предметов»</p> <p>«Принеси несколько предметов»</p> <p>«Покажи несколько предметов»</p> <p>«Блоки Дьенеша»</p> <p>«Цвет и форма»</p> <p>«Геометрическое лото»</p> <p>«Сравни и подбери»</p> <p>«Палочки Кюизенер»</p> <p>«Сравниваем противоположности»</p> <p>«Куда укатился мяч»</p> <p>«Куда спрятался мишка»</p> <p>«Чудесный мешочек» с геометрическими фигурами, мелким раздаточным материалом.</p>
	Развитие мелкой моторики	<p>Развивать и совершенствовать мелкую моторику рук и кистей рук.</p> <p>Развивать силу пальцев рук. Развивать способность координированной работы рук со зрительным восприятием.</p> <p>Учить правильно держать карандаш, обводить предмет по внутреннему и наружному контуру.</p> <p>Освоение разных видов движения, как прием рисования (движение по прямой, в различных направлениях, по кругу, отрывочные), не поворачивая лист бумаги.</p>	<p>Пальчиковые игры на тему: «Наше тело», «Овощи», «Фрукты» «Осень».</p> <p>«Сортировка пуговиц», «Собери бусы», «Камешки Марблс», «Моталки», «Прищепки», «Кистевые эспандеры», Коврик «Травка».</p> <p>Упражнения с рифленным мячиком.</p> <p>«Волшебный мешочек с мелкими предметами»</p> <p>Пальчиковый театр по сказке «Колобок», «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)</p>
Музыкальный руководитель	Развитие ритма и ритмического слуха	<p>-вызвать интерес к разным видам музыкальной деятельности;</p> <p>-формировать культуру слушания музыки;</p> <p>-формировать музыкально- ритмические умения и навыки.</p>	<p>«Солнышко и дождик», «Высоко и низко», «Что за звук?» и т.д.</p> <p>Детские музыкальные инструменты: бубен, маракас, металлофон, колокольчик, треугольник и т.д.</p>
	Логоритмика	<p>-воспитывать чувство ритма.</p> <p>-вырабатывать точность и четкость движений;</p> <p>-нормализация мышечного тонуса;</p> <p>- координировать речь с движениями и музыкой.</p>	<p>-ходьба со сменой ритма;</p> <p>-работа над координацией и переключаемостью движений.</p>

Руководитель ИЗО	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать умение передавать в рисунке впечатления от окружающего мира;</li> <li>- развивать цветовосприятие и умение работать с красками;</li> <li>- воспитывать аккуратность.</li> </ul>	Наблюдения Беседы Дидактическая игра «Цвета радуги»
---------------------	--	--

### План работы с семьей

Задачи	Мероприятия	Срок проведения и ответственный
Ознакомление родителей с результатами первичной, промежуточной и итоговой диагностики	Индивидуальные беседы Корректировка ИОМ	Сентябрь, май Воспитатели, специалисты
Проведение консультаций по освоению АОП дошкольного образования и вовлечение в совместную образовательную деятельность с детьми	Открытые занятия Индивидуальные консультации Совместная проектная деятельность	В течение года Воспитатели, педагог-психолог, воспитатель по физической культуре, музыкальный руководитель, заместитель заведующего по ВМР
Определение стратегии и тактик совместной помощи ребенку с ОВЗ (режим выполнения домашних заданий, единые требования воспитателя, родителей; формирование у ребенка самостоятельности и ответственности, развитие творческих способностей в системе дополнительного образования и др.)	-получать онлайн консультации специалистов; -знакомство с семьей (анкетирование, встречи – знакомства); -информирование родителей о ходе образовательного процесса (индивидуальные консультации, родительские собрания, оформления наглядных стендов, организация выставок детского творчества, создание памяток, переписка по электронной почте)	

## Организационный раздел ИОМ

### Адаптированный индивидуальный учебный план и формы индивидуального психолого-педагогического сопровождения

Направление работы	Кол-во занятий в неделю	Форма проведения	Ф.И.О. специалиста	Примечание
Логопедическая помощь	3 занятия	Групповые занятия	Логопед	Пон., Четв., Пятн Пон.- Пятн
	5 занятий в неделю	Индивидуальные занятия		
Музыкальные занятия	2 занятия в неделю	Групповые занятия	Музыкальный руководитель	вт., чет.
Физкультурные занятия	3 занятия в неделю	Групповые занятия	Воспитатель	Пн., ср. (на улице), чт.

#### Условия для развития ребенка

- Для обеспечения образовательной деятельности в группе и кабинете созданы условия для общения и совместной деятельности детей, как с взрослыми, так и со сверстниками.
- Пространство группы, кабинета разбито на зоны, где находится необходимое оборудование, игрушки, материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заменители.

#### Учебно-методический комплект по реализации образовательного маршрута

1. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием ( программа и методические рекомендации для дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида (старшая группа)). – М., Школьная пресса, 2002 г.
2. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Коррекционное обучение и воспитание детей пятилетнего возраста с общим недоразвитием речи. – М. Лавра, 1993г. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет.
3. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН . Ч.1 – I период; Ч. 2 – II период; Ч.3 – III период. – М. 2001 г.
4. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с ОНР (3 уровень ); Ч.1 – I период; Ч. 2 –II период; Ч. 3 – III период. – М. 2000 г.
5. Большакова С.Е. Работа логопеда с дошкольниками. – М. Профессиональное образование, 1996 г.
6. Епифанова О.В. Логопедия (уточнение и коррекция слоговой структуры слов). – Волгоград, Учитель – АСТ, 2004 г.
7. Ундзенкова А.В., Колтыгина Л.С. Звукарик. – Екатеринбург, АРД ЛТД, 1998 г.
8. Курдановская Н.В. Планирование работы логопеда с детьми 5 – 7 лет. – Москва, ТЦ Сфера, 2007 г.
9. Глинка Г.А. Буду говорить, читать, писать правильно. СПб: Питер, 1996.

Индивидуальный план коррекционной работы с ребёнком на учебный год

Основные направления логокоррекционной работы	Виды занятий	Примерные сроки
<p><b>Развитие мелкой и речевой моторики:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие тонких дифференцированных движений пальцев рук;</li> <li>- нормализация моторики артикуляционного аппарата: активная артикуляционная гимнастика.</li> </ul>		
<p><b>Работа над развитием силы, высоты голоса</b></p>		
<p><b>Работа над просодической стороной речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство с различными типами интонации на практической основе</li> </ul>		
<p><b>Работа над речевым дыханием:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- нормализация ритма дыхания;</li> <li>- развитие ротового вдоха и выдоха.</li> </ul>		
<p><b>Коррекция произношения дефектных звуков:</b></p>		
<p><b>Работа над слоговой структурой слова:</b></p>		
<p><b>Формирование фонематических процессов, навыков звуко – буквенного анализа, обучение грамоте:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различение неречевых и речевых звуков;</li> <li>- восприятие и воспроизведение слоговых рядов;</li> <li>- наличие звука в слове;</li> <li>- подбор слов на данный звук;</li> <li>-определение места звука в слове;</li> <li>- развитие звуко-буквенного анализа и синтеза</li> </ul>		
<p><b>Работа над лексико-грамматическим строем речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уточнение, обогащение предметного словаря по темам:</li> <li>- словарь признаков</li> <li>- глагольный словарь</li> <li>- антонимы</li> <li>- синонимы</li> <li>-словоизменение</li> <li>- словообразование</li> <li>- согласование:</li> <li>Прилагательные с существительными</li> <li>Местоимения с существительными</li> <li>Глаголы с существительными</li> <li>Числительные с существительными</li> <li>- употребление предлогов:</li> <li>- составление разных типов простых предложений;</li> <li>- составление сложных предложений</li> </ul>		
<p><b>Развитие связной речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- диалог;</li> <li>- пересказ;</li> <li>- рассказ по картине;</li> <li>- рассказ по серии картин;</li> <li>рассказ – описание</li> </ul>		
<p>Развитие слухового внимания, слуховой и зрительной памяти, развитие умственных действий обобщения, сравнения, анализа и синтеза.</p>		

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

## Матрица воспитательных событий

Месяц	Направление	Событие
сентябрь	Познавательное	День знаний (1 сентября)
	Социальное	День солидарности в борьбе с терроризмом (3 сентября)
	Патриотическое	День освобождения Смоленщины (25 сентября)
		День поселка (27 сентября)
	Познавательное	День дошкольного работника (27 сентября)
Социальное	Неделя безопасности дорожного движения	
октябрь	Патриотическое	Международный день пожилых людей (1 октября)
		День отца в России (16 октября)
	Социальное	Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (4 октября)
	Познавательное	День учителя (5 октября)
	Познавательное	Осенины
ноябрь	Физическое и оздоровительное	День Здоровья
	Патриотическое	День народного единства (4 ноября)
	Социальное	День правовой помощи детям (19 ноября)
	Социальное	Международный день матери (последнее воскресенье)
	Физическое и оздоровительное	День Здоровья
декабрь	Патриотическое	День Государственного герба Российской Федерации (30 ноября)
	Социальное	День рождения детского сада (1 декабря)
	Патриотическое	День неизвестного солдата (3 декабря)
	Социальное	Международный день инвалидов (3 декабря)
	Патриотическое	День Героев Отечества (9 декабря)
	Патриотическое	День Конституции Российской Федерации! (12 декабря)
январь	Познавательное	Новый год!
	Патриотическое	Рождество Христово
февраль	Физическое и оздоровительное	Малые зимние Олимпийские игры
		Каникулярная неделя (первая неделя февраля)
	Познавательное	День памяти А.С.Пушкина (10 февраля)
	Патриотическое	День защитника Отечества (23 февраля)
март	Физическое и оздоровительное	День Здоровья
	Патриотическое	Масленичная неделя (по календарю)
	Социальное	Международный женский день (8 марта)
	Патриотическое	18 марта: День воссоединения Крыма с Россией
	Патриотическое	Сороки (22 марта)
апрель	Художественно-эстетическое	Всемирный день театра (27 марта)
	Патриотическое	День космонавтики (12 апреля)
	Познавательное	Всемирный день Земли (22 апреля)
	Патриотическое	Пасха! (24 апреля)

май	Социальное	Праздник Весны и Труда (1 мая)
	Патриотическое	День победы (9 мая)
	Патриотическое	13 мая: день основания Черноморского флота); 18 мая: день основания Балтийского флота 19 мая: День детских общественных организаций России
	Социальное	Международный день семьи (15 мая)
	Физическое и оздоровительное	День здоровья
	Социальное	Выпуск детей в школу
июнь	Социальное	День защиты детей
	Познавательное	День русского языка (6 июня)
	Патриотическое	День России (12 июня)
	Патриотическое	Троица (12 июня)
	Патриотическое	День памяти и скорби (22 июня)
июль	Социальное	День семьи, любви и верности
	Физическое и оздоровительное	День Здоровья
август	Физическое и оздоровительное	День физкультурника (12 августа)
	Патриотическое	Яблочный спас (19 августа)
	Патриотическое	День государственного флага РФ (22 августа)

### ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Дата	Направления (модули) воспитательной работы	Событие	Формы работы
01.09	Познавательное	День знаний	Тематическая беседа: «Для чего нужны знания» Рассматривание фотографий, иллюстраций
03.09	Социальное	День солидарности в борьбе с терроризмом	Тематическая беседа «Мы против террора»
	Социальное	Неделя безопасности дорожного движения	Занятия, беседы, игры, экскурсии
25.09	Патриотическое	День освобождения Смоленщины	Тематические беседы Возложение цветов к памятнику погибшим воинам
27.09	Патриотическое	День посёлка	Тематические беседы Экскурсии
27.09	Познавательное	День дошкольного работника	Тематические занятия Экскурсии
01.10	Патриотическое	Международный день пожилых людей	Беседы Рассматривание иллюстраций
04.10	Социальное	Всероссийский открытый урок «ОБЖ»	Тематическая беседа
05.10	Познавательное	День Учителя	Беседы Игры Составление рассказов

16.10	Патриотическое	День отца в России	Беседы. игры
24-28.10	Познавательное	Осенины	Беседы Занятия Составление загадок, рассказов, заучивание стихов
04.11	Патриотическое	День народного единства	Тематические беседы
19.11	Социальное	День правовой помощи детям	Тематические беседы
Посл. воскр.	Социальное	Международный день матери	Выставка творческих поделок для мамы Развлечение
	Физическое и оздоровительное	День здоровья	Участие в спортивном досуге
	Речевое	День ПОЭЗИИ	Концерт Конкурс чтецов
30.11	Патриотическое	День Государственного герба Российской Федерации	Беседы Игры
02.12	Патриотическое	День рождения детского сада	Беседы Экскурсии Заучивание стихов
03.12	Патриотическое	День неизвестного солдата	Беседы
03.12	Социальное	Международный день инвалидов	Беседы
09.12	Патриотическое	День Героев Отечества	Беседы Рассматривание фотографий
12.12	Патриотическое	День Конституции Российской Федерации!	Тематическая беседа
20-30.12	Познавательное	Новый год!	Праздники Заучивание стихов Составление рассказов
07.01	Патриотическое	Рождество Христово	Театральное представление Музыкальное развлечение «Рождественские колядки»
IV неделя	Физическое и оздоровительное	Малые зимние Олимпийские игры	Участие в празднике
I неделя	Патриотическое	Каникулярная неделя по краеведению	Беседы
10.02	Познавательное	День памяти А.С.Пушкина	Литературный праздник
16-23.02	Патриотическое	День защитника Отечества	Заучивание стихов Беседы Составление рассказов Рассматривание фотографий и иллюстраций
	Патриотическое	Масленичная неделя	Беседы стихи
	Речевое	День ПОЭЗИИ	Концерт Конкурс чтецов
	Физическое и оздоровительное	День Здоровья	Тематические беседы
08.03	Социальное	Международный женский день	Заучивание стихов Составление рассказов

22.03	Патриотическое	«Сороки» (прилет птиц)	Участие в календарно-обрядовый праздник с элементами фольклора
27.03	Художественно-эстетическое	Всемирный день театра	Инсценировки Представления
01.04	Социальное	День смеха	Развлечение
12.04	Патриотическое	День Космонавтики	Беседы Рассматривание иллюстраций Составление рассказов
	Патриотическое	Пасха	Тематические беседы
22.04	Социальное	Всемирный день Земли	Беседы Продуктивная деятельность
01.05	Патриотическое	Праздник Весны и Труда	Беседы Загадки
09.05	Патриотическое	День Победы	Праздник
			Участие в международной акции «Георгиевская ленточка»
			Участие в международной акции «Диктант Победы»
15.05	Социальное	Международный день семьи	Беседы Продуктивная деятельность
26.05	Физическое и оздоровительное	День Здоровья	Участие в спортивном досуге
	Речевое	День ПОЭЗИИ	Концерт Конкурс чтецов
31.05	Социальное	Выпуск детей в школу	Выпускной бал
01.06	Социальное	День защиты детей	Праздник
12.06	Патриотическое	День России	Участие во всероссийской акции «Мы граждане России!»
22.06	Патриотическое	День памяти и скорби	Беседы Чтение художественной литературы
08.07	Социальное	День семьи, любви и верности	Участие в празднике
18-22.07	Физическое и оздоровительное	Летний спортивный праздник	Участие в празднике
14.08	Физическое и оздоровительное	День физкультурника	Соревнования
19.08	Патриотическое	Яблочный спас	Участие в развлечении
22.08	Патриотическое	День государственного флага РФ	Тематическая беседа
27.08	Физическое и оздоровительное	День Здоровья	Участие в спортивном досуге